

26-27

GRADO EN FILOSOFÍA, POLÍTICA Y
ECONOMÍA
SEGUNDO CURSO

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



FILOSOFÍA Y TEORÍA CRÍTICA FEMINISTA

CÓDIGO 70032042

UNED

26-27

FILOSOFÍA Y TEORÍA CRÍTICA FEMINISTA

CÓDIGO 70032042

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	FILOSOFÍA Y TEORÍA CRÍTICA FEMINISTA
CÓDIGO	70032042
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN FILOSOFÍA, POLÍTICA Y ECONOMÍA
CURSO	SEGUNDO CURSO
PERIODO	SEMESTRE 2
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Presentación

Nuestras sociedades están atravesando un enorme proceso de cambio. Su parte medular es el movimiento que se viene produciendo en las opciones y posiciones sociales y normativas de ambos sexos. La teoría feminista, como teoría de la justicia, el cambio social y el análisis del poder es idónea para abordar la problemática de la globalización, el multiculturalismo, los cambios religiosos, el ecofeminismo y las nuevas realidades sociomorales presentes en el mundo actual. La naturaleza de los sexos y sus relaciones, lo que de ellas se espere o se norme, es fundamental para comprender nuestro presente. Entendemos así que desde este planteamiento ponemos en contacto a nuestro alumnado con los puntos neurálgicos de los debates contemporáneos. La adecuada comprensión de estos temas requiere un conocimiento del desarrollo histórico del feminismo como teoría y como movimiento social que ha transformado profundamente nuestras sociedades, tanto sus valores como sus normas éticas y políticas.

Contextualización

En el marco del Grado de “Filosofía, Política y Economía” una adecuada visión y conocimiento de los orígenes, contexto y devenir de la Teoría Feminista, en tanto que parte medular de la Teoría de la Democracia, es esencial para comprender la evolución de nuestras ideas y nuestras sociedades. El Feminismo siempre se caracteriza por el uso discursivo de los elementos conceptuales que su época acuña. Es imprescindible conocer su estructura de ideas, sus recursos metodológicos, sus debates históricamente acaecidos, sus agendas, sus victorias y las transformaciones que tales victorias han originado, sus vanguardias y también sus efectos no pretendidos. De todo ello esta asignatura se hace cargo.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Llevar a cabo una lectura cabal, comprensiva, relacional y crítica –no meramente memorística- de los materiales obligatorios. Tal esfuerzo es, en cualquier caso, asequible para estudiantes de perfiles muy diversos ya que esta materia proporciona una buena base general para descubrir nuevas perspectivas de análisis e interpretación en áreas como la historia, la sociología o la economía, entre otras.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos

Correo Electrónico

Teléfono

Facultad

Departamento

ALICIA CARMEN MIYARES FERNANDEZ

aliciamiyares@fsof.uned.es

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

Nombre y Apellidos

Correo Electrónico

Teléfono

Facultad

Departamento

ANA DE MIGUEL ALVAREZ

anademiguel@fsof.uned.es

FACULTAD DE FILOSOFÍA

FILOSOFÍA Y FILOSOFÍA MORAL Y POLÍTICA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

CURSO VIRTUAL

La atención al estudiante se llevará a cabo fundamentalmente a través del curso virtual. En los foros se plantearán las dudas, consultas y comentarios sobre las materias objeto de estudio.

CORREO ELECTRÓNICO Y TELÉFONO

Cuando se trate de alguna cuestión de carácter individual o personal podrán dirigirse al equipo docente a través del correo electrónico. Se atenderán durante el horario de guardia las consultas telefónicas.

ALICIA MIYARES FERNÁNDEZ

Horario de atención:

Martes, mañanas de 10 a 14 horas y tardes de 16 a 20 horas.

Miércoles, mañanas de 10 a 14 horas.

Teléfono: 91 398 69 20

Se recomienda especialmente el uso del correo electrónico para contactar con la profesora

Correo electrónico: aliciamiyares@fsof.uned.es

ANA DE MIGUEL ÁLVAREZ

Horario de atención:

Martes, mañanas de 10 a 14 horas y tardes de 16 a 20 horas.

Miércoles, mañanas de 10 a 14 horas.

Teléfono: 91 398 69 26

Se recomienda especialmente el uso del correo electrónico para contactar con la profesora

Correo electrónico: anademiguel@fsof.uned.es

Dirección Postal Equipo Docente

UNED. Edificio de Humanidades. Despacho 2.06

Calle Senda del Rey,7

28040 - Madrid

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS

CM2. Organizar el trabajo de manera autónoma y autorregulada poniendo en práctica habilidades de recolección y gestión de la información y manejo adecuado del tiempo.

CM4. Demostrar compromiso ético aplicando los conocimientos adquiridos a la práctica y evaluando los problemas en entornos nuevos o poco conocidos.

CM5. Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS

CN2. Conocer y usar conceptos y razonamientos fundamentales de la Filosofía, de la Ciencia Política y de la Administración y de las Ciencias Económicas y Empresariales.

CN4. Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole filosófica, política, económica, social, científica y/o ética.

CN5. Analizar y evaluar las diferentes dimensiones que conforman los sistemas filosóficos, políticos y económicos y sus problemáticas, desafíos y retos en el mundo actual.

HABILIDADES O DESTREZAS

H1. Presentar la información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.

H3. Examinar la complejidad y diversidad de la vida social, el funcionamiento de sus principales mecanismos y su interrelación con el pensamiento filosófico, político y económico.

CONTENIDOS

BLOQUE HISTÓRICO. FEMINISMO, FILOSOFÍA Y POLÍTICA

Tema 1. El marco teórico de la Ilustración y la lucha por la inclusión en la esfera pública: de la revolución francesa a los grandes movimientos sociales del XIX.

•*El feminismo como teoría del cambio social y político: Primera Ola de 1673 a 1792*

•*La historia de la vindicación feminista en sus Declaraciones. Feminismo sufragista, Segunda Ola. 1848 a 1948*

TEMA 2. La década prodigiosa, "los sesenta"

Desarrollos teóricos del feminismo radical. La revolución sexual y su deriva (patriarcal).

Tema 3. La Democracia feminista y la paridad: de la Conferencia de Beijing a la Reacción contra los avances de la igualdad. El tema de la violencia como modelo de estudio.

Las conferencias Internacionales

El feminismo Tercera Ola: Su agenda en el mundo contemporáneo.

BLOQUE SISTEMÁTICO: DEBATES ACTUALES

Tema 4. El debate sobre el multiculturalismo y la política de las identidades.

Los derechos de las mujeres en un mundo globalizado

Tema 5. El debate neoliberalismo/ feminismo/ transhumanismo

La mercantilización del cuerpo de las mujeres como límite al mercado. "Lo que no se puede comprar"

METODOLOGÍA

M01 La metodología será la propiamente filosófica.

M04 Estudio autónomo.

M05 La metodología será la propia de los cursos virtuales de la UNED, a través de las plataformas digitales que la universidad pone a disposición de los equipos docentes y alumnos, si bien se podrán planificar algunas sesiones presenciales en función de las posibilidades de los estudiantes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	2
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

No

Criterios de evaluación

Conocimiento del contenido y desarrollo adecuado del mismo.

% del examen sobre la nota final 70

Nota del examen para aprobar sin PEC

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC

Nota mínima en el examen para sumar la PEC

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Tres trabajos breves de entrega a la finalización de cada uno de los siguientes Temas :

Primera Actividad: Primera y segunda ola del Feminismo (Tema 1)

Segunda Actividad: Temas 2 y 3

Tercera Actividad: Temas 4 y 5

Criterios de evaluación

Adecuación tanto en su desarrollo argumentativo como formal a la tarea propuesta.

Ponderación de la PEC en la nota final 10% de la nota cada uno de ellos. Sumando en total las tres tareas el 30%

Fecha aproximada de entrega De acuerdo a la finalización de los Temas

Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Por la realización de las actividades o trabajos de los que se les informará a través de la plataforma virtual y por el examen de desarrollo adecuadamente realizado.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788437634562

Título:NOLIBERALISMO SEXUAL. EL MITO DE LA LIBRE ELECCIÓN.1

Autor/es:Ana De Miguel ;

Editorial:Cátedra. Colección feminismos

ISBN(13):9788488123534

Título:TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. VOL. I. DE LA ILUSTRACIÓN AL SEGUNDO SEXO1ª

Autor/es:Miguel Álvarez, Ana De ; Amorós Puente, Celia ;

Editorial:MINERVA

ISBN(13):9788488123541

Título:TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. VOL. II . DEL FEMINISMO A LA POSMODERNIDAD1ª

Autor/es:Miguel Álvarez, Ana De ; Amorós Puente, Celia ;

Editorial:MINERVA

ISBN(13):9788437638591

Título:DEMOCRACIA FEMINISTA null

Autor/es:Alicia Miyares ;

Editorial:Cátedra. Feminismos

ISBN(13):9788437625188

Título:FEMINISMO EN EN EL MUNDO GLOBAL2008

Autor/es:Valcarcel Amelia ;

Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13): 978-84-17893-31-6

Título: TEORÍA FEMINISTA: DE LA ILUSTRACIÓN A LA GLOBALIZACIÓN. VOL. III . DEL FEMINISMO A LA POSMODERNIDAD 1ª edición

Autor/es: Miguel Álvarez, Ana De; Amorós Puente, Celia Editorial: MINERVA

A través de la plataforma virtual se les informará sobre el uso de la bibliografía básica y complementaria para temas concretos

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788437640372

Título:AHORA FEMINISMO2019

Autor/es:Valcarcel Amelia ;

Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788437642017

Título:DISTOPÍAS PATRIARCALESnull

Autor/es:Alicia Miyares ;

Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13):9788466672504

Título:ÉTICA PARA CELIA: CONTRA LA DOBLE VERDAD2021

Autor/es:Ana De Miguel ;

Editorial:: EDICIONES B.

ISBN(13):9788412000641

Título:EL CONTRATO SEXUALnull

Autor/es:Carol Pateman ;

Editorial:Ménades editorial

ISBN(13):9788433902061

Título:REACCIÓN :null

Autor/es: Susan Faludi ;

Editorial:ANAGRAMA

ISBN(13):9788437615530

Título:TIEMPO DE FEMINISMO2

Autor/es:Amorós Puente, Celia ;

Editorial:CATEDRA

ISBN(13):9788433905895

Título:LA DOMINACIÓN MASCULINAnull

Autor/es:Pierre Bourdieu ;

Editorial:ANAGRAMA

ISBN(13):9788437636047

Título:LA MÍSTICA DE LA FEMINIDADnull

Autor/es:Betty Friedan ;

Editorial:Cátedra. Feminismos

ISBN(13):9788437637365

Título:EL SEGUNDO SEXOnull

Autor/es:Simone De Beauvoir ;

Editorial:Editorial Cátedra. Feminismos

ISBN(13):9788437637372

Título:POLÍTICA SEXUALnull

Autor/es:Kate Millett ;

Editorial:Cátedra. Feminismos

ISBN(13):9788472450790

Título:LA DIALÉCTICA DEL SEXOnull

Autor/es:Shulamith Firestone ;

Editorial:EDITORIAL KAIRÓS

ISBN(13):9788475092874

Título:¿EXISTE EL AMOR MATERNAL?null

Autor/es:Badinter, E ;

Editorial:Paidós

ISBN(13):9788476584088

Título:LA ILUSTRACIÓN OLVIDADA :null

Autor/es:Condorcet, Jean Antoine Nicolas De Caritat, ; Amorós, Celia ; Puleo García, Alicia Helda ;

Lambert, Anne Théráese De Marguenat De Courcelles, ; Gouges, Olympe De ;

Editorial:ANTHROPOS

ISBN(13):9788446045557

Título:LA MUJER Y EL SOCIALISMOnull

Autor/es:August Bebel ;

Editorial:AKAL

ISBN(13):9788437615868

Título:LA BIBLIA DE LA MUJERnull

Autor/es:Stanton, Elizabeth Cady ; López Pérez, María Victoria ; Padilla Rodríguez, J. Teresa ;

Miyares, Alicia ;

Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13):9788493329693

Título:SEXO Y CARÁCTERnull

Autor/es:Otto Weininger ;

Editorial:EDITORIAL LOSADA, S.L

ISBN(13):9788412000610

Título:LA EMANCIPACIÓN DE LA MUJERnull

Autor/es:Flora Tristán ;

Editorial:Ménades editorial

ISBN(13):9788433901293

Título:LA CUESTIÓN FEMENINA Y LA LUCHA CONTRA EL REFORMISMO null

Autor/es:Clara Zetkin ;

Editorial:ANAGRAMA

ISBN(13):9788437619347

Título:ENSAYOS SOBRE LA IGUALDAD SEXUAL null

Autor/es:John Stuart Mill / Harriet Taylor Mill ;

Editorial:Cátedra. Feminismos

ISBN(13):9788437639024

Título:VINDICACIÓN DE LOS DERECHOS DE LA MUJERCol. Feminismos

Autor/es:Mary Wollstonecraft ;

Editorial:CÁTEDRA

ISBN(13):9788491819158

Título:EL SOMETIMIENTO DE LA MUJER null

Autor/es:John Stuart Mill ;

Editorial:ALIANZA EDITORIAL

ISBN(13):9788484441885

Título:LA DEMANDA DE LA MITAD DE LA RAZA HUMANA, LAS MUJERES, CONTRA
LA PRETENSIÓN DE LA OTRA MITAD, LOS HOMBRES, DE MANTENERLAS EN LA
ESCLAVITUDPOLÍTICA Y, EN CONSECUENCIA, CIVIL Y DOMÉSTICA :null

Autor/es:Wheeler, Anna ; Miguel Álvarez, María De ; Miguel Alvarez, Ana De ;

Editorial:COMARES..

ISBN(13):9788437621708

Título:LA POLÍTICA DE LAS MUJERES2004

Autor/es:Amelia Valcárcel ;

Editorial:CÁTEDRA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.