

25-26

GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y  
CULTURAL  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ESCUELA

CÓDIGO 7002409-

UNED

25-26

ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DE  
LA ESCUELA  
CÓDIGO 7002409-

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA  
ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN Y DE LA ESCUELA
CÓDIGO	7002409-
CURSO ACADÉMICO	2025/2026
DEPARTAMENTO	ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE CURSO - PERIODO - TIPO	GRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL - CUARTO - SEMESTRE 2 - OPTATIVAS
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	PRUEBA DE APTITUD PARA HOMOLOGACIÓN DE GGRADO DE FACULTAD DE FILOSOFÍA (COMPLEMENTO)
Nº ETCS	5
HORAS	125.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura, optativa de 5 ECTS, semestral de segundo semestre, se ofrece con los siguientes objetivos:

- Ofrecer una Introducción general al estudio de los problemas abordados por la Antropología Social y Cultural en el análisis de las instituciones educativas.
- Presentar algunas claves de comprensión de la educación en clave transcultural, con el objeto de entender la escuela como institución educativa específica.
- Situar la reflexión sobre la educación en general, y sobre la escuela en particular, en el contexto del estudio de los procesos socioculturales, lo que implica reconocer el papel de la noción de cultura en el análisis concreto de la cultura escolar.
- Mostrar la contribución parcial de la escuela a la constitución del orden social, y en particular su trabajo específico de producción cultural y de reproducción social.
- Ofrecer algunas claves para la reflexión sobre temas fundamentales en el discurso clásico y contemporáneo de la Antropología de la Educación y del Escuela: la relación de la escuela con las personas que migran, la desigualdad ante el éxito escolar, las edades a la luz del concepto de socialización, y el problema de los valores.

Esta asignatura se sitúa en el Cuarto Curso del plan de estudios de Grado en Antropología Social y Cultural. Los estudiantes interesados en esta formación optativa encontrarán relaciones evidentes entre sus contenidos y los estudiados previamente en las siguientes asignaturas obligatorias:

- *Etnografía y Prácticas Introductorias al Trabajo de Campo*, especialmente debido a los problemas metodológicos que suscita el estudio de las instituciones escolares.
- *Antropología Política*, pues una de las ideas centrales de este programa docente es promover una adecuada ubicación de la reflexión sobre las instituciones educativas y escolares en sus marcos sociopolíticos.

Los estudiantes encontrarán en esta asignatura, igualmente, relaciones con aspectos

centrales de la *Antropología de la Religión*, y, en lo concerniente al concepto general de educación en Antropología Social y Cultural, con la formación en *Evolución Humana*.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Esta asignatura no exige más requisitos previos que los establecidos de forma general para la matriculación de las asignaturas optativas en el Cuarto Curso del Grado en Antropología Social y Cultural.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANGEL DIAZ DE RADA BRUN (Coordinador de asignatura)  
adiaz@fsof.uned.es  
91398-6937  
FACULTAD DE FILOSOFÍA  
ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Esta asignatura es tutorizada por el profesor Ángel Díaz de Rada. Puede contactar conmigo en el *teléfono*:

00 34 91 398 69 37 (si no me encuentra en el momento, por favor, deje su mensaje en el buzón de voz con su número de teléfono. Le responderé lo antes posible en mi horario de atención),

el *foro* del curso virtual,

y la *dirección de correo*

adiaz@fsof.uned.es

Puede también solicitar un encuentro personal, previa petición de cita por cualquiera de esos medios,

UNED. Edificio de Humanidades

Despacho 322.

calle Senda del Rey, 7.

28040 Madrid

### **Horario de atención**

Lunes, de 10 a 13,30

Martes, de 10 a 20

## TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

### COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Por favor, Ver el apartado de esta guía RESULTADOS DEL APRENDIZAJE.

### RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### COMPETENCIAS

CM1 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado TIPO: Competencias

CM11 - Saber asesorar en el diseño y la coordinación de las políticas públicas, desde una visión sensible con la diversidad sociocultural, y con apreciación holística de los problemas aplicados TIPO: Competencias

CM12 - Saber incorporar a los distintos segmentos de las poblaciones destinatarias de las intervenciones como partícipes activos del cambio TIPO: Competencias

CM13 - Saber distinguir los conceptos teóricos de la antropología de los conceptos nativos de un entorno sociocultural TIPO: Competencias

CM16 - Saber establecer relaciones de confianza con las personas que estimulen la producción y confiabilidad de los datos TIPO: Competencias

CM17 - Saber apreciar e incluir en las interpretaciones la dimensión histórica de las instituciones TIPO: Competencias

CM2 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía TIPO: Competencias

CM3 - Aplicación de los conocimientos a la práctica TIPO: Competencias

CM4 - Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos TIPO: Competencias

CM5 - Toma de decisiones TIPO: Competencias

CM6 - Comunicación y expresión científica y tecnológica TIPO: Competencias

CM9 - Competencia en la gestión y organización de la información TIPO: Competencias

#### CONOCIMIENTOS O CONTENIDOS

CN1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio TIPO: Conocimientos o contenidos

CN10 - Saber aplicar los conocimientos teóricos de la antropología a la definición y resolución de problemas aplicados, en contextos de diversidad sociocultural TIPO: Conocimientos o contenidos

CN12 - Saber diseñar, desarrollar y evaluar proyectos de investigación social y cultural en contextos multidisciplinares TIPO: Conocimientos o contenidos

CN14 - Saber identificar y describir las desigualdades observadas en el campo de investigación (étnicas, de clase, de género, de edad y otras) y los procesos de identidad que

se les asocian TIPO: Conocimientos o contenidos

CN15 - Saber identificar y evaluar los posibles efectos de las intervenciones en los sistemas de desigualdades existentes TIPO: Conocimientos o contenidos

CN17 - Saber valorar los efectos de la aplicación de modelos expertos de intervención social en los grupos objeto de estudio TIPO: Conocimientos o contenidos

CN18 - Saber diagnosticar situaciones de conflicto intercultural, y presentar públicamente su estructura, con sensibilidad a la diversidad sociocultural TIPO: Conocimientos o contenidos

CN2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio TIPO: Conocimientos o contenidos

CN20 - Conocer las teorías relativas a las acepciones del concepto de cultura TIPO: Conocimientos o contenidos

CN21 - Conocer las teorías sobre producción de diversidad social y cultural TIPO: Conocimientos o contenidos

CN22 - Conocer los procesos diversos de relación intercultural TIPO: Conocimientos o contenidos

CN23 - Conocer las teorías sobre la especie humana en su relación con la producción de sociedad y cultura TIPO: Conocimientos o contenidos

CN24 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas económicos y la teoría antropológica al respecto TIPO: Conocimientos o contenidos

CN25 - Conocer la variabilidad transcultural en el ámbito del parentesco y la teoría antropológica al respecto TIPO: Conocimientos o contenidos

CN26 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas político-jurídicos y la teoría antropológica al respecto TIPO: Conocimientos o contenidos

CN27 - Conocer la variabilidad transcultural de los sistemas simbólico cognitivos y la teoría antropológica al respecto TIPO: Conocimientos o contenidos

CN28 - Conocer la historicidad de los sistemas sociales y culturales TIPO: Conocimientos o contenidos

CN29 - Conocer los debates epistemológicos y metodológicos de la disciplina TIPO: Conocimientos o contenidos

CN5 - Innovación TIPO: Conocimientos o contenidos

CN6 - Compromiso ético TIPO: Conocimientos o contenidos

CN7 - Ética profesional TIPO: Conocimientos o contenidos

CN8 - Saber analizar las instituciones humanas dentro de configuraciones culturales más amplias, con una perspectiva holística

TIPO: Conocimientos o contenidos

CN9 - Conocer la incidencia de la cultura, como proceso, en los diversos sistemas de acción social TIPO: Conocimientos o contenidos

### **HABILIDADES O DESTREZAS**

H1 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión

sobre temas relevantes de índole social, científica o ética TIPO: Habilidades o destrezas

H10 - Aplicación de medidas de mejora TIPO: Habilidades o destrezas

H11 - Comunicación y expresión escrita TIPO: Habilidades o destrezas

H12 - Comunicación y expresión oral TIPO: Habilidades o destrezas

H13 - Comunicación y expresión en otras lenguas (con especial énfasis en el inglés TIPO:

Habilidades o destrezas

H18 - Saber analizar las condiciones socioculturales previas a la implantación de planes de desarrollo TIPO: Habilidades o destrezas

H19 - Conocer y saber usar el corpus etnográfico generado en la disciplina TIPO: Habilidades o destrezas

H2 - Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros TIPO: Habilidades o destrezas

H20 - Saber aplicar la reflexividad teórico-metodológica para evitar el etnocentrismo en los modelos de análisis TIPO: Habilidades o destrezas

H22 - Saber producir y registrar la información obtenida con distintas técnicas de observación TIPO: Habilidades o destrezas

H3 - Habilidad para negociar de forma eficaz TIPO: Habilidades o destrezas

H4 - Habilidad para la mediación y resolución de conflictos TIPO: Habilidades o destrezas

H6 - Análisis y síntesis TIPO: Habilidades o destrezas

H7 - Pensamiento creativo TIPO: Habilidades o destrezas

H8 - Razonamiento crítico TIPO: Habilidades o destrezas

H9 - Seguimiento, monitorización y evaluación del propio trabajo o de otros TIPO: Habilidades o destrezas

## CONTENIDOS

TEMA 1. La educación en perspectiva transcultural y la escuela como institución específica de la modernidad occidental

TEMA 2. El estudio etnográfico de la escuela. La noción de cultura y el enfoque holístico

TEMA 3. El contexto escolar

TEMA 4. Escuela y burocracia. La autonomía limitada de los agentes escolares

TEMA 5. La lección escolar como situación social

TEMA 6. Los saberes de la escuela y su participación en la reproducción de la relación laboral capitalista

TEMA 7. La escuela en el espacio de poder

TEMA 8. El campo del valor

TEMA 9. La socialización de las edades

TEMA 10. Escuela, personas que migran y "culturas de origen"

TEMA 11. La desigualdad ante el éxito escolar

## METODOLOGÍA

Esta asignatura se sirve de la metodología de enseñanza-aprendizaje a distancia propia de la UNED, y se basa en el uso de diversos recursos, entre los que se encuentran las tecnologías informáticas de comunicación.

### ***Tipos de recursos y sus formatos***

La formación, el seguimiento y la evaluación de los estudiantes se realiza a través de los siguientes tipos de recursos:

#### **1. Materiales de estudio**

##### **En formato impreso:**

- Dos libros obligatorios, disponibles en el mercado y en todas las librerías de la UNED, con los contenidos básicos de la asignatura.

a) Honorio M. Velasco, Javier García Castaño y Ángel Díaz de Rada (Eds.). *Lecturas de antropología para educadores*, Madrid: Trotta, 1993.

b) María Isabel Jociles y Adela Franzé (Eds.). *¿Es la escuela el problema? Perspectivas socio-antropológicas de etnografía y educación*, Madrid: Trotta, 2008.

##### **En formato digital:**

El documento de *Orientaciones para el estudio de la asignatura* disponible en el curso virtual es un material obligatorio y fundamental para alcanzar con éxito los resultados de aprendizaje. Para cursar esta asignatura, se recomienda a todos los estudiantes *comenzar* por la lectura de este documento de *Orientaciones*, que les irá llevando de la mano a través de las lecturas obligatorias seleccionadas y los ejercicios prácticos.

**2. Tutorías presenciales y en línea**, donde se tratarán distintos temas de la asignatura y se hará un seguimiento de los aprendizajes orientado al rendimiento en el examen.

Los estudiantes podrán solicitar horas de atención personal poniéndose en contacto con el equipo docente en los horarios de atención. Es muy aconsejable para todos los estudiantes de esta asignatura la participación en el *Foro de atención a los estudiantes y consultas al profesor*, que será el recurso fundamental para el trabajo sobre los conocimientos.

**3. Comunicación con otros estudiantes** en los foros que contiene el curso virtual.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Todo tipo de material escrito en papel, incluidos los libros con las lecturas obligatorias y toda clase de materiales adicionales.

### Criterios de evaluación

**MUY IMPORTANTE: Por favor, lea detenidamente el apartado *Evaluación* en el *Documento de Orientaciones*, donde le ofrecemos todos los detalles de la evaluación en esta asignatura.**

**La pregunta respondida en el examen con arreglo a las instrucciones detalladas en el *Documento de Orientaciones* se computará en una escala de 0 a 10 puntos.**

% del examen sobre la nota final	100
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5
Comentarios y observaciones	

C

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC?

Descripción

**MUY IMPORTANTE: Por favor, lea detenidamente el apartado *Evaluación en el Documento de Orientaciones*, donde le ofrecemos todos los detalles de las PECs en esta asignatura.**

Criterios de evaluación

Cada PEC entregada en plazo y forma será calificada con la máxima puntuación.

Ponderación de la PEC en la nota final

Cada PEC entregada y plazo y forma suma 1 punto a la calificación obtenida en el examen, siempre que la calificación obtenida en el examen sea de 5 o más puntos. La calificación final, una vez sumadas las PECs no excederá, en todo caso, los 10 puntos.

Fecha aproximada de entrega

PEC1: 31 de marzo hasta las 23,00 horas //  
30 de abril hasta las 23,00 horas

Comentarios y observaciones

Las fechas y horas de entrega de las PECs indicadas establecen límites exactos de entrega y son improporrogables.

**Esas fechas y horas son las mismas, tanto si el estudiante es evaluado en junio como si es evaluado en septiembre.**

**En caso de suspenso en junio, las PECs se guardan para la convocatoria de septiembre.**

**En caso de suspenso también en septiembre, el estudiante deberá entregar nuevas PECs, si lo desea, durante el curso en el que se matricule de nuevo. Las PECs sólo se guardan durante el período de matrícula de un curso.**

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

0

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

**¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?**

**SI EL ESTUDIANTE NO HA ENTREGADO NINGUNA PEC**, la nota final será la nota obtenida en el examen.

**SI EL ESTUDIANTE HA ENTREGADO ALGUNA PEC**, y la nota en el examen es **5,00 puntos o superior**, la nota final se obtiene sumando la nota del examen más **1,00 punto por cada PEC entregada**. La nota final no superará los 10 puntos.

**LAS PECs SÓLO SERÁN COMPUTADAS** una vez que el estudiante haya obtenido en el examen una nota de **5,00 o más**, siempre dentro del mismo curso académico.

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788481646405

Título:LECTURAS DE ANTROPOLOGÍA PARA EDUCADORES4ª

Autor/es:Velasco Maíllo, Honorio M. ; García Castaño, Francisco Javier ; Díaz De Rada Brum, Ángel ;

Editorial:TROTTA

ISBN(13):9788498790078

Título:¿ES LA ESCUELA EL PROBLEMA? PERSPECTIVAS SOCIO-ANTROPOLÓGICAS DE ETNOGRAFÍA Y EDUCACIÓN.null

Autor/es:Franzé, Adela ; Jociles, María Isabel ;

Editorial:TROTTA

Los dos libros que contienen las lecturas básicas para el estudio de la asignatura pueden ofrecerse en diversas *ediciones*. Cualquier edición de estos libros es válida.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788432309250

Título:LOS PRIMEROS DE LA CLASE Y LOS ÚLTIMOS ROMÁNTICOS : UNA ETNOGRAFÍA PARA LA CRÍTICA DE LA VISIÓN INSTRUMENTAL DE LA ENSEÑANZA1996

Autor/es:Díaz De Rada Brun, Ángel ;

Editorial:SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES, S.A.

ISBN(13):9788445123638

Título:LO QUE SABÍA NO VALÍA : ESCUELA, DIVERSIDAD E INMIGRACIÓN2002

Autor/es:Franzé Mudanó, Adela ;

Editorial:Madrid (Comunidad Autónoma). Publicaciones

ISBN(13):9788476002964

Título:APRENDIENDO A TRABAJAR1988

Autor/es:Willis, Paul ;

Editorial:EDICIONES AKAL, S.A.

ISBN(13):9788495294449

Título:HIGIENE, AUTORIDAD Y ESCUELA. MADRES, MAESTRAS Y MÉDICOS. UN ESTUDIO ACERCA DEL DETERIORO DEL ESTADO.null

Autor/es:Milstein, Diana ;

Editorial:MIÑO Y DÁVILA

ISBN(13):9789501261523

Título:DOCENTES DE INFANCIA: ANTROPOLOGÍA DEL TRABAJO EN LA ESCUELA PRIMARIA-

Autor/es:Graciela Batallán ;

Editorial:Paidós

En esta Bibliografía Complementaria se incluyen unos pocos títulos de *etnografías de la escuela* en español. Es posible que en el Foro del curso virtual se haga referencia a otros textos que podrían tener interés de forma complementaria.

Ninguna de estas referencias contenidas en la Bibliografía Complementaria constituirá material de examen.

Para adquirir éstos u otros libros, en caso de que le resulte difícil encontrarlos, recuerde que existen plataformas virtuales de compra de libros que ofrecen muy buenos precios, también de ejemplares usados en buen estado. En ellas es muy probable que encuentre el libro que busca.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

### ***Página web del Departamento de Antropología Social y Cultural de la Facultad de Filosofía***

En la página [https://www.uned.es/dpto\\_asyc/](https://www.uned.es/dpto_asyc/), el estudiante encontrará recursos en red en diversas áreas de reflexión de la Antropología Social y Cultural. Es muy recomendable que el estudiante conozca esta página, donde encontrará información interesante de eventos, y otros recursos generados durante los años en que han estado implantados los estudios de antropología en la UNED. El estudiante encontrará también en esta página recursos y orientaciones producidas por otros equipos docentes, lo que la permitirá tener una panorámica más general sobre los intereses, las líneas teóricas y de investigación del conjunto del personal docente del departamento.

En la página del departamento, el estudiante encontrará también el documento “Memoria del Grado en Antropología Social y Cultural”. Este documento recoge toda la información pertinente en relación con las enseñanzas del Grado, y constituye un recurso de gran utilidad para conocer la planificación, contenidos y orientaciones de las enseñanzas de este Grado a lo largo de sus cuatro cursos académicos.

### ***Curso virtual***

Al matricularse, el estudiante recibirá una clave de acceso a *Ciber-UNED*. Con ella podrá acceder a sus cursos virtuales. A través del curso virtual podrá:

- Formular dudas conceptuales en los foros correspondientes.
- Formular dudas sobre la evaluación, materiales docentes y procedimiento administrativo de la asignatura.
- Intercambiar opiniones con otros compañeros.
- Comunicarse con otros compañeros de los centros asociados y con la tutora o tutor de su centro.

*Muy importante.* En el curso virtual, el estudiante encontrará el *Documento de Orientaciones*. Este documento es insustituible para orientarle en el estudio organizado de la asignatura.

Si usted es estudiante de esta asignatura, comience leyendo el Documento de Orientaciones.

En caso de no recibir la clave de acceso en el momento de la matriculación, o de extraviarla, solícitela en el Negociado de Alumnos de Antropología: [negociado.alumnos.antropologia@adm.uned.es](mailto:negociado.alumnos.antropologia@adm.uned.es) o llamando al teléfono: 913988691

## **IGUALDAD DE GÉNERO**

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.