

ESPAÑOL BÁSICO (A2)

INTRODUCCIÓN

El Centro Universitario de Idiomas a Distancia (CUID) de la UNED proporciona la posibilidad de cursar los siguientes niveles en la enseñanza del español como segunda lengua y lengua extranjera:

- A1 (Elemental)
- A2 (Básico)
- B1 (Intermedio)
- B2 (Avanzado)
- C1 (Superior)

Todos los niveles se imparten en línea con el apoyo de un material didáctico y multimedia, el Aula Virtual de Español (AVE) del Instituto Cervantes. Los alumnos cuentan también con un tutor virtual, los recursos de comunicación y aprendizaje de la plataforma docente de la UNED, evaluación continua y exámenes finales.

La presente guía corresponde al segundo nivel (A2) establecido por el Consejo de Europa para el aprendizaje de una lengua.

1. OBJETIVOS

Objetivos generales

De acuerdo con el *Marco común europeo de referencia*, al final de este nivel el alumno

- Puede entender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con las áreas de relevancia más inmediata, como información personal y familiar básica, compras, geografía local, empleo.
- Puede participar en intercambios directos y simples sobre asuntos familiares y cotidianos.
- Puede describir en términos simples su pasado y su entorno más inmediato.

Objetivos específicos

- Comprensión auditiva
 - Entiende frases y el vocabulario más frecuente relacionado con las áreas de relevancia personal más inmediatas, como información personal, compras, área local, empleo.
 - Entiende el argumento principal de mensajes y anuncios claros y breves.
- Comprensión lectora
 - Lee textos muy simples y cortos. Puede encontrar información específica, en anuncios, prospectos, menús, horarios.

- Entiende cartas personales simples y breves.
- Interacción oral
 - Interactúa de forma simple si la otra persona está preparada para repetir o parafrasear lentamente y ayuda al alumno para formular lo que quiere decir.
 - Puede participar en intercambios sociales breves.
- Expresión oral
 - Utiliza frases simples para describir en términos simples a su familia y otras personas, su educación, su trabajo, etc.
- Expresión escrita
 - Escribe notas y mensajes cortos y simples relacionados con su entorno más inmediato.
 - Escribe cartas personales muy simples, por ejemplo agradeciendo a alguien por algo.

2. CONTENIDOS

Tema 1. Nuestra experiencia. Hablar de nuestro pasado personal y profesional

Contenidos culturales

- Viajes
- El entorno laboral
- Premios culturales

Funciones

- Contar sucesos
- Contar la vida profesional
- Describir el carácter de una persona
- Contar experiencias de la vida

Gramática

- Pretérito perfecto
- El participio
- Marcadores temporales
- Contraste pretérito perfecto / pretérito indefinido
- Indefinidos irregulares

Léxico

- Vacaciones
- Geografía
- Animales
- Departamentos de una empresa
- Expresiones temporales
- El mundo del cine

Tema 2. Ir de compras. Necesidades y gustos

Contenidos culturales

- El comercio en España
- El entorno laboral
- La sociedad de consumo

Funciones

- Saludar en una tienda
- Preguntar por el precio y pagar
- Expresar necesidad
- Ofrecer y pedir ayuda
- Describir objetos

Gramática

- Gerundio
- Pronombres de objeto directo

Léxico

- Colores
- Adjetivos para describir y valorar ropa y calzado
- Artículos de regalo
-

Tema 3. Nuestras biografías. Relatar y describir el pasado

Contenidos culturales

- Narrativa de España e Hispanoamérica
- La historia y la cultura en el mundo hispánico: sus protagonistas

Funciones

- Hablar de acciones habituales en el pasado
- Escribir una historia en pasado

Gramática

- Pretérito imperfecto
- Conectores del discurso
- Contraste pretérito imperfecto / pretérito indefinido
- Patrones entonativos: la exclamación e interrogación

Léxico

- Actividades de ocio y tiempo libre
- Bodas
- Viajes
- Nombres de personajes de cuentos en España e Hispanoamérica
- Expresiones y frases hechas para reaccionar

Tema 4. Viajes. Turismo y planes de vacaciones

Contenidos culturales

- Distintos tipos de turismo
- España vista por un turista, antes y después

Funciones

- Hablar de planes y proyectos
- Aconsejar

Gramática

- Expresiones temporales de futuro
- Subordinadas condicionales en indicativo: *si*
- Perífrasis
- Subordinadas sustantivas sin infinitivo

Léxico

- Lugares de interés turístico
- Léxico del tiempo meteorológico
- Artículos para un viaje

Tema 5. Las opiniones. Expresar el punto de vista

Contenidos culturales

- Ecología: la conservación del medio ambiente
- Museos más importantes de España

Funciones

- Pedir y dar opinión
- Expresar acuerdo y desacuerdo

- Formular hipótesis

Gramática

- Lo neutro
- Expresiones para ordenar el discurso
- Preposiciones *de* y *sobre*
- Subordinadas sustantivas en indicativo

Léxico

- Léxico relacionado con el reciclaje
- Elementos de un debate
- Léxico relativo al arte
-

Tema 6. Los sentimientos. Expresar emociones y valoraciones

Contenidos culturales

- La expresión de los sentimientos en el mundo hispano
- Nuevas tecnologías
- Centros del Instituto Cervantes en el mundo: actividades

Funciones

- Expresar y hablar de estados de ánimo
- Dar consejos / hacer recomendaciones

Gramática

- Verbos reflexivos
- El infinitivo para dar instrucciones
- Imperativo negativo

Léxico

- Léxico del mundo laboral
- Léxico relacionado con la medicina
- Léxico de internet y las tecnologías de la información y la comunicación

3. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Material recomendado

Aula Virtual de Español (nivel A2), del Instituto Cervantes.

Precio licencia de activación: aproximadamente 50 €

4. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

VVAA (2011): *Gramática básica del estudiante de español. Edición revisada y ampliada*, Barcelona: Difusión.

5. METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua española acorde con el nivel prescrito para este curso exige constancia en el estudio y la práctica reiterada. De esta manera, se

puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

Al tratarse de enseñanza a distancia exclusivamente en línea, la metodología es diferente a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. A pesar de la flexibilidad que supone un curso en línea, se espera una participación activa del alumno para que complete las actividades propuestas, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo adicional por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo en línea de aproximadamente 8 horas semanales.

La matrícula en esta modalidad no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de dos plataformas:

- Plataforma ALF: donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico interactivo, así como las actividades propuestas que trabajan las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar), además de enlaces a otros materiales en la web o documentos didácticos de interés.
- Plataforma AVE: donde se encuentra el material interactivo que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar).

6. EVALUACIÓN

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo/junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria.

En lo que concierne a la prueba escrita, se proporcionan dos fechas de examen (tal y como se recogen en el calendario de exámenes publicado en la página web del CUID), pudiendo el alumno concurrir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

La prueba oral se efectuará a través de la aplicación e-oral en el periodo habilitado para ello (15 días aproximadamente), tal y como se le informará en el curso virtual como en la página web del CUID. Se puede ejecutar desde cualquier PC, no funciona para Mac ni para Linux. El estudiante dispondrá de exámenes de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

6.1. Tipos de prueba

Las pruebas están diseñadas para constatar que el estudiante ha obtenido el nivel requerido en las cuatro competencias fundamentales: comprensión lectora, comprensión auditiva, expresión /interacción oral y expresión escrita, y se corresponden con las cuatro pruebas del examen, dos escritas y dos orales.

Estas pruebas están organizadas de la siguiente manera:

- El examen escrito consta de dos pruebas: comprensión lectora y expresión escrita. Cada

una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

- El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: comprensión auditiva y expresión e interacción orales. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

Importante: Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

6.2. Estructura de la prueba

PRUEBA ESCRITA

COMPRESIÓN LECTORA:

1. *Tareas:* 20 preguntas de respuesta cerrada de varios textos (500-800 palabras en total). Cada texto está vinculado a una tarea diferente.
2. *Duración:* 60 minutos
3. *Instrucciones:* español
4. *Valor acierto:* 0,4
5. *Penalización:* Sí, -0,13

USO DE LA LENGUA

1. *Tarea:* 5 preguntas, de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y/o léxicas.
2. *Duración:* 30 minutos.
3. *Instrucciones:* español
4. *Valor acierto:* 0,4
5. *Penalización:* Sí, -0,13

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

EXPRESIÓN ESCRITA:

1. *Tareas:* producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (50 -100 palabras cada uno)
2. *Duración:* 60 minutos
3. *Instrucciones:* español
4. *Valor acierto:* No aplicable
5. *Penalización:* NO

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

PRUEBA ORAL

COMPRESIÓN AUDITIVA:

1. *Tareas:* 20 ítems sobre 2 audios o vídeos.
2. *Duración:* 30-40 minutos
3. *Instrucciones:* español
4. *Valor acierto:* 0,5
5. *Penalización:* Sí, -0,16

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORAL:

1. *Tareas:*

Expresión: Un monólogo durante 4-5 minutos. Se proporcionan 3 minutos previamente para que el estudiante pueda compilar y organizar ideas. No se permite el uso de esas notas durante la prueba.

Interacción Oral: Una breve conversación (4-5 minutos) sobre un tema preestablecido.

2. *Duración:* 4-5 minutos por candidato
3. *Instrucciones:* español
4. *Valor acierto:* no aplicable
5. *Penalización:* no

Nota: Es necesario obtener un 50% de la calificación global para aprobar

6.3. Tipos de calificación

El tipo de calificación es APTO / NO APTO, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que repetir la parte del examen suspensa o no presentada en junio.

6.4. Certificación

Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Consultar la página web del CUID para el procedimiento de descarga del certificado.

6.5. Revisiones

La solicitud debe dirigirse al coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto > atención docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso.

De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en la página web del CUID.

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso correspondiente, disponible en la página web del CUID, que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

7. TUTORIZACIÓN

La tutorización académica se realiza exclusivamente a través del curso virtual. Los tutores en línea le atenderán a través del correo o de los foros correspondientes, en el horario de atención docente.

Para cualquier otra cuestión se puede poner en contacto con el coordinador a través de los siguientes medios:

Nombre: Cecilia Criado de Diego

Correo electrónico: ceciliacriado@flog.uned.es

Teléfono: +34 91 398 94 37

Horario de atención docente: miércoles, de 11 a 13.