

26-27

GRADO EN TURISMO  
SEGUNDO CURSO

# GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



## GRIEGO ACTUAL I

CÓDIGO 6503317-

UNED

26-27

GRIEGO ACTUAL I

CÓDIGO 6503317-

# ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN  
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA  
EQUIPO DOCENTE  
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE  
TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS  
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE  
RESULTADOS DE APRENDIZAJE  
CONTENIDOS  
METODOLOGÍA  
SISTEMA DE EVALUACIÓN  
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA  
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA  
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA  
IGUALDAD DE GÉNERO

NOMBRE DE LA ASIGNATURA	GRIEGO ACTUAL I
CÓDIGO	6503317-
CURSO ACADÉMICO	2026/2027
DEPARTAMENTO	FILOLOGÍA CLÁSICA
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE	GRADO EN TURISMO
CURSO	SEGUNDO CURSO
PERIODO	SEMESTRE 1
Nº ETCS	6
HORAS	150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE	CASTELLANO, GRIEGO

## PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

**Nota:** Esta asignatura se oferta también en el primer semestre de 3º curso como tercera lengua para estudiantes que hayan elegido un idioma distinto en 2º curso.

Esta asignatura, en su aplicación en el Grado de Turismo, tiene como primer objetivo dar a conocer los fundamentos de la lengua griega actual. Para ello se exponen las particularidades gramaticales de modo que se pueda identificar su pronunciación, especialmente en los sonidos diferenciados de los de la lengua española; y que se puedan identificar, igualmente, las estructuras morfológicas y sintácticas de la lengua griega. El enfoque del estudio es eminentemente práctico y autónomo en cuanto a que hay ejercicios con su solucionario, para que el estudiante puede comprobar por sí mismo su progreso.

Se introducirá al estudiante en el conocimiento de otras fuentes derivadas del aprendizaje de la misma realidad vital, tales como las costumbres cotidianas, carácter, educación, etc. Del mismo modo, el conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas, aplicadas al aprendizaje serán de gran ayuda para el desarrollo del conocimiento de la lengua griega y del entorno en que se desarrolla.

La "Lengua Griega Actual I" es una asignatura fundamental de 6 créditos (tres prácticos y tres teóricos), encuadrada en la materia Lenguas Extranjeras. Se imparte en el primer cuatrimestre del tercer curso del Grado de Turismo. Está dirigida tanto a quienes quieran adquirir un perfil profesional que les permita especializarse en el campo turístico, lingüístico, etc., como a quienes tengan como meta acceder a áreas que requieran conocimientos de lenguas minoritarias como la griega.

## REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Para poder cursar el primer nivel de la asignatura *Segunda Lengua I: Griego actual* no es necesario tener conocimientos previos, dado que se trata de un curso de iniciación concebido para estudiantes que empiezan su formación en esta lengua.

## EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

JUAN PIQUERO RODRIGUEZ  
jpiquero@flog.uned.es  
91398-6838  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos  
Correo Electrónico  
Teléfono  
Facultad  
Departamento

ANDREA SANCHEZ BERNET (Coordinador/a de asignatura)  
andrea.sanchez@flog.uned.es  
  
FACULTAD DE FILOLOGÍA  
FILOLOGÍA CLÁSICA

## HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

La asignatura será tutorizada por los profesores:

**Juan Piquero Rodríguez**

**Horario de atención al alumno**

Días de la semana:

Lunes de 10.00 a 14.00

Miércoles de 10.00 a 14.00

**Medios de contacto**

Correo electrónico: jpiquero@flog.uned.es

Teléfono: 91 3 98 68 38

**Andrea Sánchez Bernet**

**Horario de atención al alumno**

Miércoles de 10.00 a 18.00

**Medios de contacto**

Correo electrónico: andrea.sanchez@flog.uned.es

Tfno. 91 398 6894

**Dirección postal:**

Dpto. de Filología Clásica

Facultad de Filología. UNED.

Pso. Senda del Rey, 7

28040 Madrid.

### **Foros del Curso Virtual**

El Foro del Curso Virtual será uno de los canales específicos dentro de la asignatura para plantear dudas y estar en contacto tanto con el Equipo Docente como con el resto de los participantes en la asignatura.

## **TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS**

En el enlace que aparece a continuación se muestran los centros asociados y extensiones en las que se imparten tutorías de la asignatura. Estas pueden ser:

- **Tutorías de centro o presenciales:** se puede asistir físicamente en un aula o despacho del centro asociado.
- **Tutorías campus/intercampus:** se puede acceder vía internet.

Consultar horarios de tutorización de la asignatura 65033080

## **COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE**

Ver apartado de Resultados de Aprendizaje.

## **RESULTADOS DE APRENDIZAJE**

CN7: Conocer las diferentes manifestaciones antropológicas, culturales y sociales que incentivan la actividad turística.

CM1: Competencias de gestión, planificación, capacidad de aprendizaje y trabajo individual.

CM3: Competencias de expresión y comunicación en español, inglés y en su caso en otras lenguas modernas.

H1: Ser capaz de transmitir información, ideas, problemas y soluciones en el ámbito turístico.

H12: Perfeccionamiento e intensificación de una lengua extranjera.

H13: Comunicarse de forma oral y escrita en una lengua extranjera en el contexto de la empresa turística.

## **CONTENIDOS**

### **PROGRAMA**

Para la adquisición de los Contenidos se seguirá el libro *Griego Actual A1 + A2. Método de aprendizaje de la lengua griega* publicado por la Editorial Patakis y con traducción y adaptación por la Editorial UNED. Se trata de un libro que fomenta el estudio autónomo con contenidos claros y específicos y con ejercicios de autoevaluación. En el curso virtual de la asignatura se incidirá en los aspectos más importantes de cada tema.

Cada tema está dividido en tres partes claramente diferenciadas: Funciones comunicativas, Fórmulas de conversación y Gramática (tanto la Morfología -nominal y verbal- como la Sintaxis). Se hará especial hincapié en el Vocabulario con el estudio del léxico griego, subdividido en varios campos, y teniendo siempre como referencia el campo semántico específico del Turismo. Para ello se añadirá en el curso virtual de la asignatura un glosario por campos semánticos. También en el curso virtual se incluirá la leyenda de los símbolos usados por el libro para cada apartado.

El nivel A1 concentra las diez primeras unidades del libro. Cada cuatro unidades hay una quinta de repaso, de gran utilidad para fijar los conocimientos.

Los primeros capítulos del libro están dirigidos a estudiantes sin conocimientos previos ni habilidades en la lengua griega y que tampoco tienen contacto directo con grecoparlantes. Hacen énfasis en la pronunciación y en la ortografía.

### Introducción. De la alfa a la omega

Los primeros capítulos del libro están dirigidos a estudiantes sin conocimientos previos ni habilidades en la lengua griega y que tampoco tienen contacto directo con grecoparlantes, así que este primer capítulo introductorio es básico para aprender el alfabeto, su fonética y, en definitiva, a leer en griego.

### Tema 1. Relaciones, Presentaciones.

FUNCIONES COMUNICATIVAS Saludar •Presentarse a uno mismo y a los demás  
 FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN Hola •¿Cómo te llamas? •Soy / Me llamo... •Encantado, -a.  
 • Te presento a... •¿De dónde eres? •Soy de... •Números 1-10  
 GRÁMATICA El alfabeto •, , , , , , , / , , •Verbo *ser/estar* • El pronombre personal (nominativo) •Acusativo con preposición • Signos de puntuación (el punto, la coma, el signo de interrogación) •Acentuación

### Tema 2. ¿Dónde vives? Saludos, relaciones, presentaciones.

FUNCIONES COMUNICATIVAS Saludar y despedirse informal y formalmente •Intercambio de datos personales (dirección, teléfono)  
 FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN ¿Qué tal estás? •¿Qué tal está (usted)? •Buenos días, Dimitris • ¿Dónde vives? •Vivo en... •¿Tienes teléfono? •Mi teléfono es el... •Números 10-100

GRÁMATICA Verbos del Tipo A- Primera conjugación •Géneros y desinencias de los sustantivos (nominativo singular) •Acusativo con la preposición •Posesivos (singular y plural)  
•Fonética: diferenciación entre - y - •Diéresis - Acentuación

### Tema 3. ¿En qué trabajas? Familia, Situaciones familiares, Profesiones

FUNCIONES COMUNICATIVAS Presentar a personas –vínculos familiares –relaciones

•Intercambio de información personal (profesión)

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN ¿Quién es (este, él)?

•Se llama...

•¿Estás casado, -a / soltero, -a?

•¿En qué trabajas?

GRÁMATICA Pronombre interrogativo ¿quién? (singular)

•Fonética: diferenciación entre - , - , -

### Tema 4. ¿Hablas griego? Nacionalidades. Lenguas

FUNCIONES COMUNICATIVAS Intercambio de información (lengua - nacionalidad)

FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN ¿Hablas griego? •Hablo inglés muy bien

•Perdona, no entiendo. •Soy australiano.

•¿Conoces a...? •Sí, lo / la conozco.

•Números 100-1000

GRÁMATICA Verbos del Tipo B1 –Segunda conjugación (primera clase) •Gentilicios y lenguas

•Nominativo-acusativo singular (complemento directo)

•Pronombre personal (acusativo singular)

•Fonética: pronunciación de , , ,

### Tema 5. Repaso de los cuatro primeros temas

El tema 5 está centrado en realizar un repaso de los Temas anteriores y realizar ejercicios centrados en el contenido.

## Tema 6. ¿Dónde va? Desplazamientos. Medios de transporte. Hora. Orientación.

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Solicitar y dar información sobre el lugar y el modo de desplazamiento • Preguntar la hora

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** Disculpe • ¿El trolebús pasa por el centro? • Voy en (el) utobús. • Vivo con... • ¿Qué hora es? Son las... • ¿A qué hora llega? A las... • Desde las... hasta las... • ¿Por casualidad tiene billetes? • Quiero un billete de ida y vuelta. ¿Cuánto cuesta?

**GRÁMATICA** Verbo ¿• Verbos del tipo B1 y B2 de la Segunda conjugación • Preposiciones (¿, , , , ¿, ¿) • Fonética: diferenciación entre -, -

## Tema 7. Nunca en domingo. Rutina diaria. El tiempo

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Describir un día normal y un día diferente • Informar sobre cuánto tiempo hace que me encuentro en un lugar • Expresiones de tiempo. Días, meses y estaciones del año • Llamar por teléfono y proponer una salida.

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** ¿Cuándo trabajas? • Nunca trabajo en domingo • Escucho música cada día. • Salgo a menudo • ¿Cuánto tiempo hace que estás aquí? Estoy aquí desde el 2000 • ¿Qué tiempo hace? • En octubre hace calor • ¿Dígame? • ¿Qué dices, vamos a (tomar) un café? ¿Por qué no? • Números 1000-10.000

**GRÁMATICA** Verbos *comer, decir*, escuchar • Acusativo de tiempo - expresiones temporales • Fonética: , , , • diferenciación entre –

En este tema se aprenderá a describir un día normal y un día diferente, los días, meses y estaciones del año y a hacer una llamada telefónica.

En la parte gramatical se seguirá con el estudio de los verbos y las expresiones temporales.

## Tema 8. ¿Cuánto cuesta? Compras diarias

**FUNCIONES COMUNICATIVAS** Comprar cosas del día a día en el quiosco, en la panadería, en el supermercado, en el mercado.

**FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN** ¿Tiene billetes? • ¿Qué desea, por favor? • Querría... • ¿Cuánto cuesta? • Su cambio y su tique. • ¿Cuántos zumos quiere? • Dos zumos, tres chocolatinas y cuatro helados.

GRÁMATICA Artículo determinado e indeterminado (nominativo y acusativo) •El plural de los sustantivos (nominativo y acusativo) •El género de los numerales •Cuánto, -a (singular y plural) •Fonética: diferenciación entre -, -

### Tema 9. ¿Vamos de compras?

FUNCIONES COMUNICATIVAS Comprar ropa, zapatos, aparatos •Colores  
 FÓRMULAS DE CONVERSACIÓN ¿Cuánto cuesta? •¿Qué color desea? •Me gusta •Me queda bien  
 •Es mi talla •Hay.

GRÁMATICA Adjetivos (singular y plural) •Concordancia del sustantivo y el adjetivo •Verbos en - •Genitivo del pronombre personal (, ...) • Fonética: diferenciación entre -

### Tema 10. Repaso

El tema 10 está centrado en realizar un repaso de los Temas anteriores y realizar ejercicios centrados en el contenido.

## METODOLOGÍA

La metodología está pensada para que el estudiante pueda realizar un trabajo autónomo. El libro de la Bibliografía básica está concebido de esta manera. También se contará con el apoyo del curso virtual, en el que se darán las directrices oportunas para el estudio del contenido gramatical, a la vez que se propondrán actividades de autoevaluación. Igualmente se añadirá la leyenda de los iconos del libro que marcan perfectamente cada objetivo del aprendizaje: comprensiones escritas, orales, repeticiones...

De la misma manera se presentarán audiciones adaptadas al nivel del estudiante, para que valoren de manera autónoma su comprensión auditiva.

## SISTEMA DE EVALUACIÓN

### TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	9
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	
Ninguno	
Criterios de evaluación	

Capacidad de relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Corrección ortográfica, morfológica y sintáctica de la lengua griega actual.

Correcto empleo de estructuras sintácticas adecuadas al nivel A1.

% del examen sobre la nota final	80
Nota del examen para aprobar sin PEC	5
Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC	10
Nota mínima en el examen para sumar la PEC	5

Comentarios y observaciones

Dado que la realización de la PEC es voluntaria, si no se realizara, el examen supondrá el 100 % de la calificación final.

**En ningún caso la nota de la PEC bajará la nota obtenida en el examen. El objetivo de la PEC es subir nota, nunca bajarla.**

#### PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si

Descripción

Las Actividades que constituyen la Evaluación continua son paralelas a la Prueba Personal, teniendo en cuenta el nivel que se haya adquirido en ese momento.

Criterios de evaluación

Nivel de profundización, precisión conceptual y comprensión de la lengua griega actual.  
Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a las preguntas propuestas.

Coherencia y corrección en la exposición.

Ponderación de la PEC en la nota final	20%
Fecha aproximada de entrega	Se determinará a comienzos del cuatrimestre.

Comentarios y observaciones

La PEC tiene carácter voluntario.

#### OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final	0
Fecha aproximada de entrega	
Comentarios y observaciones	

### ¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final es resultado de sumar la nota obtenida en la Prueba Presencial (examen), siempre que esta sea igual o superior a 5, y la obtenida en la PEC.

**Existe la posibilidad de la convocatoria extraordinaria de septiembre.**

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):9788436275599

Título:GRIEGO ACTUAL (A1+ A2). MÉTODO DE APRENDIZAJE DE LA LENGUA GRIEGA2021

Autor/es:Simopoulos, Giorgos ; Pavlopoulou, Aglaia ; Kanellopoulou, Rita ; Pathiaki, Irini ;

Editorial:Editorial UNED

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

### DICCIONARIOS:

Buzulaku, P. et al. (1996), *Diccionario griego moderno-español / español-griego moderno*, Madrid.

Mankridis A. - Olalla P. (2006), *El nuevo diccionario griego-español*, Atenas.

Mankridis A. et al. (2011), *El nuevo diccionario español-griego*, Atenas.

## RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Recursos on line:

Diccionarios on line:

<https://www.xanthi.ilsp.gr/dictionaries/default.asp> Diccionario online: griego-inglés, griego-árabe, griego-alemán...

<https://www.wordreference.com/engr/> Diccionario griego-inglés, inglés-griego.

Enlaces para ver la televisión griega:

<https://www.greek-movies.com/> En esta página se pueden encontrar películas, series completas, enlaces a las cadenas de televisión, música...

Una vez empezado el curso se recomendarán algunas Apps basadas en el aprendizaje del griego para dispositivos móviles.

## IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.