

20-21

GRADO EN PEDAGOGÍA  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## EDUCACIÓN A DISTANCIA

CÓDIGO 63024071

UNED

**20-21****EDUCACIÓN A DISTANCIA****CÓDIGO 63024071**

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Nombre de la asignatura	EDUCACIÓN A DISTANCIA
Código	63024071
Curso académico	2020/2021
Departamento	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL
Título en que se imparte	GRADO EN PEDAGOGÍA - TIPO: OPTATIVAS - CURSO: CUARTO CURSO
Nº ETCS	6
Horas	150.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La sociedad actual -sociedad del conocimiento, sociedad digital, sociedad red, etc.- está demandando nuevas formas de enseñar y aprender. Hace más de un siglo surgió una nueva forma de enseñar, que trataba de prescindir de la interacción física en tiempo y espacio entre profesor y alumno. Surgía así la modalidad de enseñanza y aprendizaje a distancia. Debido al vertiginoso avance de las tecnologías esta educación no presencial muestra una evolución sin precedentes, situándose en el contexto de formación más demandado en la actualidad y con una gran proyección para el futuro. Ante esta realidad se impone la necesidad de acercarse a los sistemas de enseñanza y aprendizaje abiertos y a distancia, y estudiar una asignatura dirigida a entender y mejorar los sistemas digitales que propician otras formas de enseñar y aprender.

'Educación a distancia' se engloba en la materia 4 *Diseño y desarrollo de planes, programas, proyectos y recursos* del Grado en Pedagogía, como optativa con una carga de 6 ECTS estrechamente relacionado con todas aquellas asignaturas que se dirigen al diseño, desarrollo, aplicación, evaluación o asesoramiento de planes, programas y/o acciones formativas en cualquier ámbito de intervención educativa.

Dado el interés y actualidad de esta asignatura también se oferta en el Grado en Educación Social. Como futuros profesionales de la educación en el ámbito de la intervención socioeducativa también es importante tener la oportunidad de conocer y profundizar en la formación mediada por las tecnologías.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para el estudio de esta asignatura se recomienda contar con un nivel medio en competencias digitales básicas, por lo que se recomiendan conocimientos y habilidades sobre

- la instalación y uso de aplicaciones informáticas básicas.
- la búsqueda, selección, organización y almacenamiento de la información en cualesquiera de los formatos.

- el manejo de herramientas básicas de la Web 2.0.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARTA RUIZ CORBELLA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	mruiz@edu.uned.es
Teléfono	91398-7277
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	Tª DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL

Nombre y Apellidos	MARIA GARCIA PEREZ
Correo Electrónico	mgarcia@edu.uned.es
Teléfono	91398-9340
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	Tª DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Recomendamos que la interacción con el equipo docente se lleve a cabo, de forma prioritaria, a través del foro de esta asignatura.

También dispone de las siguientes vías de comunicación:

### Atención telefónica y electrónica:

#### **Dra. Marta Ruiz Corbella**

Martes de 10,00 a 14,00

91 398 7277

mruiz@edu.uned.es

#### **Dra. María García Pérez**

Lunes de 12,00 a 16,00

91 398 9340

mgarcia@edu.uned.es

### Dirección postal:

Equipo Docente de "Educación a Distancia"

Dpto. Teoría de la Educación y Pedagogía Social

Facultad de Educación - UNED

c/ Juan del Rosal, 14 - Desp. 283

28040 Madrid (España)

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63024071

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Los estudiantes adquieren, a partir del estudio de esta asignatura, las siguientes competencias propias de esta titulación. En concreto,

### Competencias Específicas

CE04 Diseñar planes, programas, proyectos, acciones y recursos adaptados a los distintos niveles del sistema educativo, en las modalidades presenciales y virtuales.

CE06 Diseñar programas, proyectos y propuestas innovadores de formación y desarrollo de recursos formativos en contextos laborales, en las modalidades presenciales y virtuales.

CE08 Aplicar y coordinar programas educativos de desarrollo personal, social y profesional.

CE17 Asesorar sobre el uso pedagógico e integración curricular de los medios didácticos.

CE18 Analizar, diseñar y evaluar las aplicaciones de las tecnologías de la información y la comunicación asociadas a los procesos educativos y formativos.

### Competencias Genéricas

CG02 Desarrollar procesos cognitivos superiores

CG03 Gestionar procesos de mejora, calidad e innovación

CG05 Utilizar de forma eficaz y sostenible herramientas y recursos de la sociedad del conocimiento

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Una vez superada la asignatura, los estudiantes serán capaces de:

- Diseñar un programa como plan de acción. Traducir los objetivos a actividades. Seleccionar las actividades a partir de criterios relevantes: suficiencia, adecuación, pertinencia, eficiencia, eficacia y satisfacción. Seleccionar los medios y recursos necesarios, suficientes y adecuados
- Analizar y valorar el diseño atendiendo a criterios relevantes: fundamentación, calidad técnica, adecuación a los destinatarios y a los contextos de aprendizaje, evaluabilidad y viabilidad del programa.

- Identificar los componentes fundamentales de un programa.
- Desarrollar recursos formativos apropiados para cada tipo de intervención educativa.
- Adaptar los diseños a los diversos contextos laborales de acuerdo con sus finalidades, destinatarios, entornos y titularidades, en la modalidad a distancia y/o virtual.
- Definir las diferentes estrategias de integración de los programas en el currículo, en función de las necesidades y contextos.
- Conocer y gestionar los diferentes recursos implicados en la aplicación de los programas educativos para el desarrollo personal, social y profesional.
- Coordinar la aplicación de programas de desarrollo personal, social y profesional.
- Experimentar programas educativos en ámbitos formales y no formales.
- Valorar las virtualidades y carencias de los distintos medios didácticos.
- Identificar, seleccionar y aplicar criterios y estrategias para valorar la pertinencia de medios y recursos didácticos.
- Identificar, seleccionar y aplicar criterios y estrategias para la producción e integración curricular de los medios didácticos.
- Valorar la pertinencia de los recursos tecnológicos para la construcción de ideas, edición y difusión de mensajes.
- Desarrollar la colaboración entre estudiantes, profesores y tutores mediante mensajes de texto, audio, videoconferencias e Internet.
- Adquirir conocimientos, habilidades y destrezas para planificar, desarrollar y evaluar procesos de enseñanza –aprendizaje a través de recursos y aulas virtuales.
- Diseñar materiales en línea.

En relación a las competencias genéricas, el estudiante debe ser capaz de: Iniciativa y motivación - Planificación y organización - Manejo adecuado del tiempo - Análisis y Síntesis - Pensamiento creativo - Juicio crítico - Valoración fundamentada - Uso de las TIC - Búsqueda de información relevante - Gestión y organización de la información - Evaluación y selección de la información

## **CONTENIDOS**

### **1.LA EDUCACIÓN A DISTANCIA. BASES CONCEPTUALES**

### **2.DE LA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA A LOS MOOC**

3. TEORÍAS Y MODELOS. EL DIÁLOGO DIDÁCTICO MEDIADO (DDM)

4. CALIDAD, EFICACIA Y RETOS DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

5. MEDIOS Y RECURSOS EN LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

6. OTRA SOCIEDAD Y OTRAS FORMAS DE APRENDER

7. PROPUESTAS TECNOLÓGICAS PARA LA EDUCACIÓN A DISTANCIA DE HOY

8. EL NUEVO DOCENTE EN LA EAD

9. EL FUTURO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

10. PLANIFICACIÓN DE INSTITUCIONES Y PROGRAMAS DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

## METODOLOGÍA

En los espacios virtuales son indispensables las ayudas didácticas en una metodología a distancia innovadora como la que pretendemos desarrollar en esta asignatura que, obviamente, se impartirá siguiendo la metodología a distancia propia de la UNED. Cuenta con un espacio virtual en la plataforma aLF en la que integra los espacios necesarios para el estudio, la comunicación síncrona y asíncrona, las actividades, el seguimiento del estudio, la evaluación, etc.

- En el **Área de Documentos** se incluyen los materiales complementarios de esta asignatura: artículos, documentos, resúmenes, referencias...

- En el **Área de Tareas** se encuentran las pruebas y actividades que se proponen.

- El **Área de Foros** se centra en la interacción entre los estudiantes, el equipo docente y los profesores tutores.

Además, se aprovecharán otras herramientas y aplicaciones externas a la plataforma y propias de los entornos de la Web 2.0.

Al inicio del semestre los estudiantes recibirán las indicaciones que les permitan participar desde el entorno virtual asignado a la asignatura. Básicamente, las posibilidades que este sistema informático presenta están encaminadas tanto a facilitar la difusión y distribución de

documentos e informaciones, como a hacer posible una comunicación fluida, rápida, económica y de calidad entre los participantes, ya sean estudiantes o profesores, sin reparar en el lugar o en el tiempo en el que unos u otros se encuentren.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si

Descripción

**Realización de 2 actividades:** la puntuación recibida en ambas PEC se sumarán a la calificación obtenida en el caso práctico, siempre que cada una de éstas se hayan superado con una nota mínima de 5 puntos.

**Estas actividades tienen como objetivo ayudar a reflexionar y profundizar en los contenidos teóricos y prácticos de la materia. Es imprescindible acceder desde el inicio del curso al entorno virtual de esta asignatura para conocer, desde el primer momento, las orientaciones precisas para su desarrollo, que serán guiadas y supervisadas por el equipo docente y los profesores tutores a través del curso virtual. Tutorización no se realizará para la convocatoria de septiembre. Estas actividades son obligatorias. Ambas tienen fecha límite de entrega que será precisada en el aula virtual al inicio del curso y deberán entregarse a través de la plataforma virtual.**

**En el caso de aquellos alumnos que suspendan en la convocatoria de mayo/junio o bien no presenten una de estas PEC o ambas, deberán presentarlas en la convocatoria de septiembre. Y, en su caso, en la convocatoria fin de titulación de diciembre. Ahora bien, en el caso de estudiar de nuevo esta asignatura en otro curso académico, deberá realizar de nuevo ambas actividades planteadas para ese curso académico.**

**Participación en proyecto Aprendizaje-Servicio Virtual**

**En el aula virtual se expondrá el contenido, participación que se espera del estudiante así como la evaluación en este proyecto. Requiere implicación activa del estudiante en la propuesta de ApSv.**

Criterios de evaluación

**Actividad:** Contiene todos los elementos requeridos en la descripción de la actividad.

**Creatividad y adecuación a la asignatura** La actividad presentada es innovadora, además de estar bien fundamentada en la bibliografía básica propuesta y en otros materiales relacionados con la asignatura.

**Claridad y enfoque:** Proyecta ideas orientadas hacia el tema central en el desarrollo del contenido. Se centra en el objetivo de la actividad propuesta.

**Ortografía y redacción:** Sin errores ortográficos. Redacción correcta, clara y precisa, utilizando lenguaje académico



Ponderación de la PEC en la nota final	10
Fecha aproximada de entrega	16/05/2021
Comentarios y observaciones	

#### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si

Descripción

**Realización de un caso práctico,**

**Actividad obligatoria que se desarrolla de forma síncrona en un entorno virtual.**

**Su contenido girará en torno a la propuesta de un caso práctico relacionado con el contenido de la asignatura, que el estudiante deberá dar resolver.**

Criterios de evaluación

Dominio de los contenidos de la asignatura

Capacidad de argumentar su respuesta apoyándose en el tema propuesta

Claridad y enfoque. Coherencia con los objetivos

Respuesta a todas las variables propuestas en el caso

Ortografía y expresión escrita

Ponderación en la nota final	10
------------------------------	----

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

Se comunicará, con suficiente antelación, la fecha, hora y entorno virtual en el que se celebrará esta actividad. El estudiante contrará con un tiempo límite para resolver el caso práctico.

#### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La evaluación de esta asignatura consta de:

**Realización de 2 actividades obligatorias (PEC): la calificación de estas se sumarán a la calificación obtenida en el caso práctico, siempre que cada una de estas haya obtenido una nota mínima de 5. Las orientaciones para el desarrollo de estas PEC se explican en el aula virtual. Deberán entregarse a través del espacio “Entrega de Tareas” de esta aula.**

**Caso Práctico: Resolución de una situación práctica que el estudiante deberá resolver en un tiempo tasado. Se comunicará, con suficiente antelación, la fecha, hora y entorno virtual en el que se celebrará esta actividad. La calificación obtenida, siempre que obtenga una puntuación mínima de 5, hará media con las notas de las PEC.**

**Se valorará la participación en el foro de la asignatura.**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788499588148

Título:BASES, MEDIACIONES Y FUTURO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL

Autor/es:Lorenzo García Aretio ;

Editorial:EDITORIAL SÍNTESIS

Este texto desarrolla íntegramente el programa de esta asignatura, lo que facilita su estudio. Además encontrará videoclases que explican el contenido de cada uno de los temas del programa.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bibliografía complementaria de consulta opcional para el estudiante. Se trata de una propuesta que completa el contenido y perspectivas sobre la *Educación a Distancia*.

Al-Otaibi, H. M., AlAmer, R. A., &Al-Khalifa, H. S. (2016). The next generation of language labs: Can mobiles help? A case study. *Computers in Human Behavior*, 59, 342-349. DOI: 10.1016/j.chb.2016.02.028

Comisión Europea (2016). *DigCompOrg. Digitally Competent Educational Organisations*. Disponible en: <https://ec.europa.eu/jrc/en/digcomporg>

Forsyth, B., Kimble, C., Birch, J., Deel, G., &Brauer, T. (2016). Maximizing the adaptive learning technology experience. *Journal of Higher Education Theory and Practice*, 16 (4), 80-88

García Aretio, L. (coord), Ruiz Corbella; M., Domínguez Figaredo, D. (2007). *De la Educación a Distancia a la educación virtual*. Barcelona: Ariel.

García Gutiérrez, J. y Ruiz-Corbella, M. (coords) (2020). Aprendizaje Servicio y tecnologías digitales: un desafío para los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. RIED*, 23(1), 31 - 200.

Jubany, J. (2014). *Aprendizaje social y personalizado: conectarse para aprender*. Barcelona: UOC.

Kampylis, P., Punie, Y. y Devine, J. (2015). *Promoción de un Aprendizaje Eficaz en la Era Digital –Un Marco Europeo para Organizaciones Educativas Digitalmente Competentes*. Luxemburgo: Comisión Europea. DOI: 10.2791/54070.

Pardo Baldoví, M. I., Waliño-Guerrero, M. J., y San Martín Alonso, A. (2018). La “uberización” de los centros escolares: reestructuración del trabajo pedagógico mediante las plataformas digitales de contenido. *Educatio Siglo XXI*, 36 (2), 187-208. DOI:

10.6018/j/333031

Parra, B. (2016). Learning strategies and styles as a basis for building personal learning environments. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 13(4). DOI: 10.1186/s41239-016-0008-z

Silva, J. (2014). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*. Barcelona: UOC.

Suárez Guerrero, C. y Gros, B. (2013). *Aprender en red: de la interacción a la colaboración*. Barcelona: UOC.

UNESCO (2008). *Estándares de competencias en TIC para docentes*. París: UNESCO.

UNESCO (2013). *Aprendizaje móvil y políticas. Cuestiones claves*. París: UNESCO.

UNESCO (2013). El futuro del aprendizaje móvil. Implicaciones para la planificación y la formulación de políticas. París: UNESCO

Santiago, R., Trabeldo, S.; Kamijo, M. y Fernández, A. (2015) *Mobile Learning. Nuevas realidades en el aula*. Barcelona: Digital Text / Editorial Océano.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

### Recursos en línea:

Desde la Biblioteca de la UNED se proporciona acceso en línea a un importante número de recursos en línea multidisciplinares.

- Acceso al **Catálogo LINCEO**, portal interactivo de prestaciones y servicios, con múltiples funcionalidades donde se puede realizar búsquedas bibliográficas, consultar documentos, etc.

- **Repositorio de materiales en línea**. La Biblioteca de la UNED cuenta con un repositorio institucional digital llamado *e-Spacio*, en el que se accede a documentos completos en línea.

El *Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales* (CEMAV) facilita grabaciones de audio y video, todos ellos accesibles a través de *CanalUNED*.

### Videoclases y audioclases:

Conferencias impartidas en esta Universidad, que pueden complementar diferentes aspectos del programa de esta asignatura. Todas ellas se encuentran en el Repositorio audiovisual de la UNED

### Recursos de la Cátedra UNESCO de Educación a Distancia (CUED):

La *Cátedra UNESCO de Educación a Distancia* (CUED), dirigida por el Dr. Lorenzo Garcia Aretio - Catedrático Emérito de la Facultad de Educación de la UNED, se ha convertido en referente de consulta para los temas relacionados con la EaD. Animamos a revisar esta página web y acceder a los diferentes blogs que ofrece en torno a la EaD (Blog CUED ; Blog EaD y TIC ; Contextos universitarios mediados ), además de seguir la información más relevante a través de *Twitter*, *Facebook*, *Scoop.it*, etc.

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

La información ofrecida respecto a las tutorías de una asignatura es orientativa. Las asignaturas con tutorías y los horarios del curso actual estarán disponibles en las fechas de inicio del curso académico. Para más información contacte con su centro asociado.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 63024071

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.