

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS  
DE GÉNERO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## LENGUAJE Y GÉNERO

CÓDIGO 26220058

UNED

23-24

LENGUAJE Y GÉNERO

CÓDIGO 26220058

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	LENGUAJE Y GÉNERO
Código	26220058
Curso académico	2023/2024
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS DE GÉNERO
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	4
Horas	100.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La comunicación con perspectiva de género es aquella que se sustenta en un trato igualitario y respetuoso entre las personas en las diferentes manifestaciones de la comunicación (el lenguaje visual, hablado o escrito)

En esta asignatura abordaremos el estudio del lenguaje, principalmente escrito, que puede considerarse el eje transversal a todas las materias que analizan cuestiones de género. El lenguaje es nuestra herramienta para comunicar nuestros pensamientos y es por tanto necesario analizarlo para poder hacer una interpretación del discurso lingüístico, sociológico, político, filosófico, artístico, científico y económico desde la perspectiva de género.

El objetivo de esta asignatura es reflexionar sobre la importancia del lenguaje en el estudio del género, así como conocer las herramientas que se utilizan para hacer estudios lingüísticos de análisis de textos. Para ello, se darán a conocer estudios relacionados con el género y se formará al alumnado en algunas de las herramientas de análisis de corpus escritos. Esto les permitirá identificar los rasgos lingüísticos que están relacionados con el género en textos de los ámbitos literario, divulgativo y especializado.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

El alumnado deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos para poder acceder al curso virtual dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED. No es necesario tener conocimientos previos de las herramientas relacionadas con la explotación de los corpus. Sin embargo, es importante tener unos conocimientos básicos de informática a fin de que puedan manejar las herramientas con las que trabajaremos.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA BEATRIZ PEREZ CABELLO DE ALBA (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	bperez-cabello@flog.uned.es
Teléfono	91398-8467
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

MONTSERRAT BERMUDEZ BAUSELA  
mbermudez@flog.uned.es  
91398-6899  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍAS EXTRANJERAS Y SUS LINGÜÍSTICAS

## COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico

FREDY NUÑEZ TORRES  
frnunez@invi.uned.es

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

### **Dra. María Beatriz Pérez Cabello de Alba**

Martes de 09:30 a 13:30  
C/ P.º Senda del Rey, 7, 5ª planta, despacho 528b.  
Tel: 91 398 84 67  
bperez-cabello@flog.uned.es

### **Dra. Montserrat Bermúdez Bausela**

Miércoles de 10:00 a 14:00  
C/ P.º Senda del Rey, 7, 6ª planta, despacho 600.  
Tel: 91 398 68 99  
mbermudez@flog.uned.es

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

El alumnado adquirirá las competencias generales del máster así como las siguientes competencias específicas:

CE02 - Ser capaz de construir y reconceptualizar las construcciones históricas de los diferentes roles culturales atribuidos a mujeres y hombres en el ámbito sociológico, filosófico, literario, político, científico-tecnológico, educativo.

CE03 - Ser capaz de plantear y elaborar un proyecto de investigación con rigor académico, estableciendo hipótesis de trabajo válidas y elaborando las conclusiones obtenidas en el proyecto.

CE04 - Dominar la búsqueda, selección y uso de los recursos bibliográficos e información relevante en diferentes soportes aplicados a las necesidades de la disciplina, el contexto y la tarea concreta en materia de género que se desee emprender.

CE11 - Conocer y aplicar diseños de investigación para abordar el estudio científico de problemas relacionados con el género.

CE12 - Ser capaz de diseñar y planificar un proyecto de investigación, con perspectiva de género seleccionando la metodología más apropiada.

CE 13 - Recoger, analizar e interpretar los datos de una investigación científica.

CE15 - Saber comunicar los resultados de una investigación

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al completar esta asignatura el alumnado:

1. Conocerá los principales estudios del lenguaje relacionados con el género.
2. Conocerá los principales tipos de corpus.
3. Habrá aprendido a utilizar herramientas de explotación de corpus.
4. Habrá desarrollado la capacidad de elaborar un corpus y de utilizarlo con la finalidad de estudiar temáticas relacionadas con el género.

## CONTENIDOS

1. Introducción a estudios del lenguaje relacionados con el género.
2. Elaboración de un corpus.
3. Herramientas de explotación de un corpus.
4. Casos prácticos.

## METODOLOGÍA

1. Lectura cuidadosa de la guía de la asignatura y demás información relevante disponible en el curso virtual.
2. Estudio autogestionado, reflexivo y crítico de los materiales básicos propuestos por el equipo docente.
3. Interacción del alumnado con el equipo docente para la resolución de dudas generales o de contenidos de la asignatura.
4. Búsqueda, manejo y aprovechamiento de información en diversos soportes (escrito, audiovisual, en línea) referente a los estudios de género.
5. Realización de tareas de evaluación continua con ayuda de las herramientas aprendidas a fin de constatar el avance en el proceso de aprendizaje.

6. Debate del alumnado en los foros de la plataforma virtual acerca de las cuestiones abordadas en la asignatura con objeto de desarrollar el intercambio de ideas y el coaprendizaje.
7. Preparación del trabajo final de la asignatura donde se pongan en práctica los contenidos aprendidos.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

#### Descripción

El trabajo final consistirá en la explotación de un corpus. Habrán de identificar los rasgos lingüísticos que están relacionados con el género en textos de los ámbitos literario, divulgativo y/o especializado (en función de la compilación del corpus) y habrán de realizar un estudio expositivo y argumentativo de los resultados hallados.

#### Criterios de evaluación

Constituye el 70% de la nota del curso

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 70%

Fecha aproximada de entrega 07/06/2024

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si, PEC no presencial

#### Descripción

La PEC consistirá en la elaboración de un corpus, utilizando alguna de las herramientas que se han visto en el curso virtual. La temática de los textos que componen el corpus habrá de ser de algunos de los temas sobre los que versa la asignatura o que tenga un interés manifiesto para los Estudios de Género.

#### Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final 30%

Fecha aproximada de entrega 10/05/2024

Comentarios y observaciones

### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

#### Descripción

#### Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

PEC 30% + Trabajo Final 70%

**Si no se entrega la PEC, se puede realizar el trabajo final, pero la máxima nota que se puede sacar es un 7 sobre 10.**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Habrà una selección de lecturas a las que se podrá acceder a través del curso virtual.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Esta asignatura dispone de un curso virtual con diferentes herramientas para la comunicación entre el alumnado y los profesores.

La comunicación entre el alumnado a través del curso virtual permite el aprendizaje colaborativo y la consecución de objetivos comunes.

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.