

19-20

GRADO EN FILOSOFÍA
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

CÓDIGO 70011034

UNED

19-20

HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL

CÓDIGO 70011034

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL
Código	70011034
Curso académico	2019/2020
Departamento	HISTORIA ANTIGUA, Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS, FILOSOFÍA
Título en que se imparte	GRADO EN FILOSOFÍA
Curso	SEGUNDO CURSO
Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura Historia Antigua y Medieval se imparte en el primer semestre del Segundo Curso del Grado de Filosofía. Es una asignatura de formación básica que tiene asignados 6 créditos ECTS y se integra, junto con la asignatura Historia Moderna y Contemporánea, en la Materia de Historia de dicho grado que abarca un total de 12 créditos ECTS. Los órganos responsables de la docencia son los Departamentos de Historia Antigua e Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad.

Su objetivo fundamental es, en el marco cronológico de las épocas antigua y medieval, el de contribuir a facilitar la formación básica como historiador que precisa cualquier estudiante de Filosofía.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se han establecido requisitos previos para cursar esta asignatura. En principio debe ser suficiente con contar con una buena asimilación de los conocimientos históricos adquiridos en la etapa educativa anterior, y una capacidad de expresión escrita y oral adecuada al nivel universitario. Es necesario poseer conocimientos básicos de ofimática y navegación por Internet de forma que se pueda manejar el curso Alf de la asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	ANA MARIA ECHEVARRIA ARSUAGA
Correo Electrónico	aechevarria@geo.uned.es
Teléfono	91398-6778
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	Hª MEDIEVAL Y CC Y TT HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos	RAUL GONZALEZ SALINERO
Correo Electrónico	rgsalinero@geo.uned.es
Teléfono	91398-9096
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

En la Tutoría del correspondiente Centro Asociado, a la que les recomendamos que asistan, los estudiantes recibirán aclaraciones teóricas de los apartados del temario de mayor complejidad, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.

Aunque la asistencia a las tutorías tiene carácter voluntario, se recomienda encarecidamente, en la medida en que suele servir de gran ayuda a los estudiantes para la preparación de las pruebas presenciales.

Por otro lado, a través del curso virtual (Plataforma Alf) los estudiantes recibirán información y materiales complementarios facilitados por el equipo docente. Igualmente, podrán interactuar a través de los distintos foros.

La guardia virtual y la atención telefónica del equipo docente tendrá lugar en los siguientes horarios:

I. HISTORIA ANTIGUA

Dr. Raúl González Salinero. Profesor Titular de Historia Antigua.

Horario de Atención: martes de 11 a 17 horas y jueves de 11 a 17 horas.

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey 7, 3ª planta, despacho 3.28. 28040 Madrid.

Teléfono: 91 398 90 96

Correo electrónico: rgsalinero@geo.uned.es

II. HISTORIA MEDIEVAL

Dra. Ana Echevarria Arsuaga. Profesora Titular de Historia Medieval.

Horario de Atención: martes y jueves de 10 a 14 horas y martes de 15 a 19 horas.

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. Paseo Senda del Rey 7, 5ª planta, despacho 504. 28040 Madrid.

Teléfono: 91 398 67 78

Correo electrónico: aechevarria@geo.uned.es

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

•Introducción

En el marco general del perfil profesional esta asignatura, al igual que el resto de las disciplinas históricas encuadradas en la materia, debe incidir tanto en la adquisición de conocimientos disciplinares fundamentales –la conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales-, como en el ámbito de las competencias profesionales: la capacidad para situar el pensamiento filosófico en su contexto histórico. Igualmente, esta asignatura

debe contribuir, en el ámbito cronológico que le es propio, a la adquisición de una serie de conocimientos complementarios en el grado pero que son competencias específicas de esta materia.

•Competencias

En concreto, y siguiendo las instrucciones del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Calidad y el Servicio de Ordenación Académica, y con referencia a la Memoria de verificación del Grado en esta Universidad, se hacen constar con detalle las siguientes:

COMPETENCIAS GENERALES:

CG01 - Capacidad para gestionar la calidad del trabajo y su planificación de una manera autónoma y autorregulada

CG02 - Capacidad de análisis y de síntesis en vistas a la comprensión de los textos y problemas, a un razonamiento crítico propio y a un pensamiento creativo

CG03 - Capacidad de aplicar los conocimientos y resolver problemas incluso en entornos nuevos y poco conocidos

CG04 - Capacidad de expresarse y comunicarse

CG05 - Capacidad de usar las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG06 - Capacidad de trabajar en equipo

CG07 - Compromiso ético

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

CE01 - Conocimientos filosóficos propios del nivel educativo del Grado

CE02 - Capacidad de reunir, seleccionar e interpretar los datos, textos y problemas filosóficos

CE03 - Capacidad de exponer argumentada y sistemáticamente la propia interpretación de textos y problemas filosóficos

CE04 - Capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos en contextos diferentes

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje que está previsto que el estudiante alcance en esta asignatura son esencialmente los siguientes:

Para Historia Antigua:

a) Conocimiento básico de la Antigüedad griega y romana, que permita diferenciarla adecuadamente de los otros grandes ámbitos culturales del pasado de la humanidad, por referencia a los acontecimientos más importantes, a las figuras más significativas, a los principales problemas de su devenir histórico y a los elementos culturales de mayor trascendencia.

b) Conocimiento básico del contexto político, socio-económico y cultural de la Antigüedad griega y romana, que permita ubicar y explicar los movimientos filosóficos que se desarrollan en él.

c) Conocimiento básico de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas de utilidad para el estudio de la Antigüedad griega y romana, incluidos aquellos que se pueden obtener mediante el manejo de Internet.

d) Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas para la elaboración de síntesis históricas básicas, comentarios de textos e interpretación de documentos gráficos, que comprenden principalmente las siguientes:

1. Búsqueda y selección de recursos documentales y bibliográficos.
2. Organización, lectura y análisis de la documentación recopilada.
3. Síntesis y estructuración de los contenidos seleccionados.
4. Redacción de conclusiones con un discurso y una terminología apropiados.

e) Adquisición de capacidad para una mejor comprensión de la Europa actual y sus relaciones con todo el ámbito del Mediterráneo, a partir del conocimiento de los precedentes histórico-culturales del Mundo Griego y del Imperio Romano.

Para Historia Medieval:

f) Un conocimiento básico del devenir histórico de Europa occidental en el período medieval, que le permita conocer la evolución política de los distintos territorios, las transformaciones socioeconómicas que se producen, la evolución de las mentalidades y las claves de la evolución cultural, así como los elementos que caracterizan a instituciones que son claves para la comprensión de este período histórico como, por ejemplo, la iglesia.

g) Aprender a interrelacionar adecuadamente los acontecimientos históricos reseñados en el apartado anterior con el surgimiento y evolución de las corrientes filosóficas en el período medieval.

h) Conocimiento suficiente de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas de utilidad para el estudio de la historia medieval europea, incluidos aquellos que pueden obtenerse mediante el manejo de Internet.

i) Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas para la elaboración de trabajos históricos de síntesis básica, comentarios de textos e interpretación de material cartográfico, que comprenden principalmente las siguientes:

1. Búsqueda y selección de recursos bibliográficos.
2. Organización, lectura y análisis de la documentación recopilada.
3. Capacidad de síntesis.
4. Redacción de conclusiones bien estructuradas.

j) Adquisición de capacidad para una mejor comprensión de la Europa actual, a partir de los condicionantes sociales, económicos y culturales generados en el período medieval.

CONTENIDOS

BLOQUE I. HISTORIA ANTIGUA

1. LA GRECIA CLÁSICA

1.1. El alba del clasicismo griego y de la democracia ateniense

1.2. La forja de la identidad helénica

1.3. Las Guerras Médicas

1.4. El mundo de la época clásica

1.5. La Pentecontecia y la hegemonía ateniense

2. LA ROMA CLÁSICA

2.1. Orígenes de Roma. El alba de la República

2.2. La expansión territorial. Las Guerras Púnicas

2.3. Roma potencia universal y la transformación de la República

2.4. Economía y cultura urbana

2.5. El ocaso de la República. El Principado

BLOQUE II. HISTORIA MEDIEVAL

1. LA TRANSICIÓN DEL MUNDO ANTIGUO AL MEDIEVAL. (SIGLOS V-VIII)

1.1. Las migraciones germánicas y la constitución de los primeros estados bárbaros

1.2. La era de Justiniano

1.3. La Iglesia como heredera del Imperio en Occidente

1.4. Mahoma y la expansión del Islam

1.5. El repliegue bizantino

2. LA ALTA EDAD MEDIA (SIGLOS IX-X)

2.1. Los carolingios: política, economía, sociedad y vida cultural

2.2. Occidente, en torno al año 1000. Vasallaje y feudalismo

2.3. La disgregación política del califato

3. LA PLENITUD MEDIEVAL (SIGLOS XI-XIII)

3.1. Oriente y las cruzadas

3.2. El mundo latino: imperio, papado y monarquías

3.3. Expansión rural y mercantil. El renacimiento urbano

3.4. Espiritualidad y cultura en Occidente

4. LOS SIGLOS BAJOMEDIEVALES (SIGLOS XIV Y XV)

3.1. Población y economía en la Baja Edad Media

4.2. La crisis espiritual y las nuevas corrientes culturales.

4.3. Europa, de la Guerra de los Cien Años al autoritarismo monárquico

4.4. Los turcos otomanos y el fin del mundo bizantino

METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología, los estudiantes dedicarán un tiempo a familiarizarse con los contenidos teóricos de la asignatura, y a resolver las dudas que ello les plantee utilizando los cauces que se les ofrecen.

En tal sentido se recomienda:

- a) La lectura de las orientaciones generales facilitadas en esta guía y en la introducción de los manuales de estudio donde se dan las pautas para su manejo y mejor aprovechamiento.
- b) La lectura comprensiva de los materiales impresos recomendados por el equipo docente y el seguimiento de las explicaciones complementarias, aclaraciones y otras anotaciones que el equipo docente pueda insertar en el curso virtual de la asignatura.
- a) La asistencia a las tutorías presenciales en los centros asociados.
- b) La resolución de las dudas que puedan surgir en el desarrollo de estas tareas, mediante la interacción con el tutor o el equipo docente.

Al cumplimiento de estas actividades, los estudiantes deberán dedicar en torno al veinte por ciento del tiempo total estimado para la preparación de la asignatura, es decir, aproximadamente treinta horas.

Otro bloque de tiempo deberá ser dedicado al desarrollo de actividades de carácter práctico que faciliten una mejor comprensión de los contenidos teóricos. Ello comprende:

- a) La lectura de las orientaciones generales facilitadas por el equipo docente para la realización de estas actividades.
- b) La realización de las mismas, la resolución de dudas y la adquisición de técnicas de trabajo en la tutoría presencial.

Entre estas actividades se cuentan el comentario de textos y documentos escritos o gráficos, la elaboración de mapas, la elaboración y exposición pública de pequeños trabajos de síntesis, el análisis de mapas, gráficos o diagramas ya elaborados...; así como cualquier otra actividad que el profesor tutor sugiera (proyecciones, visitas, debates). El tiempo estimado para la realización de estas actividades es de treinta horas.

Por último, la mayoría del tiempo de trabajo, aproximadamente unas noventa horas,

deberá ser dedicado por el estudiante al trabajo autónomo:

- a) Estudio en profundidad de los contenidos teóricos.
- b) Elaboración individual de las pruebas de evaluación continua.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

Criterios de evaluación

Se valorará la asimilación de contenidos, la interrelación de temas en los diversos aspectos del proceso histórico de la antigüedad y el medievo, la originalidad de planteamiento y el pensamiento crítico.

En las preguntas prácticas, se ha de prestar atención a la pauta de comentario que se proporciona, para responder con concreción y en el marco del método histórico-crítico que se propone.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

La calificación del examen será sobre 10 puntos: 5 puntos para la parte de Historia Antigua y 5 para la de Historia Medieval, que se distribuirán entre las preguntas teórica y práctica.

La nota final de esta asignatura será la nota media simple de la parte de Historia Antigua y la parte de Historia Medieval. Para los estudiantes que hayan entregado las Pruebas de Evaluación Continua (PEC) la nota final será una media ponderada 80-20, correspondiendo el 80% a la calificación total del examen y el 20% a la calificación total de las PECs. En cualquier caso, no se ponderará la nota de las PECs si en el examen no se ha alcanzado una puntuación mínima de 5 puntos.

En caso de haber suspendido la Prueba Presencial, la calificación de las PECs se respetará y se tendrá en cuenta para la convocatoria de septiembre.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

La 1ª Prueba de Evaluación Continua corresponde a la parte de Historia Antigua y consiste en varios ejercicios de desarrollo, teóricos o prácticos (sobre documentos gráficos o escritos) que versan sobre el temario de la asignatura.

La 2ª Prueba de Evaluación Continua corresponde a la parte de Historia Medieval y sigue el mismo esquema.

Criterios de evaluación

Se valora la asimilación de contenidos, la interrelación de temas en los diversos aspectos del proceso histórico de la antigüedad y el medievo, la originalidad de planteamiento y el pensamiento crítico. En las preguntas prácticas, se ha de prestar atención a la pauta de comentario que se proporciona, para responder con concreción y en el marco del método histórico-crítico que se propone.

Ponderación de la PEC en la nota final 20

Fecha aproximada de entrega 10/01/2018

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final de esta asignatura será la **nota media simple** de la parte de Historia Antigua y la parte de Historia Medieval. Para los estudiantes que hayan entregado las Pruebas de Evaluación Continua (PEC) la nota final será una **media ponderada 80-20, correspondiendo el 80% a la calificación total del examen y el 20% a la calificación total de las PECs. En cualquier caso, no se ponderará la nota de las PECs si en el examen no se ha alcanzado una puntuación mínima de 5 puntos. En caso de haber suspendido la Prueba Presencial, la calificación de las PECs se respetará y se tendrá en cuenta para la convocatoria de septiembre.**

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788416020973

Título: BREVE HISTORIA POLÍTICA DEL MUNDO CLÁSICO (2017)

Autor/es: Pedro Barceló ; David Hernández De La Fuente ;

Editorial: escolar y mayo

ISBN(13):9788470900402

Título: INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA EDAD MEDIA EUROPEA

Autor/es:

Editorial: EDICIONES ISTMO

La bibliografía básica de la asignatura es la siguiente:

PARTE DE HISTORIA ANTIGUA:

Pedro Barceló y David Hernández de la Fuente, Breve historia política del mundo clásico, Escolar y Mayo, Madrid 2017. ISBN 978-84-16020-97-3

PARTE DE HISTORIA MEDIEVAL:

Emilio Mitre Fernández, Introducción a la historia de la Edad Media europea, Istmo, Madrid 2004. ISBN 978-84-7090-479-0.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

HISTORIA ANTIGUA*

HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, D.-LÓPEZ MELERO, R.: *Civilización griega* Madrid, Alianza 2014.

JERPHAGNON, L., *Historia de la Roma Antigua*, Barcelona, EDHASA 2007

LÓPEZ MELERO, R.: *Breve historia del mundo antiguo* Madrid, Ramón Areces 2011 (2ª ed.).

LÓPEZ MELERO, R.- PLÁCIDO SUÁREZ, D.- PRESEDO VELO, F.: *Historia Universal. Edad Antigua. Próximo Oriente y Grecia*, Barcelona, Vicens Vives 1992

MANGAS MANJARRÉS, J. *Historia Universal. Edad Antigua. Roma*, Barcelona, Vicens Vives 1999

SAYAS ABENGOCHEA, J.J., *Historia de Grecia*, Madrid, UNED 2004

Diccionarios y obras de referencia

The Oxford Classical Dictionary (3ª ed. Rev.), Oxford University Press 2003

Dictionnaire de l'Antiquité, J. LECLANT (dir.), París, Quadrigue/PUF 2005

*El libro de la Bibliografía Básica contiene una Bibliografía Complementaria más amplia y específica.

HISTORIA MEDIEVAL

BRESC, H. GUICHARD, P. y MANTRAN, R.: *Europa y el Islam en la Edad Media*. Barcelona: Crítica, 2001.

GARCIA DE CORTAZAR, J.A. Y SESMA MUÑOZ, J.A.: *Manual de Historia Medieval*.

Madrid, Alianza Ed., 2008

HERNÁNDEZ DE LA FUENTE, D.: *Breve historia de Bizancio*. Madrid, Alianza 2014.

KLEINSCHMIDT, H.: *Comprender la Edad Media*. Madrid: Akal, 2009.

MITRE FERNÁNDEZ, E.: *Introducción a la historia de la Edad Media europea*. Madrid: Istmo, 2004.

Diccionarios y obras de referencia

BONNASIE, P.: *Vocabulario básico de la historia medieval*. Barcelona, Ed. Crítica, 1984.

LE GOFF, J.: *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Madrid, Ed. Akal, 2003.

Atlas

ECHEVARRÍA, A. Y RODRIGUEZ, J.M.: *Atlas histórico de la Edad Media*. Madrid, Ed. Ramón Areces, 2010.

LADERO, M. y LÓPEZ PITA, P. *Los siglos medievales del Occidente europeo*. Madrid. Ed. Ramón Areces, 2016.

MACKAY, A. Y DITCHBURN, D.: *Atlas de Europa medieval*. Madrid, UNED-Cátedra, 2009.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El resto de los materiales los encontrará el estudiante disponibles en el curso virtual (Plataforma Alf). Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, parte de la bibliografía complementaria. Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que los Departamentos desarrollan a lo largo del curso.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.