

22-23

MICROGRADO EN ANTROPOLOGÍA
PREHISTÓRICA
OPTATIVAS CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

CÓDIGO 67013070

UNED

22-23

PREHISTORIA RECIENTE DE LA
PENÍNSULA IBÉRICA

CÓDIGO 67013070

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA
Código	67013070
Curso académico	2022/2023
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
Título en que se imparte	MICROGRADO EN HISTORIA DE ESPAÑA
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Título en que se imparte	MICROGRADO EN ANTROPOLOGÍA PREHISTÓRICA
CURSO - PERIODO	- SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura *Prehistoria Reciente de la Península Ibérica*, obligatoria con asignación de 5 ECTS se imparte el tercer año del Grado en Geografía e Historia. Es una continuación de la Prehistoria Antigua de la Península Ibérica, de primer cuatrimestre, y como aquella, supone los conocimientos de la Prehistoria Universal (I y II) cursada en primero. De este modo, aunque haga referencias de carácter general, extrapeninsular, pretende centrarse en el ámbito específico de la Península Ibérica.

Esta *Guía de Estudio*, como su propio nombre indica, no es un instrumento de trabajo en sí misma, sino que pretende enseñar a trabajar y orientar en la organización del estudio de la asignatura. Para ello se incluyen apartados de carácter general en los que se exponen los objetivos básicos de la misma y los pasos que deben seguirse para su estudio, así como los medios que ofrece la UNED.

Por otro lado, se explica cómo deben realizarse las pruebas de evaluación continua y las presenciales o personales. También se incluyen orientaciones bibliográficas de apoyo al texto base editado por la UNED y las recomendaciones para la parte práctica, tanto en lo que se refiere a la Evaluación Continua como en las Pruebas Presenciales.

El alumno/a de Grado en Geografía e Historia debe llegar a cursar la asignatura *Prehistoria Reciente de la Península Ibérica* con los conocimientos generales y capacidades adquiridas en la asignatura Prehistoria I y II de primer curso y, razonablemente, con los conocimientos de la *Prehistoria Antigua de la Península Ibérica*. Por tanto, se trata de profundizar tales conocimientos en aquellos aspectos específicos que vienen referidos al ámbito geográfico de la península. Igualmente, los aspectos metodológicos que incumben a la investigación arqueológica se han visto ya en primero o en otras asignaturas, por ello serán tratados también de forma específica y restringida.

La arqueología prehistórica, en las últimas décadas, se ha encaminado hacia una metodología mucho menos descriptiva y más social. Por ello, el estudio de las sociedades productoras, desde el Neolítico, se ha enriquecido con contenidos etnográficos, sociológicos, económicos, etc. Intentamos contextualizar la Prehistoria reciente en ese modelo historiográfico.

Aunque el título de la asignatura parece restringir el ámbito de estudio a la Península Ibérica, sus contenidos incluyen también a la España insular, es decir, la Prehistoria de la Islas Baleares y de las Islas Canarias por razones evidentes de interés y oportunidad.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

El alumno/a debe conocer las síntesis generales sobre las diferentes culturas y periodos prehistóricos de las sociedades productoras (desde el Neolítico hasta la entrada en la Historia Antigua) que se estudian en la Prehistoria general (II) de primer curso de grado. También es importante para una mejor comprensión y mayor aprovechamiento el estar familiarizado con la terminología arqueológica y la metodología que se emplea en nuestra disciplina, muchas veces tomada de la geología, la paleontología, la paleogenética, etc. El uso de atlas, diccionarios, esquemas, cuadros, etc., constituyen un requisito básico para una buena comprensión de la misma. Igualmente, el correcto aprovechamiento de los recursos que ofrece Internet constituye una fuente de información imprescindible en una materia en constante cambio.

La Prehistoria es una ciencia con marcado carácter experimental. Por ello, la parte práctica supone una parte fundamental en el desarrollo de la materia y así se refleja en la evaluación continua y en las pruebas personales. Por tanto, debe insistirse en este aspecto de la formación. Así lo harán los profesores tutores de los Centros Asociados. Los alumnos deben incluir en sus actividades de aprendizaje la visita a museos y aulas didácticas sobre Prehistoria, yacimientos y parques arqueológicos, abrigos con arte prehistórico, participar en excavaciones arqueológicas, etc. Nuestro país ofrece muchas posibilidades al respecto. Y si no es posible hacerlo físicamente también puede realizarse con aprovechamiento a través de Internet.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MARIO MENENDEZ FERNANDEZ (Coordinador de asignatura)
mmenendez@geo.uned.es
91398-6763
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

MARTI MAS CORNELLA
mmas@geo.uned.es
91398-6715
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos	ALBERTO MINGO ALVAREZ
Correo Electrónico	amingo@geo.uned.es
Teléfono	91398-8969
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos	JESUS FRANCISCO JORDA PARDO
Correo Electrónico	jjorda@geo.uned.es
Teléfono	91398-8950
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos	JOSE MANUEL MAILLO FERNANDEZ
Correo Electrónico	jmaillo@geo.uned.es
Teléfono	91398-6766
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Nombre y Apellidos	IÑIGO GARCIA MARTINEZ DE LAGRAN
Correo Electrónico	igmlagran@geo.uned.es
Teléfono	91 398 89 49
Facultad	FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
Departamento	PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los alumnos/as pueden dirigirse para consultar sus dudas o recabar cualquier tipo de apoyo en la preparación de la asignatura al equipo docente de la misma.

Para ello disponen del siguiente horario de atención telefónica :

Dr. D. Mario Menéndez Fernández

Despacho 3.21

Horario: lunes, de 10 a 14 y de 15 a 19 h. martes, de 10 a 14 h.

Tel.: 91 398 67 63

Correo electrónico: mmenendez@geo.uned.es

Dr. D. Martí Mas Cornellà

Despacho 3.22

Horario: miércoles, de 10 a 14 y de 16 a 20 h. jueves, de 10 a 14 h.

Tel.: 91 398 67 15

Correo electrónico: mmas@geo.uned.es

Dr. D. Alberto Mingo Álvarez

Despacho 3.22

Horario: lunes de 10 a 14 y de 16 a 20h. y miércoles de 10,00 a 14,00 h.

Tel.: 91 398 89 69

Correo electrónico: amingo@geo.uned.es

Dr. D. José Manuel Maíllo Fernández

Despacho 3.19

Horario: martes, de 9 a 14 y de 15 a 18 h y miércoles, de 9 a 14 h .

Tel.: 91 398 67 66

Correo electrónico: jmaillo@geo.uned.es

Dr. D. Jesús Francisco Jordá Pardo

Despacho 3.26

Horario: martes, de 9 a 14 y de 16 a 19 h. miércoles, de 9 a 14 h.

Tel.: 91 398 89 50

Correo electrónico: jjorda@geo.uned.es

Dr. D. Íñigo García Martínez de Lagrán

Despacho 3.23

Horario: lunes, de 11,30 a 17,30; miércoles, de 11,30 a 17,30

Tel. 91 398 89 49

Correo electrónico: igmlagran@geo.uned.es

Los alumnos/as pueden dirigirse a los profesores a través del correo electrónico académico, correo postal o en los diferentes foros de la página de la asignatura en la plataforma virtual aLF. El foro de consultas generales de la misma será atendido por el equipo docente. Igualmente, los diferentes temas tienen asignado un profesor responsable. Los alumnos matriculados en la asignatura se distribuyen en los respectivos Centros Asociados y grupos tutoriales. Cada grupo estará dirigido por un profesor-tutor.

En todos los Campus y en la mayoría de los Centros Asociados se dispondrá de un profesor/a tutor/a que atenderá presencialmente a los alumnos en el horario que cada centro establezca. Igualmente será el encargado de realizar la evaluación continua de aquellos alumnos que opten por esta modalidad. También atenderá a los alumnos virtualmente, a través de las diferentes modalidades AVIP que dispongan los Centros Asociados. Finalmente, el equipo docente podrá desplazarse a aquellos centros donde se le solicite para realizar encuentros con los alumnos y desarrollar actividades relacionadas con la asignatura; o mantener reuniones temáticas, realizar prácticas, aclarar dudas metodológicas o sobre contenidos y desarrollo de la signatura, etc.por videoconferencia o cualquiera de los recursos que la herramienta AVIP, o las nuevas tecnologías posibilitan. Para ello deberá solicitarse desde el Centro Asociado, a través del profesor tutor.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales:

CG 1 1 1 Innovación y motivación.

CG1.1.2 Planificación y organización.

CG 1.1.3. Manejo adecuado del tiempo.

CG1.2.1. Análisis y síntesis.

CG1.2.2. Aplicación de los conocimientos a la práctica.

CG1.2.5. Razonamiento crítico

CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión

sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.

Competencias específicas:

CE 1.1. Conocimiento de la estructura diacrónica general de la Historia, y capacidad para caracterizar los grandes períodos históricos y sus subdivisiones internas, con arreglo a los distintos criterios de la historia política, económica, social.

CE 11.3. Capacidad de organizar de forma coherente información histórica y/o geográfica compleja.

CE 11.2. Capacidad para hacer uso de los instrumentos de recopilación de información histórica y/o geográfica: catálogos bibliográficos, inventarios de archivo, referencias electrónicas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Pretendemos que el alumno/a de la asignatura *Prehistoria reciente de la Península Ibérica* tenga claras las grandes líneas de desarrollo cultural de las sociedades humanas que durante los comienzos del Holoceno poblaron la Península Ibérica y las Islas Baleares y Canarias, así como su desarrollo temporal. Es importante que se puedan contextualizar tales sociedades en un determinado ambiente geográfico y comprender cómo se relacionan con su ámbito más próximo, el europeo y mediterráneo. Estas informaciones incluyen los aspectos geológicos, paleontológicos e historiográficos.

CONTENIDOS

Tema 1. Historiografía de la Prehistoria española: El Postpaleolítico

Tema 2. El marco paleoambiental de la Prehistoria reciente en la Península Ibérica y las Islas Baleares y Canarias: el Holoceno

Tema 3. Las primeras comunidades agrícolas y pastoriles en la Península Ibérica.

Tema 4. El Megalitismo.

Tema 5. El arte de las primeras sociedades productoras

Tema 6. El III milenio a.C. en la Península Ibérica: Calcolítico o Edad del Cobre

Tema 7. El II milenio a.C. en la Península Ibérica: continuidad e innovación en las primeras etapas de la Edad del Bronce

Tema 8. El final de la Edad del Bronce en la Península Ibérica: influencias exteriores y desarrollo autóctono

Tema 9. Tartesso y el periodo colonial

Tema 10. La Edad del Hierro en el centro y norte peninsular.

Tema 11. La Edad del Hierro en el sur y área mediterránea. La cultura ibérica

Tema 12. El poblamiento prehistórico del archipiélago canario

Tema 13. Paleoetnología del Neolítico y Edades de los Metales en la Península Ibérica. El origen de la desigualdad social

Tema 14. Técnicas de determinación de la paleodieta y su aplicación a la Prehistoria reciente de la Península Ibérica.

METODOLOGÍA

El alumno/a puede optar entre dos modelos: La evaluación continua o la evaluación final. En ambos casos los contenidos de los que deberá dar cuenta en la prueba presencial son los mismos y están recogidos en los 14 temas en que se articula el temario.

1.La evaluación continua: El temario se reparte en dos bloques (A y B), con cierta homogeneidad interna en contenidos y extensión. Se ajustarán a un cronograma para las prácticas y evaluación continua que se realizarán bajo la orientación del profesor tutor del Centro Asociado correspondiente:

Bloque A:Abarca los temas 1 a 6. En ellos se trata la historiografía de los estudios de las sociedades prehistóricas en la Península Ibérica, desde el Neolítico hasta los comienzos de la Edad del Bronce, en el tránsito del III al II milenio a.C.; igualmente se estudia el marco paleoambiental y el arte de los primeros productores. Este bloque debe estudiarse y revisarse en la tutoría desde el comienzo del segundo cuatrimestre, a mediados de febrero, hasta finales del mes de marzo, en las fechas exactas que figuran cada curso en la Guía de la Asignatura.

Bloque B: Desde el tema 7 hasta el 14. Incluye el estudio de las sociedades metalúrgicas del Bronce y el Hierro, así como el proceso colonizador y sus consecuencias; la paleoantropología y la paleoetnografía de las llamadas sociedades complejas, hasta la llegada de los romanos a la península, en el s.III a.C., donde convencionalmente se sitúa el comienzo de la Historia antigua. El ámbito de estudio se amplía con la incorporación de las Islas Baleares y Canarias. Deberá desarrollarse desde finales de marzo hasta mediados de mayo, en las fechas exactas que figuran cada curso en la Guía de la Asignatura.

El alumno/a deberá preparar el programa a partir del texto base que se le proporciona o de un manual de similar contenido y actualidad. Para ello se recoge una bibliografía básica y otra complementaria en cada tema. El equipo docente y/o el profesor tutor orientarán el estudio de los temas cuando sea necesario. Se recomienda poner especial atención en la parte práctica de la asignatura, con el comentario de piezas, estratigrafías, plantas de poblados o ciudades, obras de arte, etc. Para ello, el profesor tutor del Centro Asociado correspondiente señalará día y horario de consulta y de prácticas.

2.Evaluación final

El examen final, tanto el ordinario (junio) como el extraordinario (septiembre), consistirá en el desarrollo de dos preguntas cortas, como parte teórica, y el comentario de dos láminas o figuras, como parte práctica del examen. Ambas partes son obligatorias para todos los alumnos. La nota final será la media aritmética entre ambas partes del examen. Los alumnos que hayan realizado la evaluación continua, si obtienen en la evaluación final al menos un cuatro, sumarán ponderadamente a su nota media hasta dos puntos de la calificación otorgada por el profesor tutor a los trabajos de los bloques A y B. La nota mínima para aprobar la asignatura es 5.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	4
Duración del examen	120 (minutos)

Material permitido en el examen

No se permite ningún tipo de material.

Criterios de evaluación

El examen final de la asignatura será presencial, según el calendario establecido, y contará con una parte teórica y otra práctica, ambas obligatorias. La primera parte, teórica, incluirá el desarrollo de dos preguntas cortas. La segunda, de carácter práctico, consistirá en el comentario de dos figuras relacionadas con el temario de la asignatura. En todos los casos ambas partes puntúan por igual, al 50%, debiendo alcanzar el alumno una calificación mínima de cuatro en cada parte para poder hacer nota media. Es decir, se otorga a teoría y práctica el mismo peso en la nota y se exigen competencias equilibradas en su desarrollo.

1. Evaluación continua: El profesor/ra tutor/ra calificará a cada alumno según haya realizado las actividades de la evaluación continua que se han descrito en el apartado referido a la metodología. Esta calificación supondrá el 20% de la nota final, sumándose ponderadamente a la calificación obtenida en el examen presencial final. Para sumar a la nota obtenida en el examen final la calificación otorgada por el profesor tutor en la evaluación continua es necesario alcanzar en el examen final una nota mínima de cuatro.

2. Evaluación final: Los alumnos/as que no hayan realizado la evaluación continua y opten por la evaluación final directamente, realizarán el examen presencial según se ha descrito y recibirán como nota final, exclusivamente, la calificación obtenida en el mismo.

En resumen: todos los alumnos realizarán el mismo examen final. Los que se hayan acogido a la modalidad de evaluación continua sumarán a su calificación final la nota otorgada por su profesor tutor, de forma ponderada.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	4
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

El alumno/a que elija la modalidad de evaluación continua debe de realizar las dos pruebas obligatorias (PECs). Los trabajos serán originales y realizados personalmente por cada estudiante. En ellas se deberá demostrar la asimilación de los contenidos teóricos de cada bloque temático. En su elaboración se invertirán aproximadamente 8 horas (4 horas por cada prueba, incluyendo el total de actividades implicadas). Cada prueba de evaluación se compone de dos actividades que estarán disponibles en la PLataforma alf.

Criterios de evaluación

Las diferentes profesoras y profesores tutores serán los encargados de evaluar las PEC. Los criterios de dicha evaluación se adecuarán a los objetivos de la asignatura, así como a la idiosincrasia de las tareas recomendadas.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	1ª PEC: 31/03/2023 2ªPEC: 10/05/2023
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si

Descripción

Existen diversas actividades evaluables dentro de la modalidad Evaluación Continua. Algunas se recogen al final de cada tema. El profesor tutor de cada Centro Asociado determinará cuales son más adecuadas o fijará otras nuevas.

Criterios de evaluación

Se incluyen en los criterios generales de la Evaluación Continua.

Ponderación en la nota final	la misma
Fecha aproximada de entrega	la misma
Comentarios y observaciones	

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Si el estudiante ha seleccionado la Evaluación continua, la nota final se obtiene de las calificaciones de la prueba presencial (hasta un 80%) y de la PEC (hasta un 20%). La PEC se sumará ponderadamente siempre que la nota de la prueba presencial sea como mínimo de 4.

Si el estudiante, por otro lado, ha optado por no hacer la Evaluación Continua, obtendrá la nota exclusivamente de la prueba presencial.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436265903

Título:PREHISTORIA RECIENTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Autor/es:Vv.Aa. ;

Editorial:U N E D

Corresponde a las nuevas Unidades Didácticas, plenamente adaptadas a los requerimientos del Espacio Europeo de Educación Superior. Cada tema contiene una introducción didáctica que a su vez recoge los objetivos principales formativos, los conocimientos que se van a abordar, la estrategia docente, unas orientaciones y las capacidades y competencia que los alumnos han de adquirir. Del mismo modo, hemos considerado interesante vincular el aprendizaje de los temas dentro una articulación didáctica razonada para que el alumno pueda comprender y secuenciar los conocimientos que va adquiriendo.

Cada tema incorpora igualmente una propuesta de comentario de texto, unas lecturas recomendadas (para la profundización opcional del alumno), las ya citadas actividades de evaluación continua, unos ejercicios de autoevaluación que consisten en un test de 10 preguntas y, finalmente, una bibliografía.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788413114392

Título:PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (2020)

Autor/es:

Editorial:: EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

ISBN(13):9788420628882

Título:DICCIONARIO DE PREHISTORIA (1)

Autor/es:Menéndez Fernández, Mario ; Jimeno Martínez, Alfredo ; Fernández Víctor M. ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788434465978

Título:PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (1ª ed.)

Autor/es:Barandiarán, Ignacio ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788436254587

Título:PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBERICA. TOMO II

Autor/es:Vv. Aa. ;

Editorial:U.N.E.D.

ISBN(13):9788477386797

Título:ARQUEOLOGÍA DEL ARTE PREHISTÓRICO EN LA PENÍNSULA IBÉRICA (1ª)

Autor/es:Moure Romanillo, Alfonso ;

Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788477386803

Título:LOS PRIMEROS AGRICULTORES DE LA PENÍNSULA IBÉRICA :

Autor/es:

Editorial:SÍNTESIS

ISBN(13):9788491816027

Título:PREHISTORIA DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (2019)

Autor/es:Mario Menéndez ;

Editorial:.Alianza editorial.

ISBN(13):9788497561150

Título:LA PREHISTORIA (1ª)

Autor/es:Vega Toscano, Luis Gerardo ;

Editorial: SÍNTESIS

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL BLOQUE A (temas 1 a 6):

Barandiarán, I., Martí, B., Rincon, M^a. A. del, Maya, J. L., Almagro, M., Arteaga, O., Blech, M., Ruiz Mata, D. y H. Schubart. (2005): *Prehistoria*. Historia de España. Editorial Ariel. (1^a edición en 1998). Barcelona.

Bernabeu, J. (1999): *Al oeste del Edén: las primeras sociedades agrícolas en la Europa Mediterránea*. Editorial Síntesis. Barcelona.

Fernández Martínez, V. M. (2007): *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*. Alianza Editorial

Hernando, A. (1999): *Los primeros agricultores de la Península Ibérica*. Editorial Síntesis. Barcelona.

Muñoz, A. M^a. (2001): "El Megalitismo en la Península Ibérica". *SPAL*, 10: 185-192.

Menéndez, M. (2019): "*Prehistoria de la Península Ibérica*" Alianza Editorial.

Menéndez, M.; Jimeno, A. y V. Martínez (2011): *Diccionario de Prehistoria*. (2^a edición) Alianza Universidad

VV.AA. (2005): *El Campaniforme en la Península Ibérica y su contexto europeo*. M. A. Rojo; R. Garrido e I. García (coords.). Universidad de Valladolid. Junta de Castilla y León.

VV. AA. (2010): *La Prehistoria y su metodología*. S. Ripoll (coord.). Editorial Ramón Areces, Madrid.

VVAA (2011): *Prehistoria II: Las sociedades metalúrgicas*. A. Fernández Vega (coord.). Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid.

VVAA. (2012): *El Neolítico en la Península Ibérica y su contexto europeo*. M.A. Rojo; R. Garrido e I. García (coords). Editorial Crítica. Madrid.

VVAA. (2020): *Prehistoria de la Península Ibérica*. Edic. Universidad de Salamanca

Vega, G.; Bernabeu, J. y T. Chapa (2003): *La Prehistoria*. Editorial Síntesis. Madrid.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL BLOQUE B (temas 7 a 14):

Arco del, M^a. C. y J. F. Navarro (1987): *Los Aborígenes*. La Biblioteca Canaria, Tomo I, Historia Popular de Canarias. Centro de la Cultura Popular Canaria.

Barandiarán, I., Martí, B., Rincon, M^a. A. del, Maya, J. L., Almagro, M., Arteaga, O., Blech, M., Ruiz Mata, D. y H. Schubart. (2005): *Prehistoria*. Historia de España. Editorial Ariel. (1^a edición en 1998). Barcelona.

Belén Deamos, M. y Chapa Brunet, T. (1997): *La Edad del Hierro*. Editorial Síntesis, Madrid.

Blasco, C. (1993): *El Bronce Final*. Editorial Síntesis, Madrid.

Fernández Martínez, V. M. (2007): *Prehistoria. El largo camino de la humanidad*. Alianza Editorial.

- Gracia Alonso, F. y Munilla, G. (2004): *Protohistoria. Pueblos y culturas en el Mediterráneo entre los siglos XIV y II a.C.*, Ediciones Universitarias de Barcelona.
- Menéndez, M. (2019): "*Prehistoria de la Península Ibérica*" Alianza Editorial.
- Menéndez, M.; Jimeno, A. y V. Martínez (2011): *Diccionario de Prehistoria*. (2ª edición) Alianza Universidad
- VV. AA. (2004): *La Península Ibérica en el II milenio a.C.: poblados y fortificaciones*. Mª. R. García Huerta y J. Morales (coords). Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca.
- VV.AA (2007): *Prehistoria y Protohistoria de la Península Ibérica. Tomo II*. M. Menéndez (coord.). UNED. Madrid.
- VV. AA. (2010): *La Prehistoria y su metodología*. S. Ripoll (coord.). Editorial Ramón Areces, Madrid.
- VVAA (2011): *Prehistoria II: Las sociedades metalúrgicas*. A. Fernández Vega (coord.). Editorial Universitaria Ramón Areces. Madrid.
- VVAA. (2020): *Prehistoria de la Península Ibérica*. Edic. Universidad de Salamanca
- Vega, G.; Bernabeu, J. y T. Chapa (2003): *La Prehistoria*. Editorial Síntesis. Madrid.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

En la página web de la asignatura se han colgado los textos de algunos artículos citados en la bibliografía básica o complementaria, así como otros que tienen interés por su carácter clásico o por su actualidad. Pueden consultarse con facilidad.

Existen numerosas revistas especializadas en temas de arqueología prehistórica que incluyen artículos monográficos y trabajos de síntesis sobre arte prehistórico: Espacio, Tiempo y Forma; Complutum; Zephyrus, Trabajos de Prehistoria; Munibe; etc. Por citar algunas de las que se editan en castellano. Muchas de ellas pueden consultarse directamente a través de internet. Las revistas de carácter internacional, mayoritariamente en inglés, son accesibles, muchas de ellas, para nuestros alumnos desde la página de la biblioteca de la UNED.

Existen numerosas páginas web dedicadas a la Prehistoria, en general, y a la Península Ibérica, en particular. Son de muy desigual calidad, pero algunas de ellas pueden ser de gran utilidad. Varios yacimientos importantes tienen su visita virtual colgada en la red, que cualquier buscador nos permitirá localizar con facilidad.

También puede ser de gran utilidad la visita a yacimientos arqueológicos, aulas didácticas y museos de Prehistoria y Arqueología. Estos últimos existen en todas las comunidades autónomas y, por lo general, constituyen un excelente apoyo al estudio por su carácter didáctico, poniendo imágenes a la teoría que hemos estudiado.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.