

## NIVEL intermedio (B1)

### 1. INTRODUCCIÓN

El nivel B1 del CUID constituye un curso de ....

El objetivo de la programación aquí planteada es conseguir el conocimiento oral y escrito de la lengua catalana hasta un dominio correspondiente al nivel B1. Con el dominio del nivel B1, el alumno puede comprender las ideas principales de textos claros que traten sobre temas que le sean más o menos conocidos (relacionados con el trabajo, el estudio, el ocio, etc.). Sabe desenvolverse en un amplio abanico de situaciones comunicativas y es capaz de generar textos sencillos y bien cohesionados sobre temas que le sean cercanos, así como expresar deseos, describir sucesos, etc.

El punto de partida y marco teórico de referencia se basa en las consideraciones establecidas por el Consejo para la Cooperación Cultural del Consejo de Europa sobre el aprendizaje de lenguas modernas y tiene en cuenta las aportaciones de los diferentes organismos públicos encargados de la normalización de la lengua en todo el ámbito geográfico de ésta (Institut Ramon Llull y Acadèmia Valenciana de la Llengua). Los cursos de catalán ofrecidos por el CUID de la UNED se ajustan, en conjunto, a lo establecido por la DGPL de la Generalitat de Catalunya de acuerdo con el [Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar.](#)

### 2. OBJETIVOS

El objetivo de este curso es conseguir que el alumno gane autonomía en su capacidad expresiva ante las situaciones más diversas y que se sienta ya capaz de participar con fluidez, precisión y corrección en procesos de comunicación, sin verse limitado a turnos breves –a veces mínimos- de intervención.

Si asumimos que el alumno ya posee un conjunto limitado de estructuras que ha aprendido a utilizar para poderse comunicar en situaciones concretas, se impone que el siguiente paso –el propio de este nivel- sea potenciar la capacidad creativa del alumno en el proceso de comunicación tanto en la parte oral como, de manera más limitada, en la escrita. El alumno de este nivel tendrá que hacer frente a situaciones comunicativas algo más complejas y, además, conseguir un dominio mínimo de la lengua escrita.

### 3. CONTENIDOS

Àmbits	Funcions comunicatives	Elements gramaticals
Informacions sobre persones.	<p>Entendre informació escrita sobre algú i saber fer les preguntes oportunes per obtenir aquesta informació.</p> <p>Intercanviar informacions sobre terceres persones.</p> <p>Comparar persones quant a l'aspecte físic i a la manera de ser.</p> <p>Identificació de persones a partir de la indumentària i de trets particulars.</p> <p>Identificar persones que no són presents.</p> <p>Identificar i descriure persones mitjançant estructures de comparació formal.</p> <p>Comprendre lectora d'una descripció escrita d'una persona.</p> <p>Donar informacions sobre hàbits i costums passats, contrastats amb els presents. Donar informacions sobre el comportament de terceres persones.</p> <p>Valorar aquesta informació.</p>	Ús del perfet i del passat. Estructures comparatives bàsiques. Pronoms interrogatius. El pronom feble “en”. L'estruatura causal “com que”. Adjectius aplicables a la descripció de persones. Gentilicis. Vocabulari referit a professions, vestuari, etc. El verb “dur” en referència a la roba. Els verbs “semblar” i assemblar-se. Els verbs: “soler”, “acostumar-se”, “estar acostumat”. Estructures com ara: “M'han dit que...”, “Saps que...?”, “Sabies que...?”. Temps verbals: present, imperfet i plusquamperfet.
	<p>Parlar d'una tercera persona expressant-ne els canvis soferts (físics, anímics, de condició i ideològics).</p> <p>Narrar experiències personals passades. Contrastar la vida passada d'un mateix amb la d'altres persones. Relacionar la vida personal amb els esdeveniments històrics i socials dels últims anys. Donar informacions sobre esdeveniments històrics recents.</p>	Els verbs “recordar” i “recordar-se”. Els pronoms “ho/en” amb aquests verbs. Locucions adverbials de temps. Les conjuncions “però”, “malgrat”, “a causa de”. El passat simple (3a persona del sing. i del pl.) dels verbs regulars i dels irregulars “veure”, “ser”, “sotmetre”, “suspendre” i “substituir”.
	Demanar i donar informació sobre la vida d'algú. Redactar una nota biogràfica. Fer suposicions sobre la vida d'una persona. Demanar l'origen d'una suposició.	Temps verbal de les narracions biogràfiques. Adverbis i locucions adverbials de temps: després de, dos anys després, des d'aleshores fins a, al cap d'un any, actualment...

<p><b>Informacions sobre coses i llocs</b></p>	<p>Localitzar botigues, establiments. Comprendre les indicacions per a anar a un lloc determinat. Preguntar i indicar on es troba un lloc determinat. Donar punts de referència per a localitzar un lloc. Descriure un objecte segons el material la mida, el seu ús, etc. Demanar i dir, justificant-ho, si un objecte agrada o no.</p> <p>Demanar un objecte per comparar-lo, però expressant preferències. Actes lingüístics relacionats amb l'acció de comprar i vendre.</p> <p>Informar sobre el clima d'un lloc (comparar-lo amb el d'un altre). Comprendre i donar informació sobre un lloc (barri, ciutat, comarca).</p>	<p>Vocabulari relacionat amb l'àmbit de les botigues, establiments, etc. Estructures adverbials i prepositives de lloc.</p> <p>El relatiu adverbial.</p> <p>El pronom "hi".</p> <p>Les formes verbals: "hi ha", "hi és", "n'hi ha".</p> <p>El present de subjuntiu i l'imperatiu.</p> <p>Les perífrasis de probabilitat "n'hi deu haver" i "n'hi ha d'haver". Les estructures "vull+pres. de subjuntiu" i "voldria +imperfet de subjuntiu". Oracions de relatiu específicatives.</p> <p>Les preposicions "de", "per (a)", "amb" i "sense" en la formació de complements determinatius del nom.</p> <p>El complement directe. Vocabulari relacionat amb l'oratge, l'espai urbà, etc.</p>
	<p>Demanar informació sobre un habitatge. Descriure'l. Valorar-ne diferents tipus.</p>	<p>Repàs de l'estructura "voldria un/a + subst. +que (no)+imp. de subj." L'imperfet de subjuntiu en les oracions condicionals. Les formes impersonals del verb "haver-hi".</p>
	<p>Descriure les parts de l'automòbil. Explicar-ne el funcionament. Explicar el funcionament d'una màquina.</p>	<p>Estructures per a preguntar i respondre sobre la finalitat o la utilitat d'alguna cosa. Preposicions "per/per a". "Per a què?" Subjuntiu perfet. Imperatius. Perífrasi d'obligació: "haver + de + infinitiu".</p>
	<p>Entendre i donar informació sobre un lloc. Parlar sobre viatges.</p>	<p>Repàs de vocabulari relacionat amb viatges i mitjans de transport.</p>

	<p>Discutir sobre els avantatges i inconvenients d'un mitjà de transport.</p> <p>Donar consells sobre la manera de viatjar per carretera.</p>	
Suggeriments, consells i peticions.	<p>Expressar l'estat d'ànim d'una persona i interessar-se per l'estat d'ànim d'algú.</p> <p>Animar algú.</p> <p>Oferir-se a fer alguna cosa per algú. Suggerir solucions a un problema.</p>	Ampliació de vocabulari. La conjunció “perquè”. Expressions com: “Ja n'estic tip / fart”, “Ja n'hi ha prou”, etc. “Doncs”, com a conjunció consecutiva. Present de subjuntiu de verbs irregulars ( <i>anar, fer, venir.</i> )
	<p>Demanar i donar consells.</p> <p>Expressar dubtes, considerar possibilitats, posar objeccions.</p>	Imperfet de subjuntiu del verb “ser”. Verbs en condicional.
	<p>Enunciar projectes d'accions (decisions). Fer plans. Acceptar o refusar un suggeriment. Planificar activitats. Fer hipòtesis irreals.</p>	Formes del tipus “he pensat / penso + (de) + infinitiu”. El futur. Formes com: segurament, potser, a la millor.
	<p>Fer hipòtesis i suposicions. Fer suposicions sobre què li deu haver passat a una persona.</p>	Ús de la perífrasi “deure + inf. compost”. Oracions dubitatives amb “potser/a la millor / vejam si / a veure si... / pot ser / és possible”.
	<p>Explicar un incident que ha perjudicat algú. Parlar sobre si una cosa és legal o no. Censurar algú per haver actuat malament.</p> <p>Presentació de models de llenguatge propi de l'àmbit legislatiu o d'informació al ciutadà. Parlar sobre els drets i les obligacions de les persones en circumstàncies determinades.</p>	Construccions emfàtiques amb desplaçament d'elements. Forma d'obligació en condicional amb “haver de” i “caldre”. Repàs d'imperatius.

Accions, fets i esdeveniments	<p>Expressar diversos graus de certesa o seguretat davant un fet narrat.</p> <p>Narrar un esdeveniment que ha tingut lloc en un passat recent / en un passat més o menys llunyà.</p>	<p>Adverbis i locucions de temps.</p> <p>Subordinades temporals amb “mentre” i “quan”. Adverbis que marquen l'enumeració dins d'un enunciat.</p> <p>L'imperfet d'indicatiu i el passat.</p>
	<p>Recriminar a algú no haver seguit un consell. Fer advertències. Demanar disculpes. Acceptar-les, refusar-les.</p>	<p>Narració d'estil indirecte en passat.</p> <p>La perífrasi d'obligació en perfet i passat.</p>
	<p>Lamentar-se d'haver oblidat de fer una cosa o d'haver-la feta malament. Retreure a algú alguna cosa que ha fet o ha deixat de fer. Narrar esdeveniments passats. Fer especulacions sobre el que podia haver passat.</p> <p>Preguntar sobre accions possibles a partir d'una hipòtesi prèvia. Respondre-hi.</p>	<p>El plusquamperfet de subjuntiu i el condicional perfet (“Si no hagués corregut tant, no hauria arribat”). Formes: “(no) havia / hauria d'haver+participi”; “mira que n'ets de +adj.”; “sort que...”; “si no arriba a ser perquè”; el participi dels verbs de la primera conjugació i dels verbs “dur”, “prendre” i “beure”.</p>
	<p>Parlar sobre normes de seguretat a diverses feines i activitats. Advertir dels perills derivats de no complir una norma determinada. Causes i conseqüències dels accidents laborals.</p> <p>Preguntes bàsiques a cal metge.</p>	<p>Ampliació de lèxic relacionat amb aquests temes. Repàs de l'imperatiu. Significat dels verbs “veure” “veure-hi”, “veure-s'hi”, “sentir”, “sentir-hi”.</p>
	<p>Advertir de les conseqüències que pot comportar fer o deixar de fer alguna cosa. Entendre i donar les instruccions oportunes per a fer un determinat exercici físic.</p> <p>Explicar les normes d'un determinat esport. Valorar esports, expressar preferències sobre els esports.</p>	<p>L'imperatiu i el present de subjuntiu en la formulació d'instruccions. Les estructures “anar amb compte (de) + inf.” / “anar amb compte que no + subj. imperfet” en l'expressió d'advertències.</p> <p>Lèxic relacionat amb el tema.</p>

	Fer prediccions i opinar sobre el sistema de vida en el futur. Parlar sobre possibles canvis per al futur, en el més ampli sentit del terme.	L'ús del futur perfet. Repàs del futur simple. Expressions: "És possible", "ja pot ser", "per descomptat", "no ho crec".
Opinions i argumentacions	<p>Expressar opinions dins d'una discussió formal.</p> <p>Expressar opinions en un debat.</p> <p>Resumir a una tercera persona el que s'ha dit i tractat en un debat.</p> <p>Expressar una opinió en una discussió informal.</p> <p>Entendre un article periodístic sobre un tema d'actualitat.</p>	Fòrmules per a regular l'ordre de les intervencions en una discussió formal. Fòrmules per a fer una enumeració dins d'una explicació i per a referir-se a una afirmació feta anteriorment.
	<p>Donar instruccions sobre el maneig d'un aparell o sobre els seu funcionament.</p> <p>Donar instruccions sobre el comportament de les persones.</p>	Subjuntiu present dels verbs de la tercera conjugació incoativa. Utilització de les perífrasis d'obligació amb "haver de" i "caldre".
	<p>Argumentar a favor o en contra en un tema polèmic.</p> <p>Mostrar acord o desacord amb un argument o opinió. Matisar, precisar, contradir o negar una afirmació.</p> <p>Parlar sobre els avantatges i desavantatges d'una activitat o idea determinada.</p>	Formes: "és mentida/fals que + subj. present o perfect "; "no és veritat / cert que + subj. present o perf."; "això no vol dir que + subj. present"; "una cosa és que+ subj. pres. i una altra que + subj. pres.>"; "a més (a més)", "també", "tampoc (no)".
	Entendre i donar una opinió sobre alguns aspectes de la societat i de la política actuals.	Fòrmules per a emetre o demanar una opinió, fer un incís, etc.

Nota: puesto que los materiales didácticos del CUID son materiales recomendados, esta lista es meramente orientativa. En los exámenes se exigirán los contenidos correspondientes al nivel xx según el MCER.

## 4. MATERIALES DIDÁCTICOS

---

### 4.1 Material recomendado

Parla.cat ([www.parla.cat](http://www.parla.cat)). Curs virtual de català de la Generalitat de Catalunya. **Nivell Elemental 1, 2 i 3** en su **modalidad libre y gratuita**.

### 4.2 Material complementario

#### 4.2.1 Gramática y libros de ejercicios

**Veus 2 Curs de català. Llibre d'exercicis i gramàtica.** Publicacions de l'Abadia de Montserrat. (català)

**De dalt a baix. Nivell B1.** Diversos autors. Editorial Bromera. (valencià)

**Els verbs conjugats.** Joan Baptista Xuriguera. Editorial Claret.

#### 4.2.2 Diccionarios

Optimot (<http://aplicaciones.llengua.gencat.cat/llc/AppJava/index.html>)

Institut d'Estudis Catalans. Diccionari català-valencià-balear (<http://dcvb.iecat.net>)

Diccionari Normatiu Valencià (<http://www.avl.gva.es/lexicval/>)

## 5. METODOLOGÍA

---

**La matrícula en la modalidad online no incluye el acceso a las clases de idiomas en los centros asociados** (para disponer de este servicio es necesario matricularse en la modalidad semipresencial).

Este curso se imparte a través de la plataforma aLF, donde se encuentra el aula virtual de la asignatura y el material didáctico.

En el aula virtual del CUID (aLF) el alumnado encontrará materiales didácticos complementarios.

Al tratarse de un curso virtual, es preciso destacar el hecho de que **la metodología es diferente** a la del resto de cursos presenciales o de metodología mixta. En la metodología online, el alumno cuenta con la facilidad de adaptar su ritmo de estudio a sus circunstancias particulares, lo que dota al proceso de enseñanza-aprendizaje de mayor flexibilidad, pero, al mismo tiempo, supone un esfuerzo extra por parte del alumno a la hora de organizar su tiempo de estudio. Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso. Las actividades de comprensión escrita, gramática y vocabulario se han diseñado para que el alumno se pueda autocorregir. Por el contrario, las actividades de producción, tanto oral como escrita, están diseñadas para que se trabajen bajo la supervisión del equipo docente.

En cuanto a las actividades de **expresión oral**, los alumnos de esta modalidad tendrán la oportunidad de participar en actividades de práctica oral (webconferencias programadas por el equipo docente) con la supervisión de los tutores en línea (TEL).

Por su parte, las actividades de **expresión escrita**, que forman parte de los contenidos adicionales diseñados por los tutores, serán corregidas por el equipo docente de manera aleatoria. Recomendamos a los estudiantes estar atentos a los foros para este tipo de actividades.

La comunicación en su totalidad se realizará a través del aula virtual, **siendo responsabilidad del alumno informarse de los eventos importantes (fechas de los exámenes orales, etc.) a través de la misma**.

## **6. EVALUACIÓN**

Debe tenerse en cuenta que el dominio de una lengua extranjera no sólo consta de un conocimiento de los contenidos, sino que también se manifiesta por la destreza adquirida en el uso de la lengua en sus diferentes facetas (VER OBJETIVOS) Es decir, saber una lengua implica un conocimiento tanto práctico como declarativo.

### **6.1.1 Tipos de prueba y criterios de evaluación**

Exámenes: dos, oral y escrito.

- El examen escrito está compuesto por las siguientes dos pruebas: *Comprensión Lectora* y *Expresión Escrita*. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.
  - El examen oral está también compuesto de dos pruebas que evalúan dos competencias distintas: *Comprensión Auditiva* y *Expresión e Interacción Oral*. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.
- ❖ Importante: Para aprobar el nivel es necesario aprobar cada una de las destrezas que se certifican de manera independiente.

Fechas: junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan dos opciones de día y hora, entre las que el estudiante puede elegir libremente (aparecen en el calendario de exámenes de la UNED y en la página web del CUID).

Para la prueba oral disponen de un amplio rango de fechas (varias semanas) que se comunicarán en la web el CUID.

Lugar:

- Prueba escrita: Centros Asociados donde se realicen exámenes de la UNED (no todas las extensiones son centros de examen, es responsabilidad del estudiante comprobar **en su centro asociado con suficiente antelación** si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba escrita; en Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos; el CUID no es responsable de esta organización, y recomienda utilizar la primera de las dos fechas opcionales que se ofrecen).
- Prueba oral: aplicación E-oral (se puede ejecutar desde cualquier PC, no funciona para Mac ni Linux), desde su ubicación. El estudiante dispondrá de un examen de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado puede dirigirse a su Centro Asociado más cercano y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

Estructura de las pruebas y calificaciones:

	Examen escrito		Examen oral	
	Comprensión lectora y uso de la lengua	Expresión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
N.º textos	2	2	2	-
N.º preguntas	20+5	-	20	-
Máxima calificación	10	10	10	10
Mínimo para aprobar	5	6	5	6
Valor del acierto	0.4	-	0.5	-
Valor del error	-0.16	-	-0.16	-

Tipo de calificación: APTO / NO APTO. Para obtener la calificación de APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en todas las destrezas. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para septiembre. En esa convocatoria extraordinaria se tendrá que repetir el examen suspenso **entero** (no solo una de las destrezas que incluya), aunque siempre se considerará la mejor nota como final, es decir, si se aprueba una destreza en junio, nunca podrá suspenderse esa parte en la convocatoria de septiembre.

Certificación: Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas.

Revisiones: Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

- Cuándo: 7 días naturales tras la publicación de las notas

- Cómo: mediante el formulario establecido es la normativa (accesible desde la web del CUID), de forma motivada (si no se supera el test de comprensión no procede la revisión, ya que la prueba se considera a partir de ese momento como NO APTA) y enviando la solicitud por correo electrónico al coordinador o coordinadora de la asignatura.
- ❖ No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

La prueba oral tiene lugar, normalmente, en mayo (se avisará con antelación en el curso virtual). Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

## **7. TUTORIZACIÓN**

Los alumnos matriculados en este nivel tendrán a su disposición el asesoramiento y tutoría de los siguientes profesores.

Los **tutores en línea (TEL)**, que ayudan a los alumnos matriculados contestando a las dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general, proponen y corrigen redacciones mensualmente y proponen prácticas orales por videoconferencia. El alumnado podrá plantearlas en el "Foro de consultas generales". Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes.

Los **coordinadores del nivel**, quienes desde la Sede Central del CUID, a través del teléfono o del correo electrónico, también contestarán a las posibles dudas de los alumnos respecto a los contenidos, materiales y organización del curso (tutorías, exámenes, fechas, campus virtual, etc.) en general. Los datos de contacto del/ de la coordinador/a son:

Marta Martí Mateu  
mmati@madrid.uned.es