

26-27

GRADO EN TURISMO  
CUARTO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO ACTUAL

CÓDIGO 65034062

UNED

26-27

SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO ACTUAL

CÓDIGO 65034062

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	SEGUNDA LENGUA II: GRIEGO ACTUAL
CÓDIGO	65034062
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	FILOLOGÍA CLÁSICA
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN TURISMO
CURSO	CUARTO CURSO
PERIODO	SEMESTRE 2
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	GRIEGO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura está concebida como continuación de la asignatura *Segunda Lengua I: Griego Actual*, incluida en el plan de estudios del Grado de Turismo. Se pretende consolidar los conocimientos del nivel A1, objetivo primordial de la asignatura antes mencionada, y llegar a conseguir el nivel A2 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

El objetivo de este nivel A2 es que el estudiante sea capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente, relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes, es decir, información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc... Debe ser capaz de comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas, que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales, y de describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. Se enfocará todo ello al mundo del Turismo.

La asignatura *Segunda Lengua II: Griego Actual* forma parte del bloque de asignaturas obligatorias del cuarto curso del Grado en Turismo. Se trata de una asignatura de seis créditos, es decir, 150 horas, que viene a completar el primer nivel de esta lengua, ofertada en el tercer curso.

Entendemos que la lengua griega es minoritaria, pero quizá por ello resulte más atractivo su estudio. Grecia está volcada hacia el mundo del turismo, baste señalar que en el año 2019 recibieron más de 30 millones de turistas, casi el triple de su propia población. Con estos datos es evidente la importancia de esta asignatura en el Grado en Turismo.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Será necesario haber cursado el nivel A1, ofertado en la asignatura *Segunda Lengua I: Griego Actual* del tercer curso. También será posible que cursen esta asignatura todos aquellos estudiantes que previamente hayan estudiado griego moderno en cualquiera de las instituciones que existen.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	HELENA GUZMAN GARCIA (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	hguzman@flog.uned.es
Teléfono	91398-8840
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos	JUAN PIQUERO RODRIGUEZ
Correo Electrónico	jpiquero@flog.uned.es
Teléfono	91398-6838
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	FILOLOGÍA CLÁSICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La asignatura será tutorizada por los profesores:

### **Helena Guzmán García**

#### **Horario de atención al alumno**

Días de la semana: Miércoles de 10.00 a 14.00

Jueves de 10.00 a 14.00

#### **Medios de contacto**

Correo electrónico: hguzman@flog.uned.es

Teléfono: 91 3 98 88 40

### **Juan Piquero Rodríguez**

#### **Horario de atención al alumno**

Días de la semana: Lunes de 10.00 a 14.00

Miércoles de 10.00 a 14.00

#### **Medios de contacto**

Correo electrónico: jpiquero@flog.uned.es

Teléfono: 91 3 98 68 38

Dirección postal:

Dpto. de Filología Clásica.

Fac. de Filología. UNED

c./ Senda del Rey, 7  
28040 Madrid

### **Foros del Curso Virtual**

El Foro del Curso Virtual será uno de los canales específicos dentro de la asignatura para plantear dudas y estar en contacto tanto con el Equipo Docente como con el resto de los participantes en la asignatura.

## **TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS**

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.

- Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 65034062

## **COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE**

**Las Competencias Genéricas que adquirirán los estudiantes son:**

CG1.1 Competencias de gestión, planificación, capacidad de aprendizaje y trabajo individual

CG1.2 Aplicación de los conocimientos a la práctica

CG1.3 Resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos

CG1.5 Pensamiento creativo

CG1.6 Razonamiento crítico

CG2.1 Competencias de expresión y comunicación en español, inglés y, en su caso, en otras lenguas modernas

CG2.2 Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del Conocimiento

### **Competencias Específicas**

CE03 Comprender, interpretar e identificar los recursos naturales, culturales y patrimoniales relacionados con la actividad turística

CE20 Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

Siguiendo el Marco Común Europeo de Referencia de las lenguas, el estudiante al finalizar el curso habrá obtenido las siguientes capacidades correspondientes al nivel A2:

Comprensión auditiva: Será capaz de comprender en griego frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal (información personal y familiar muy básica, compras, lugar de residencia, empleo) y de captar la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos.

Comprensión lectora: Será capaz de leer textos griegos breves y sencillos, encontrar información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos como anuncios publicitarios, prospectos, menús y horarios, y comprender cartas personales breves y sencillas.

Interacción oral: Será capaz de comunicarse en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos, y de realizar intercambios sociales breves.

Expresión oral: Utilizará una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y otras personas, sus condiciones de vida, su origen educativo y su trabajo actual o el último que tuvo.

Expresión escrita: Será capaz de escribir notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas, escribir cartas personales muy sencillas, por ejemplo agradeciendo algo a alguien.

## CONTENIDOS

### CONTENIDOS

Para la adquisición de los Contenidos se seguirá el libro *Griego Actual A1 + A2. Método de aprendizaje de la lengua griega* publicado por la Editorial Patakis y con traducción y adaptación por la Editorial UNED. Se trata de un libro que fomenta el estudio autónomo con contenidos claros y específicos y con ejercicios de autoevaluación. En el curso virtual de la asignatura se incidirá en los aspectos más importantes de cada tema.

Cada tema está dividido en tres partes claramente diferenciadas: Funciones comunicativas, Fórmulas de conversación y Gramática (tanto la Morfología -nominal y verbal- como la Sintaxis). Se hará especial hincapié en el Vocabulario con el estudio del léxico griego, subdividido en varios campos, y teniendo siempre como referencia el campo semántico específico del Turismo. Para ello se añadirá en el curso virtual de la asignatura un glosario, organizado por campos semánticos.

El nivel A2 concentra las diez últimas unidades del libro. Cada cuatro unidades hay una quinta de repaso, de gran utilidad para fijar los conocimientos.

#### Tema 1. Busco casa. Alquiler de casa. Indicaciones de orientación

FUNCIONES COMUNICATIVAS Buscar casa •Describir una casa •Vocabulario relativo a la vivienda •Anuncios por palabras •Preguntar y encontrar puntos de interés •Manifestar la edad •Fechas

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN La casa es de Stavros. •¿Cuántos años tienes?• Se alquila... •Llamo por el anuncio. ¿Cuánto es el alquiler?• ¿En qué planta está el piso? •El salón es más grande que la cocina.

GRÁMATICA El caso genitivo (también con fechas)• El pronombre interrogativo en genitivo •Adverbios de lugar •Verbos en -ά• Adjetivos comparativos

## Tema 2. ¿Dónde estuviste? Excursiones. Relato de viajes

FUNCIONES COMUNICATIVAS Contar qué hice en una excursión / en un viaje.

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN ¿Dónde estuviste el fin de semana? •¿Cómo lo pasasteis ayer?• Antes de ayer me desperté tarde. • Los vi la semana pasada.

GRÁMATICA Aoristo de los verbos del Tipo A (1.ª Conjugación), B1 y B2

(2.ª Conjugación) (regulares)• Aoristo de verbos irregulares (1.ª parte)• Adverbios de tiempo• El pronombre personal en acusativo (, ...)

## Tema 3. Historias de vida

FUNCIONES COMUNICATIVAS Contar y escuchar experiencias personales y deseos

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN Nací en Atenas, pero crecí en Australia •Vine a Grecia el año pasado •Encontré un trabajo en Tesalónica. •¡Felicidades! ¡Que cumplas muchos más!

GRÁMATICA Aoristo de los verbos regulares e irregulares (2.ª parte) •Interrogativas indirectas.

## Tema 4. Planes para el futuro

FUNCIONES COMUNICATIVAS Pedir (comida y bebida) y solicitar la cuenta en una cafetería,

taberna, bar •Vocabulario relativo a la comida y la bebida •Brindis.

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN Os contaré algo. •¿Qué vamos a tomar? •¿Qué vamos a beber? •Vendrá el mes que viene

GRÁMATICA Futuro imperfecto puntual de los verbos regulares e irregulares del Tipo A (1.ª Conjugación), B1 y B2 (2.ª Conjugación) •Adverbios de tiempo

## Tema 5. Repaso

Repaso de los cinco temas anteriores.

## Tema 6. Entretenimiento. Vacaciones.

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Proponer una salida, expresar acuerdo, desacuerdo y preferencias • Formas de entretenimiento • Planear vacaciones (en la agencia de viajes, reserva en un hotel...)

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** ¿Vamos a tomar un café? • ¿Queréis que veamos alguna película? • Buena idea. • ¡Por supuesto! • No creo... • Desgraciadamente no puedo • He decidido hacer un largo viaje.

**GRÁMATICA** Aoristo de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares del Tipo A (1.<sup>a</sup> Conjugación) B1 y B2 (2.<sup>a</sup> Conjugación).

## Tema 7. Encontrar trabajo

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Llamar por teléfono por el trabajo del anuncio • Currículum vitae • Vocabulario relativo al trabajo • Dar órdenes o consejos, animar.

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** Llamo por un anuncio • ¿Tiene (usted) experiencia? • Envíenos su currículum • Pregunta por el sueldo.

**GRÁMATICA** Imperativo de Aoristo de los verbos regulares e irregulares del Tipo A (1.<sup>a</sup> Conjugación), B1 y B2 (2.<sup>a</sup> Conjugación). • Pronombre personal con imperativo (decidle / no le digáis)

## Tema 8. Salud y cuestiones médicas

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Partes del cuerpo • Especialidades médicas • Síntomas de una enfermedad • Tratamiento.

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** ¡Tengo 39,5 de fiebre! • Tengo catarro. • Toso. • Si sientes más dolor, tómate estos medicamentos • Si te sientes peor, ve al médico.

**GRÁMATICA** Adjetivo / adverbio *mucho* • Adverbios comparativos • Oraciones condicionales.

## Tema 9. Servicios Públicos

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** En el banco •En Correos •En la Policía• En el ayuntamiento.

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** El siguiente, por favor. •¿Puedo preguntar algo?• Quiero hacer un ingreso. •Esta carta para Egipto, certificada •Me di cuenta de que había perdido mi cartera. •¿Lleva todos sus documentos?

**GRÁMATICA** Continuación del futuro imperfecto y del subjuntivo• Continuación del aoristo• Sustantivos femeninos acabados en -, -, -• Oraciones especiales

## Tema 10. Repaso

Repaso de los cinco temas anteriores.

## METODOLOGÍA

La metodología está pensada para que el estudiante pueda realizar un trabajo autónomo. El libro de la Bibliografía básica está concebido de esta manera. También se contará con el apoyo del curso virtual, en el que se darán las directrices oportunas para el estudio del contenido gramatical, a la vez que se propondrán actividades de autoevaluación. Igualmente se añadirá la leyenda de los iconos del libro que marcan perfectamente cada objetivo del aprendizaje: comprensiones escritas, orales, repeticiones...

De la misma manera se presentarán audiciones adaptadas al nivel del estudiante, para que valoren de manera autónoma su comprensión auditiva.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	5
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

### Criterios de evaluación

Capacidad de relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Corrección ortográfica, morfológica y sintáctica de la lengua griega actual.

Correcto empleo de estructuras sintácticas adecuadas al nivel A2.

% del examen sobre la nota final	80
----------------------------------	----

Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

## Comentarios y observaciones

Dado que la realización de la PEC es voluntaria, si no se realizara, el examen supondrá el 100 % de la calificación final.

**En ningún caso la nota de la PEC bajará la nota obtenida en el examen. El objetivo de la PEC es subir nota, nunca bajarla.**

**PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)**

¿Hay PEC? Si

## Descripción

Las Actividades que constituyen la Evaluación continua son paralelas a la Prueba Personal, teniendo en cuenta el nivel que se haya adquirido en ese momento.

## Criterios de evaluación

Capacidad de relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Corrección ortográfica, morfológica y sintáctica de la lengua griega actual.

Correcto empleo de estructuras sintácticas adecuadas al nivel A2.

**Se recuerda a los alumnos que no está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos derivados del desarrollo de la asignatura, salvo indicación expresa en contrario por parte del Equipo Docente. En cualquier caso, sobre las posibilidades y límites en el uso de este tipo de herramientas en la UNED, puede consultarse la *Guía de uso para el estudiantado* en la página del Vicerrectorado de Innovación Educativa dedicada al *Uso Educativo de la Inteligencia Artificial Generativa***

Ponderación de la PEC en la nota final	2
Fecha aproximada de entrega	enero 2027
Comentarios y observaciones	

La PEC tiene carácter voluntario.

**OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES**

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

## Descripción

## Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es resultado de sumar la nota obtenida en la Prueba Presencial (examen), siempre que esta sea igual o superior a 5, y la obtenida en la PEC.

**Existe la posibilidad de la convocatoria extraordinaria de septiembre.**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436275599

Título:GRIEGO ACTUAL (A1+ A2). MÉTODO DE APRENDIZAJE DE LA LENGUA GRIEGA2021

Autor/es:Simopoulos, Giorgos ; Pavlopoulou, Aglaia ; Kanellopoulou, Rita ; Pathiaki, Irini ;

Editorial:Editorial UNED

En el manual recomendado en la Bibliografía básica se incluyen los contenidos descritos para este nivel de aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Diccionarios:

Buzulaku, P. et al. (1996), *Diccionario griego moderno-español / español-griego moderno*, Madrid.

Mankridis A. - Olalla P. (2006), *El nuevo diccionario griego-español*, Atenas.

Mankridis A. et al. (2011), *El nuevo diccionario español-griego*, Atenas.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Recursos on line:

Diccionarios on line:

<https://www.xanthi.ilsp.gr/dictionaries/default.asp> Diccionario online: griego-inglés, griego-árabe, griego-alemán...

<https://www.wordreference.com/engr/> Diccionario griego-inglés, inglés-griego.

Enlaces a las cadenas de televisión más importantes:

<https://www.ert.gr/>

<https://www.skai.gr/>

<https://www.megatv.com/>

<https://www.greek-movies.com/> En esta página se pueden encontrar películas, series completas, enlaces a las cadenas de televisión, música...

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.