

19-20

GRADO EN TRABAJO SOCIAL
CUARTO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ÉTICA

CÓDIGO 66034124

UNED

19-20

ÉTICA

CÓDIGO 66034124

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	ÉTICA
Código	66034124
Curso académico	2019/2020
Departamento	FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA, FILOSOFÍA JURÍDICA
Título en que se imparte	GRADO EN TRABAJO SOCIAL
Curso	CUARTO CURSO
Tipo	OPTATIVAS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La ética es filosofía: es un tipo particular de reflexión filosófica, profundamente enraizada en nuestras formas de pensamiento, que se compromete y se ocupa de ordenar los debates que se producen acerca de lo que es bueno, lo que debe ser realizado, lo que es preferible o lo que es inaceptable. Es un discurso y también un debate de siglos. Esta asignatura ofrece la posibilidad de reflexionar en los temas abiertos en el tiempo presente y de conocer las fuentes de pensamiento y argumentación del mundo que habitamos.

De acuerdo a las cinco unidades didácticas en que se ha dividido la materia, los objetivos que pretendemos son: En la primera parte afinar la definición y modos en que la ética se produce, así como las relaciones que guarda con otros campos normativos. Esta es una visión filosófica, por tanto, el objetivo es que el alumno o alumna obtenga una noción lo más clara y operativa posible de qué es y en qué consiste tener una visión filosófica sobre las normas. En segundo lugar se pretende ofrecer panoramas ajustados del desarrollo, los componentes y el origen de los valores y las prácticas humanas que los sustentan. Con ello el alumno o alumna deberá ser capaz de orientarse entre las diversas imágenes del ser humano que han operado y aún operan en nuestra configuración normativa actual. Tercero, abordar también el estudio de las transformaciones normativas y sus innovaciones, lo que incluye conocimientos antropológicos e históricos, así como de historia de las ideas. En cuarto lugar, conocimiento de los vehículos normativos tradicionales, con especial énfasis en las religiones, sobre todo en los grandes monoteísmos. En quinto lugar, hacer patente la necesidad de la ética y su tipo de discurso en las sociedades modernas y el cómo la ética penetra los sistemas políticos actuales.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Una cultura general media que supone poseer nociones básicas de argumentación y del estado de la cuestión en los debates contemporáneos que comprometen a la ética. Es conveniente el seguimiento habitual de las cuestiones presentes en el estado de opinión, lo que implica conocimiento experto de nuestra realidad por medio de lecturas de prensa, noticias, artículos de opinión, ensayos o seguimiento de asuntos.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

Correo Electrónico

Teléfono

Facultad

Departamento

AMELIA VALCARCEL BERNALDO DE QUIROS

avalcarcel@fsof.uned.es

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

AMELIA VALCARCEL BERNALDO DE QUIROS

Miércoles, 10,30-14,30 h

Jueves, 10,30-14,30h y 16-20h

Tfno. 91 398 69 26

Correo electrónico: avalcarcel@fsof.uned.es

Edificio de Humanidades

Calle Senda del Rey,7

28040 - Madrid

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Competencias generales

Capacidad de expresarse y comunicarse.

Manejo de los debates contemporáneos.

Capacidad de reconocer los elementos de debate

Competencias específicas

Capacidad de enfocar debidamente los desafíos éticos de las sociedades actuales.

Compromiso moral y cálculo de la profundidad de los problemas.

Capacidad de argumentar en situaciones complejas.

Conocimiento de la propia tradición argumentativa.

Aptitudes como consejero en mediación intercultural.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocer la propia tradición de pensamiento, en sus líneas generales, y poder aplicar sus contenidos en el manejo de debates y situaciones que habitualmente se producen en el campo de trabajo para el que este Grado prepara.

Familiarizarse con las diferencias y variadas formas de valorar que va a encontrar en su campo de trabajo.

CONTENIDOS**TEMA 1: INTRODUCCIÓN: QUÉ ES LA ETICA**

La diversidad de las fuentes normativas 1.Ética, moral y Derecho 2. La diversidad de los enfoques epistemológicos

TEMA 2: SOCIEDAD, VALORES Y NORMAS

Sociedades tradicionales y democracias abiertas: sus divergencias 1. Valores y formas de vida. La cultura de la democracia. Virtudes y vicios. 2. Innovaciones éticas. La educación. La libertad de opinión. Las Ilustraciones. Ilustración y moral.

TEMA 3: EL VEHÍCULO NORMATIVO RELIGIOSO

Las normas validadas por la autoridad religiosa: qué las distingue 1.;Ética y; Religiones.Morales religiosas. Pureza, impureza, pecado. 3. Sociedades individualistas: El proceso de subjetivización.

TEMA 4: ETICA Y POLÍTICA

Las éticas de las sociedades abiertas: su incidencia en procesos políticos de largo alcance

1.Ética y Democracia. La democracia y sus valores. Los valores que son humanos.

2.Derechos Humanos. La idea de una paz perpetua.

TEMA 5: LA POSIBILIDAD DE UNA ETICA GLOBAL.

El momento actual y sus debates éticos 1.La sociedad presente. Ética y globalización. 2. Universalismo vs multiculturalismo. 3. Los fundamentalismos. 4. Las dificultades de la perspectiva global.

METODOLOGÍA

Estudio y aprendizaje de la bibliografía básica y de la complementaria. Los temas de ética son peculiares: el debate es sincrónico, pero su comprensión es diacrónica. Por lo tanto hemos de acostumbrarnos a usar un enfoque de los temas desde una perspectiva histórica, que los enmarca, hasta colocarlos en las cuestiones habituales del presente. En cuanto a las obras recomendadas en la bibliografía básica: No se debe realizar un estudio por epígrafes, sino leer primero esta bibliografía básica en una lectura continuada, de modo que se comprenda la dimensión y profundidad de cada tema a fin de poder luego ordenarlo y exponerlo de modo personalizado.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Guía de la Asignatura

Criterios de evaluación

Conocimiento de las cuestiones que el tema trata así como desarrollo adecuado del mismo.

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Descripción

No hay

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Por la calificación del examen escrito

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788420648729

Título:LA AVENTURA DE LA MORALIDAD: PARADIGMAS, FRONTERAS Y PROBLEMAS DE LA ÉTICA (1ª ED., 2ª REIMP.)

Autor/es:Muguerza Carpintier, Javier ; Gómez Sánchez, Carlos ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788484602217

Título:ÉTICA PARA UN MUNDO GLOBAL (1ª)

Autor/es:Valcárcel Y Bernaldo De Quirós, Amelia ;

Editorial:EDICIONES TEMAS DE HOY

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

La aventura de la Moralidad es un libro del que se estudiará el capítulo primero.

Etica para un Mundo Global es la principal referencia y ha de verse completamente.

Como ya se ha dicho, se pide que los temas se comprendan, no respuestas por epígrafes. Lo adecuado es entonces buscar la conexión entre los contenidos de programa y el hilo discursivo de la bibliografía.

Por ello y de modo meramente ilustrativo, se señala que:

El tema 1 es introductorio y sirve para el estudio de la ética como disciplina filosófica; se encuentra en “La aventura de la Moralidad”, en el capítulo 1. Hay que aprender en él a manejarse con la terminología. Fundamentalmente esa parte de la bibliografía tiene ese único objetivo.

En cuanto al resto de los temas se encuentran repartidos en varios de los capítulos del libro Etica para un Mundo Global. Se sugiere indicativamente:

Los temas dos y cuatro, Sociedad, valores y normas y Etica y Política, se encuentran repartidos en los capítulos III, IV y V del libro Etica para un Mundo Global. El Tema 3 en el capítulo VI del mismo libro. El Tema 5 en los capítulos I, VII y VIII y en el Epílogo.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788420642574

Título:CIUDADANOS DEL MUNDO (1)

Autor/es:Cortina Orts, Adela ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420652498

Título:COMPENDIO DE ÉTICA (1)

Autor/es:Singer, Peter ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788420680569

Título:TEORÍA ÉTICA (1ª)

Autor/es:Brandt, Richard B. ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL, S.A.

ISBN(13):9788430606382

Título:HABLEMOS DE DIOS (2007)

Autor/es:Camps, Victoria ; Valcárcel Y Bernaldo De Quirós, Amelia ;

Editorial:TAURUS EDICIONES

ISBN(13):9788434412101

Título:APROXIMACIÓN A LA ÉTICA (2ª)

Autor/es:Billbeny, Norbert ;

Editorial:ARIEL

ISBN(13):9788437608167

Título:FUNDAMENTOS DE ÉTICA (2)

Autor/es:Kutschera, Franz ;

Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788437616513

Título:ÉTICA SOCIAL (1)

Autor/es:Teichman, Jenny ;

Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788471519603

Título:DIEZ PALABRAS CLAVE EN ÉTICA (1ª)

Autor/es:Cortina Orts, Adela ;

Editorial:EDITORIAL VERBO DIVINO

ISBN(13):9788474236279

Título:DEL MIEDO A LA IGUALDAD (1ª)

Autor/es:Valcárcel Y Bernaldo De Quirós, Amelia ;

Editorial:CRÍTICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía de apoyo y Bibliografía General

Aranguren, J.L. *Ética*, Revista de Occidente, Madrid, 1958.

- *Ética y Política*, Guadarrama, Madrid, 1963.

- *Lo que sabemos de moral*, Toro, Madrid, 1967.

Bilbeny, N. *Aproximación a la ética*, Ariel, 1992.

Brandt, R. *Teoría Ética*, Alianza, Madrid, 1982.

Broad, C. *Ethics*, M. Nijhoff, 1985.

Camps, V. *La Imaginación Ética*, Barral, Barcelona 1983, Ariel, Barcelona, 1991.

- *Virtudes Públicas*, Espasa, 1990.

- *El malestar de la vida pública*, Mondadori, 1996.

Cortina, A. *Ética sin moral*, Tecnos 1990. *Ciudadanos del mundo*, Madrid, Alianza, 1997. *Ed. Diez Palabras clave en ética*, Verbo Divino, Estella, 1994.

Douglas, M. *Símbolos naturales*, Alianza 1978.

- *Como piensan las instituciones*, Alianza 1996.

Edel, A. *El método en la teoría ética*, Tecnos, Madrid, 1968.

Etxebeberría, X. *Ética básica*, Universidad de Deusto, 1995.

Foot, Ph. (comp), *Teorías sobre la Ética*, FCE, México.

Frankena, W. *Ética*, UTEHA, México, 1965.

Gauthier, D. *La moral por acuerdo*, Gedisa, 1994.

Habermas, J. *Escritos sobre moralidad y eticidad*, Paidós, 1991.

eticidad, Paidós, 1991.

Hospers, J. La conducta humana, Tecnos, 1964.

Huntington, S. El choque de civilizaciones, Paidós, 1997.

Kutschera, F. Fundamentos de ética, Madrid, cátedra, 1989.

Mc Intyre, A. Tras la Virtud, Barcelona, Crítica, 1987.

Muguerza, J. Ética, disenso y Derechos Humanos, en Conversación con Ernesto Garzón Valdés, Arges, 1998.

Nohl, H. Introducción a la ética, FCE, 1986.

Ross Poole Moralidad y Modernidad, Herder, 1993.

Singer, P. Ed. Compendio de Etica, Alianza, 1995.

Taylor, Ch. La ética de la autenticidad, Paidós, Barcelona, 1994.

- Fuentes del Yo, Paidós, 1996.

Teichman, J. Etica Social, Cátedra, 1998.

Tugendhat, E. Problemas de la ética, Crítica, 1988.

Valcárcel, A.

— Del miedo a la Igualdad: Etica y política, Crítica, Barcelona, 1993.

– Ética contra Estética, Crítica, Barcelona, 1998.

Viano, C. Etica, Labor, 1979.

Walzer, M. Esferas de la Justicia, F C E, 1994.

Todas estas obras son útiles o significativas. Incluirlas no implica que cada una deba ser leída, pero conviene al menos conocerlas o conocer que existen. Algunas de ellas, porque llevan cierto tiempo publicadas, sólo se pueden consultar en bibliotecas.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

*Tutoría telemática por medio de línea telefónica y correo.

*Conferencias que pueden fácilmente localizarse en la Red.

El principal recurso es el curso virtual. Al matricularse, los alumnos recibirán una clave de acceso a Ciber-UNED. Con esa clave podrá acceder a todas las asignaturas que cursen en sus correspondientes cursos virtuales. En concreto, a través del curso virtual los alumnos podrán:

1. Recibir instrucciones específicas de apoyo en el estudio de la asignatura, bien por medio de la Guía de Estudio con el Plan de Estudio y actividades, bien mediante instrucciones complementarias que irán proporcionando el Equipo Docente.
2. Formular al Equipo Docente dudas sobre el contenido, la evaluación, los materiales docentes, etc., en el Foro de Consultas Generales
3. Contactar e intercambiar opiniones con otros compañeros de asignatura en el Foro de Estudiantes.

En caso de no recibir la clave en el momento de matriculación o de extraviarla, solicítela en el Negociado de Alumnos de la Facultad o en su Centro Asociado.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.