

23-24

MÁSTER UNIVERSITARIO EN  
ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA  
LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA  
SOCIEDAD MULTICULTURAL

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## ELEARNING, REDES GLOBALES Y PLATAFORMAS

CÓDIGO 23305134

UNED

23-24

ELEARNING, REDES GLOBALES Y  
PLATAFORMAS

CÓDIGO 23305134

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Nombre de la asignatura	ELEARNING, REDES GLOBALES Y PLATAFORMAS
Código	23305134
Curso académico	2023/2024
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125.0
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

### Presentación

El objetivo que se persigue con la asignatura es introducir al alumno en el conocimiento de las plataformas educativas y las redes sociales en el contexto educativo. Se abordan las posibilidades de las plataformas educativas para presentar contenidos e incorporar herramientas de comunicación desde tres puntos de vista: como estudiante, como profesor y como administrador.

Se propone experimentar con plataformas basadas en licencias de software de difusión gratuita como moodle, edmodo, etc., que pueden configurarse con un nivel medio de informática. El auge de las redes sociales y académicas permite abordar sus posibilidades en contextos educativos. El entorno de las comunicaciones informáticas se ha implantado de forma paulatina e irreversible en los distintos campos de la sociedad condicionando su funcionamiento cotidiano. Se trata de utilizar estos recursos como medio didáctico de apoyo a las diferentes áreas curriculares integrándolos en las distintas asignaturas.

Se pretende dotar al estudiante de unos conocimientos y recursos que le sean útiles en su incorporación a la sociedad del conocimiento. Se espera de los estudiantes la construcción de un contexto virtual de naturaleza didáctica y adaptado a las exigencias de los estudiantes.

### Contextualización

La asignatura se inserta en la línea de la especialización en TIC, que constituye un aspecto nuclear de este Master. Requiere el conocimiento del alguna plataforma o recurso TIC, adecuado para el diseño de cursos y actividades e-learning y es una pertinente aplicación y desarrollo de cuanto han aprendido los estudiantes en la asignatura del primer semestre de Innovación y desarrollo profesional del docente. También se relaciona con otras Modelos y métodos de formación de educadores en contextos socioculturales y la de Contenidos multimedia interactivos en red y estrategias didácticas.

La asignatura actual ofrece una adecuada preparación para acceder a puestos de trabajo como el diseño de materiales didácticos, la creación de nuevos ambientes de aprendizaje o el aula abierta, que representan un amplio campo de mejora y transformación del saber profesional y de la implicación de los expertos en educación y la formación de nuevos docentes-formadores, en el dominio de la competencia digital.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Se requiere poseer una adecuada sensibilidad ante el papel de las tecnologías educativas en los procesos de enseñanza-aprendizaje, conscientes del papel de la didáctica en la mejora de los procesos formativos mediados por la tecnología.

Se recomienda el dominio de alguna plataforma y red social aplicado a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

Correo Electrónico

Teléfono

Facultad

Departamento

MARIA LUZ CACHEIRO GONZALEZ (Coordinador de asignatura)

mlcacheiro@edu.uned.es

91398-8878

FACULTAD DE EDUCACIÓN

DIDÁCTICA, ORGANIZACIÓN ESCOLAR Y DIDÁCTICAS ESPECIALES

## COLABORADORES DOCENTES EXTERNOS

Nombre y Apellidos

Correo Electrónico

MELCHOR GOMEZ GARCIA

melchorg@invi.uned.es

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La atención al estudiante se lleva a cabo a través de los distintos medios y recursos.

### Plataforma virtual

El equipo docente atenderá la tutoría y realizará el seguimiento a través del foro de la Plataforma. El dominio de la competencia digital es una tarea compleja y requiere la valoración y el asesoramiento de profesorado experto y la aplicación de un modelo de autoevaluación y desarrollo integral de las competencias estimadas.

### Correo electrónico

Dr. Melchor Gómez García: melchorg@invi.uned.es

### Correo electrónico

Dra. María Luz Cacheiro González: mlcacheiro@edu.uned.es

### Tutoría telefónica

Martes lectivos: 16:00 - 20:00

Tel.: 34-913988878

Puede concertarse otro día/hora

## COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

### COMPETENCIAS BÁSICAS

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

### COMPETENCIAS GENERALES

CG02 - Usar de forma eficaz herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

CG03 - Comunicarse de forma eficaz con públicos especializados y no especializados utilizando creativamente medios tradicionales y tecnológicos

CG04 - Trabajar en equipo

CG05 - Gestionar procesos de innovación

### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE03 - Diseñar modelos didácticos interculturales y tecnológicos

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Introducción práctica a las plataformas de desarrollo de cursos por internet.

Conocer los sistemas y métodos de conexión a las redes de comunicación.

Localizar información relacionada con un tema en la web y adaptarla a una necesidad de creación de un documento particular.

Utilizar otros recursos de comunicación e intercambio de información aprovechando las herramientas que proporcionan programas gestores de comunicaciones.

Validar la pertinencia innovadora del curso diseñado para la plataforma elegida y evidenciar su impacto en la capacitación de estudiantes y docentes.

## CONTENIDOS

### Bloque 1

Estudio de los procedimientos de diseño de cursos online siguiendo alguna de las recomendaciones aprendidas en la asignaturas colaterales, como la presentada Dra. Cacheiro y el Dr. Gómez.

1. La competencia digital, base de diseño de cursos online.
2. Estructura de la UD a trabajar en una plataforma didácticamente seleccionada.
3. Evaluación de la calidad formativa y del aprovechamiento didáctico de los cursos diseñados online.

### Bloque 2

Estudio de los procedimientos de diseño de cursos online siguiendo alguna de las recomendaciones aprendidas en la asignaturas colaterales, como la presentada Dra. Cacheiro y el Dr. Gómez.

1. La competencia digital, base de diseño para el uso didáctico de las redes sociales.
2. Estructura de la UD a trabajar en una red social didácticamente seleccionada.
3. Evaluación de la calidad formativa y del aprovechamiento didáctico de los cursos apoyados en la utilización de redes.
4. El reto de la educación a la largo de la vida: empleo crítico de las redes y plataformas.

## METODOLOGÍA

Partir de estudio de casos entendido en la doble modalidad didáctica y heurística, esenciales para la construcción y el desarrollo de las competencias de investigación e innovación. La enseñanza se imparte con la metodología a distancia propia de la UNED y se caracteriza por:

- Es una asignatura "a distancia" según modelo metodológico implantado en la UNED. Al efecto se dispone de los recursos incorporados al curso virtual de la asignatura.
- La planificación de las actividades del curso ha de hacerse de manera que permitan su adaptación a estudiantes con diversas circunstancias personales y laborales.
- El trabajo autónomo es una parte muy importante de la metodología "a distancia" por lo que es aconsejable que cada estudiante establezca su propio ritmo de estudio de manera que pueda abordar el curso de forma continuada y regular.
- La asignatura tiene un carácter teórico-práctico.
- Experimentación crítica de la plataforma elegida y análisis didáctico de alguna red social.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen No hay prueba presencial

### CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad No

Descripción

No hay prueba presencial

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si,PEC no presencial

Descripción

#### Evaluación de los trabajos

**La evaluación de la asignatura tiene en cuenta los procesos y resultados de evaluación de la calidad de los aprendizajes en las distintas tareas.**

**Tarea 1. Enlace al curso virtual**

**Tarea 2. Iniciando con Twitter**

**Tarea:3. Iniciando en TikTok**

**Tarea 4. Web en Facebook**

Criterios de evaluación

El sistema de evaluación tiene en consideración la realización y dominio de las tareas presentadas así como su impacto formativo en cada estudiante.

**Valora la originalidad, el diseño, la estructura, las herramientas, los contenidos, la evaluación y su impacto en la mejora de la capacitación.**

**Se ofrece a los estudiantes la posibilidad de colaborar entre ellos en el foro, así como facilitarles que presenten las tareas en la convocatoria extraordinaria de septiembre.**

Ponderación de la PEC en la nota final 100%

Fecha aproximada de entrega Consultar entrega tareas del curso virtual (convocatoria ordinaria y extraordinaria)

Comentarios y observaciones

### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La evaluación total se obtiene por la sumatoria de los resultados obtenidos en las distintas tareas presentadas.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

### Sobre e\_learning

Becerra, M.T. y Martín, F. (2015). Visión de las plataformas virtuales de enseñanza y las redes sociales por los usuarios estudiantes universitarios. Un estudio descriptivo. *Pixel Bit, Revista de medios y educación*, 47, 223-230.

<https://www.redalyc.org/pdf/368/36841180015.pdf>

Cacheiro-González, M.L.; Medina-R., A.M.; Domínguez-Garrido, M.C.; y Medina-D., M.C. (2019). The learning platform in distance higher education: student's perceptions. *Turkish Online Journal of Distance Education, TOJDE*, 20(1), 71-95.

[http://tojde.anadolu.edu.tr/makale\\_goster.php?id=1826](http://tojde.anadolu.edu.tr/makale_goster.php?id=1826)

Fabregat, R.; Moreno, G. D.; Alonso, F.; Fuertes, J.L.; González, Á. L. y Martínez, L. (2010). Estándares para e-Learning adaptativo y accesible. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 13(2), 45-71. <http://www.biblioteca.org.ar/libros/142103.pdf>

Gómez-García, M. (2015). Las TIC en los entornos educativos. *Edmetic, Revista de Educación Mediática y TIC*, 4(2), 3-6. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5192040.pdf>

Murua, I., Gallego, D. y Cacheiro, M.L. (2015). Caracterización de las cibercomunidades de aprendizaje (cCA). *Red, Revista de Educación a Distancia*, 47, 1-18.

<http://www.um.es/ead/red/47/Murua.pdf>

Ruiz-Palmero, J., Sánchez Rodríguez, J., &Gómez García, M. (2013). Entornos personales de aprendizaje: estado de la situación en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*.

<https://recyt.fecyt.es/index.php/pixel/article/view/61577/37590>

Salinas, J.; Benito de, B. y Lizana, A. (2014). Competencias docentes para los nuevos escenarios de aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 79(28), 145-163. Recuperado de

[http://aufop.com/aufop/uploaded\\_files/revistas/14043077955.pdf#page=145](http://aufop.com/aufop/uploaded_files/revistas/14043077955.pdf#page=145)

Trujillo Torres, J. M. (2015). Las TIC en los entornos educativos. *EDMETIC*, 4(1), 3-8.

<https://doi.org/10.21071/edmetic.v4i1.2895>

### Sobre redes sociales

Castañeda, L. y Adell, J. (eds.). (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil. (PDF, 192 páginas). <http://www.um.es/ple/libro/>



- Castañeda, L., Tur, G., y Torres, R. (2019). Impacto del concepto PLE en la literatura sobre educación: la última década. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(1), 221-241. <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/22079/18671>
- Gómez, M., Ferrer, R. y De La Herrán, A. (2015). Las redes sociales verticales en los sistemas formales de formación inicial de docentes. *Revista Complutense de Educación*, 26, 215-232. [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_RCED.2015.v26.46330](http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.46330)
- Marín, V. y Cabero, J. (2019). Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22 (2), 25-33. <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/24248/19893>
- Ponce, I. (2012, 17 abril). Monográfico Redes Sociales. Observatorio Tecnológico. INTEF. <http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/internet/web-20/1043-redes-sociales?showall=1>
- Punset, E. (2011, 28 agosto). El poder de las redes sociales. Redes. RTVE. <http://rtve.es/v/1063591>
- Vázquez, A.I. y Cabero, J. (2015). Las redes sociales aplicadas a la formación. *Revista Complutense de Educación*, 26, 253-272. [http://dx.doi.org/10.5209/rev\\_RCED.2015.v26.47078](http://dx.doi.org/10.5209/rev_RCED.2015.v26.47078)

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### Sobre e\_learning

- Blázquez, F. y Alonso, L. (2005). Apuntes para la formación del docente de e-learning. *Enseñanza and Teaching*, 23, 65-86. [http://campus.usal.es/~revistas\\_trabajo/index.php/0212-5374/article/view/4212/4229](http://campus.usal.es/~revistas_trabajo/index.php/0212-5374/article/view/4212/4229)
- Díaz del Valle, S. (2009). Procesos de aprendizaje colaborativo a través del e-learning 2.0. *Revista Icono* 14, 15, 289-302. <http://dx.doi.org/10.7195/ri14.v8i1.295>
- Ferreira, A. M., Chenoll, A., Melaré, D. y Setién, A. (2019). Tabla DK eLearning: optimización de la práctica docente en un ambiente online. *Revista De Educación a Distancia (RED)*, 19 (59). <https://doi.org/10.6018/red/59/03>
- García-Aretio, L. (2020). Bosque semántico: ¿ educación/enseñanza/aprendizaje a distancia, virtual, en línea, digital, eLearning...?. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(1), 9-28. <http://revistas.uned.es/index.php/ried/article/view/25495>
- Venegas-Ramos, L., Martínez, H. J. L., & Santana, A. P. (2020). Conocimiento, formación y uso de herramientas TIC aplicadas a la Educación Superior por el profesorado de la Universidad Miguel de Cervantes. *EduTec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (71), 35-52. <https://edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/view/1405>

### Sobre redes sociales

García, A (2009). Las redes sociales como herramienta para el aprendizaje colaborativo: una experiencia con Facebook. *Re-Presentaciones: Periodismo, Comunicación y Sociedad*, 5, 48-63. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3129947>

Maldonado Berea, G. A., García González, J. y Sampedro Requena, B. E. (2019). El efecto de las TIC y redes sociales en estudiantes universitarios. *RIED Rev. Iberoam. Educ. Distancia*, 22, 153-176. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/190904>

Marín-Díaz, V., Vega, E. y Passey, D. (2019). Determinación del uso problemático de las redes sociales por estudiantes universitarios. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 22(2), 135-152.

<https://www.redalyc.org/jatsRepo/3314/331460297008/331460297008.pdf>

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Ángel-Benavides, W.I. (2016, 19 enero). Trabajos colaborativos en ambientes virtuales de aprendizaje.

<https://canal.uned.es/video/5a6f606eb1111ffb118b45b2>

Gómez-García, M. (2015, 2 julio). M-Learning y Apps para la mejora de la formación docente [ Congreso InterEstraTIC, Panel expertos ].

<https://canal.uned.es/video/5a6f660eb1111f1e2d8b457a>

Gómez-García, M. (2016, 30 junio). Espacios de aprendizaje digital 3D. Aprender diseñando y fabricando: Maker Space School [Congreso InterEstraTIC, Panel expertos].

<https://canal.uned.es/video/5a6f603ab1111fee108b457a>

Gómez-García, M. (2017, 7 septiembre). El móvil y la realidad aumentada como recursos educativos y de aprendizaje [Congreso InterEstraTIC, Panel expertos].

<https://canal.uned.es/video/5a6f6505b1111f8f288b4580>

Gómez-García, M. (2018, 11 julio). Educación en la nube. Mejoras en el trabajo colaborativo en Internet y en las comunicaciones educativas en red [Congreso InterEstraTIC, Panel expertos]. <https://canal.uned.es/video/5b473003b1111ff85a8b4567>

Gómez-García, M. (2019, 26 junio). Aprendizaje digital con pensamiento visual [Congreso InterEstraTIC, Panel expertos]. <https://canal.uned.es/video/5d148235a3eeb06d0e8b4567>

---

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.