

21-22

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES:
LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

CÓDIGO 70013056

UNED

21-22

FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II

CÓDIGO 70013056

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	FILOSOFÍA DEL LENGUAJE II
Código	70013056
Curso académico	2021/2022
Departamento	LÓGICA, HISTORIA Y F. ^ª DE LA CIENCIA
Título en que se imparte	GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA
CURSO - PERIODO	- CUARTO CURSO - SEMESTRE 2
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura se sitúa en el segundo cuatrimestre del tercer curso del Grado en Filosofía. Haber cursado antes la asignatura de Filosofía del Lenguaje II, aunque no es imprescindible, supone un punto de apoyo importante para la comprensión de algunos conceptos centrales de las teorías que se estudian. Se introducen además nociones y problemas que son importantes para comprender algunos debates recientes en filosofía analítica y su aplicación a problemas sociales y políticos.

La pragmática del lenguaje estudia el uso del lenguaje en contexto; incorpora a sus análisis y teorización tanto la dimensión psicológica del significado (en términos de intenciones comunicativas y contenido conceptual) como la dimensión interpersonal y social, estudiando las acciones del habla y sus efectos. Los debates contemporáneos en pragmática tienen que tener en cuenta, y hacen un uso amplio de los conceptos y propuestas que se han desarrollado en el ámbito de la semántica. Así, nociones como las de condiciones de verdad y proposición, que se han estudiado en la asignatura de Filosofía del Lenguaje I, siguen estando a la base de las propuestas y debates de la pragmática contemporánea. Y un tema de debate aún abierto lo constituye el problema de la demarcación entre semántica y pragmática.

Además, en los últimos años ha tenido lugar un giro social y político en la filosofía analítica, y está configurándose lo que se ha comenzado a llamar filosofía del lenguaje aplicada o no ideal. En este marco, se estudian problemas como el del lenguaje despectivo, en particular los insultos étnicos, sexistas y homófobos ('slurs'), o el silenciamiento ilocutivo; también se han introducido temas nuevos como el de los 'dogwhistles' y la injusticia discursiva. En el abordaje de estos problemas, los conceptos y tratamientos teóricos clásicos tanto en semántica como en pragmática proporcionan un andamiaje conceptual y teórico básico que es preciso conocer.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es recomendable, aunque no imprescindible, haber cursado la asignatura de Filosofía del Lenguaje I.

También es conveniente poder leer en inglés, pues hay textos fundamentales para el debate contemporáneo que no se encuentran traducidos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA CRISTINA CORREDOR LANAS (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	ccorredor@fsof.uned.es
Teléfono	913986939
Facultad	FACULTAD DE FILOSOFÍA
Departamento	LÓGICA,Hª Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Cristina Corredor

Martes, 10-14 h. y 16-20 h.

Tel.: 91 398 69 39

Correo electrónico: ccorredor@fsof.uned.es

Página

web: http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,70916669&_dad=portal&_schema=PORTAL

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Entre las competencias generales del Grado en Filosofía, esa asignatura contribuye a adquirir las siguientes:

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

La asignatura contribuye así mismo a la adquisición de las siguientes competencias específicas del Grado en Filosofía:

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al cursar esta asignatura:

- Se comprenden conceptos clave de la pragmática del lenguaje.
- Se adquiere conocimiento de las principales propuestas teóricas contemporáneas, pudiendo identificar los problemas que tratan de resolver y siendo capaz de entender y discutir críticamente los argumentos a favor y en contra de cada una de ellas.

CONTENIDOS

Tema 1. Significado como uso

Wittgenstein, *Investigaciones Filosóficas*.

Tema 2. Actos de habla

Fuerza ilocutiva y acciones de habla.

Tema 3. Significado e intenciones comunicativas

El programa de Grice.

Tema 4. Significado y contexto. Interacción comunicativa

Después de Grice. Teoría de la relevancia y pragmática de las condiciones de verdad.

Después de Austin. La aproximación interaccionista al estudio de la comunicación lingüística.

Tema 5. Filosofía del lenguaje social y política

Algunos debates recientes: el lenguaje despectivo y los slurs; el silenciamiento ilocutivo; la injusticia discursiva; 'dogwistles' y propaganda.

METODOLOGÍA

La asignatura se desarrollará a través de la plataforma aLF. Se encontrarán disponibles un foro general para avisos y consultas sobre metodología, evaluación y otras cuestiones generales, y foros específicos para cada tema.

Cada tema incluirá: (1) los contenidos explicativos específicos de ese tema; (2) una lectura fundamental de carácter obligatorio; y (3) ejercicios optativos (PEC), que podrán consistir en preguntas sobre los contenidos explicados o sobre la lectura fundamental; también podrán consistir en la redacción de una reseña crítica sobre alguna de las lecturas incluidas en la Bibliografía Básica.

Se propone un texto fundamental para cada uno de los temas 1-4, que se incluye en el epígrafe Bibliografía Básica:

- Tema 1. L. Wittgenstein, fragmentos seleccionados de las *Investigaciones Filosóficas*

- Tema 2. J. L. Austin, *Cómo hacer cosas con palabras*

- Tema 3. Se puede optar por una de las dos lecturas siguientes:

H.P. Grice, "Las intenciones y el significado del hablante"

H.P. Grice, "Lógica y conversación"

- Tema 4. Se puede optar por una de las dos lecturas siguientes:

F. Recanati, *Significado literal*

D. Sperber y D. Wilson, "La teoría de la relevancia"

- Tema 5. Las lecturas correspondientes sólo se encuentran en inglés y tienen en todo caso carácter optativo para la elaboración de reseñas (si se opta por esta modalidad para las PEC).

En el foro de cada tema se facilitará: (i) un documento docente que servirá de base para el estudio de los contenidos; (ii) los ejercicios optativos PEC propuestos, y (iii) otros documentos de apoyo, como guías de lectura o enlaces a materiales complementarios. Preferentemente, la entrega de los ejercicios optativos se hará a través del foro temático correspondiente.

Los foros estarán también abiertos al intercambio de ideas, la discusión crítica de algún planteamiento, y la formulación de dudas que podrán responderse colaborativamente.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen mixto
Preguntas test	5
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No hay material permitido.

Criterios de evaluación

Es preciso obtener una puntuación mínima en el test para la evaluación de las preguntas de desarrollo. Ello se consigue con 3 aciertos sobre 5, esto es, una puntuación de 3. Cada pregunta vale 1 punto, siendo 5 la puntuación máxima del test (las respuestas erróneas no descuentan).

Las preguntas de desarrollo se califican sobre un máximo de 5 puntos (2,5 puntos cada pregunta).

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

Las pruebas de evaluación continua (PEC) son opcionales. Sin hacerlas, en el examen se puede obtener la máxima calificación (10). Cuando se decida realizar las pruebas opcionales PEC, el examen presencial tendrá un peso del 80% de la calificación final y el de la evaluación continua será de un 20%. Es decir, el examen presencial puntuará hasta 8 puntos y las PEC hasta 2.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?	Si
Descripción	

Ejercicios correspondientes a cada tema.

Criterios de evaluación

Valoración global de los ejercicios.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%, una vez superada la prueba presencial.
Fecha aproximada de entrega	Junio
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?	Si
Descripción	

Contribuciones en los foros de la asignatura.

Criterios de evaluación

Valoración cualitativa global.

Ponderación en la nota final	Contribuye al 20% de las PEC, una vez superada la prueba presencial.
Fecha aproximada de entrega	A lo largo del cuatrimestre.
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación de la prueba presencial puede coincidir con la final si no existen otros elementos evaluables (PEC y participación en foros). Estos otros elementos evaluables pueden suponer hasta el 20 % de la calificación final.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788430943456

Título:LA BÚSQUEDA DEL SIGNIFICADO (4)

Autor/es:Valdés Villanueva, Luis Manuel ;

Editorial:EDITORIAL TECNOS

ISBN(13):9788474233438

Título:INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

Autor/es:García Suarez, Alfonso ; Moulines, C. Ulises ;

Editorial:CRÍTICA

ISBN(13):9788475091419

Título:CÓMO HACER COSAS CON PALABRAS : (1ª ed.,3ª reimp.)

Autor/es:Austin, J. L. ;

Editorial:Paidós

Se incluyen aquí las lecturas fundamentales que se utilizarán también en las PEC.

Para los temas 1-4:

Austin, John L. 2019. *Cómo hacer cosas con palabras: Palabras y acciones*. Barcelona: Paidós.

N.B. Hay una traducción accesible en abierto de la Escuela de Filosofía de la Universidad ARCIS, en:

<http://www.seminariodefilosofiadelderecho.com/BIBLIOTECA/A/austincomohacercosasconpalabras.pdf>

Grice, H.P. Las intenciones y el significado del hablante. Lógica y conversación. En *La búsqueda del significado: Lecturas de filosofía del lenguaje* / Luis MI. Valdés Villanueva (editor). Madrid: Tecnos, 2005.

Recanati, F. *El significado literal*. Boadilla del Monte: A. Machado, 2006

N.B. Hay versión original preprint en inglés accesible en:

https://jeannicod.ccsd.cnrs.fr/ijn_00000290/document

Wilson, Deidre y Dan Sperber. La teoría de la relevancia. *Revista de Investigación Lingüística*, vol. vii (2004), pp. 237-286. Accesible en:

<https://revistas.um.es/ril/article/view/6691>

Wittgenstein, Ludwig. 2012. *Investigaciones Filosóficas*. México: UNAM.

N.B. Hay otras traducciones disponibles. Puede tenerse en cuenta también la edición de la editorial Gredos.

Para el tema 5 (lecturas opcionales en inglés para las PEC):

Hornsby, Jennifer and Rae Langton. 1998. Free Speech and Illocution. *Legal Theory* 4(1): 21–37. Accesible en: <http://web.mit.edu/langton/www/pubs/FreeSpeech&Illocution.pdf>

Kukla, Rebecca. 2014. “Performative force, convention, and discursive injustice”. *Hypatia* 29(2): 440-457. Accesible en:

https://www.jstor.org/stable/24542044?seq=1#metadata_info_tab_contents

Maitra, Ishani and Mary Kate McGowan, (eds.) 2012. *Speech and Harm: Controversies Over Free Speech*, New York: Oxford University Press.

N.B. Es una compilación de trabajos, todos ellos pertinentes. Puede elegirse libremente uno de ellos como lectura.

Nunberg, Geoff, 2018. The social life of slurs. In: Daniel Fogal et al. (eds.), *New Work on Speech Acts*, Oxford: Oxford University Press, pp. 237–95.

N.B: Hay accesible una versión pre-print en: <https://philpapers.org/archive/NUNTSL.pdf>

Saul, Jennifer, 2018. Dogwhistles, political manipulation and philosophy of language. In: Daniel Fogal et al. (eds.), *New Work on Speech Acts*, Oxford: Oxford University Press.

N.B. Hay accesible una versión pre-print en:

https://www.researchgate.net/publication/330345210_Dogwhistles_political_manipulation_and_philosophy_of_language

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Se incluyen aquí los manuales de filosofía de lenguaje y otras lecturas de consulta general.

Filosofía del Lenguaje. 2, Pragmática / Marcelo Dascal (ed.). Madrid: Trotta, 1999.

Filosofía del lenguaje / Eduardo de Bustos. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2000.

Filosofía del lenguaje: Una aproximación a las teorías del significado del siglo XX / Cristina Corredor. Madrid: Visor, D.L. 1999.

Introducción a la pragmática / Victoria Escandell. Barcelona: Paidós, 1996.

Las palabras, las ideas y las cosas: una presentación de la filosofía del lenguaje / Manuel García Carpintero. Esplugues de Llobregat (Barcelona): Ariel, 1996.

Una aproximación a la filosofía del lenguaje / María José Frápolli y Esther Romero. Madrid: Síntesis, 1998.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Para cada tema, se dispondrá de:

- un documento-resumen docente donde se explican los principales contenidos, acompañado de un vídeo de presentación;
- la referencia precisa de la lectura fundamental correspondiente al tema;
- un foro donde se podrán plantear dudas y recibir aclaraciones; también se pondrán a disposición las PEC correspondientes a cada tema.

Se dispondrá además de ejemplos de cuestiones de examen para la preparación de la prueba escrita final.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.