

26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PRONUNCIACIÓN Y ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

CÓDIGO 24412035

UNED

26-27

PRONUNCIACIÓN Y ENSEÑANZA DEL
ESPAÑOL

CÓDIGO 24412035

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	PRONUNCIACIÓN Y ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
Código	24412035
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN DE PROFESORES DE ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Pronunciación y enseñanza del español es una asignatura obligatoria de cinco créditos, perteneciente al módulo II del Máster (Descripción lingüística del sistema y los usos del español como 2L). Está dedicada a la enseñanza y aprendizaje del nivel fónico del español como lengua extranjera. En ella se pretende trabajar los conocimientos y competencias prácticas necesarios para la evaluación y enseñanza de la pronunciación y la prosodia del español como segunda lengua.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Una vez matriculado/a, es importante estar suscrito/a al foro del tablón de avisos y acceder regularmente a la plataforma Ágora y al correo electrónico de estudiante de la UNED, pues es la vía a través de la que se comunicarán las convocatorias de las actividades de la asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	JUAN MARIA GARRIDO ALMIÑANA (Coordinador/a de asignatura)
Correo Electrónico	jmgarrido@flog.uned.es
Teléfono	91398-6820
Facultad	FACULTAD DE FILOLOGÍA
Departamento	LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los alumnos podrán plantear sus dudas y preguntas al Equipo Docente de manera preferente a través de los Foros de debate, accesibles a través del espacio virtual de la asignatura.

Para casos particulares, los alumnos podrán contactar igualmente con el Equipo Docente de la asignatura por medio del correo electrónico. También podrán hacerlo, en los horarios de atención al estudiante, de forma telefónica o concertando una tutoría presencial.

•Correo electrónico: jmgarrido@flog.uned.es

- Teléfono: 91 398 6820
- Dirección: despacho 715, Edificio Humanidades UNED, Paseo Senda del Rey, 7, 28040 Madrid
- Horario de atención: martes de 15:30 a 19:30 y miércoles de 10:00 a 14:00

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Ver sección de Resultados de Aprendizaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje de esta asignatura en la memoria de verificación del máster son los siguientes:

Competencias

- CM4 - Manejo instrumental avanzado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la elaboración de materiales didácticos para la enseñanza del español 2L/LE y como recurso metodológico
- CM5 - Toma de conciencia de las diferentes perspectivas sobre adquisición de segundas lenguas, los temas de debate y los retos de investigación y aplicación que surgen en dicho campo

Conocimientos o contenidos

- CN11 - Conocimiento avanzado de los componentes y paradigmas gramaticales del español, así como de los mecanismos de formación de palabras y de su metodología de enseñanza como 2L/LE
- CN12 - Conocimiento avanzado de la sintaxis del español y de su metodología de enseñanza como 2L/LE
- CN13 - Conocimiento para saber relacionar nociones y funciones de la lengua con contenidos fonéticos, gramaticales y léxicos
- CN5 - Conocimiento avanzado de las técnicas y métodos del análisis lingüístico diacrónico y su aplicación a la enseñanza como 2L/ LE
- CN4 - Conocimiento de la literatura en lengua española (obras y autores representativos) y de su aplicación a la enseñanza de español 2L/LE
- CN8 - Conocimiento avanzado del nivel fónico del español, su variedad y de su metodología de enseñanza

Habilidades o destrezas

- H10 - Saber localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica y documentación propia del área
- H11 - Saber localizar, manejar y evaluar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de internet

- H13 - Transmisión a los aprendices de E2L/LE de conocimientos lingüísticos y extralingüísticos a la lengua española de un modo claro y sin ambigüedades
- H16 - Demostración de conocimiento avanzado del componente léxico-semántico del español, su variación y variedad y su aplicación a la enseñanza del español 2L/LE
- H4 - Tener capacidad avanzada para entender, comentar y producir textos de diversa índole, profesionales y aplicados a la didáctica
- H19 - Capacidad para comunicarse oralmente y por escrito, haciendo uso del metalenguaje y terminología adecuados para la profesión de docente de español, de manera comprensible para los aprendices de E2L/LE
- H3 - Demostrar habilidad en el uso de internet como fuente de información, como medio de comunicación y como herramienta para la enseñanza del español 2L/LE
- H5 - Tener capacidad para hacer posible la formación autónoma y la actualización permanente en el ámbito de la lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas segundas o extranjeras
- H6 - Demostrar capacidad crítica y autocrítica para planificar y evaluar los contenidos de los programas de enseñanza-aprendizaje de español 2L/LE
- H8 - Demostrar capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en la elaboración de unidades didácticas, en el debate de temas de la especialidad y en la práctica profesional de la enseñanza del español 2L/LE

CONTENIDOS

1. La enseñanza de la pronunciación y la prosodia del español: retos y soluciones

En este tema introductorio se reflexionará sobre varias de las cuestiones que suelen plantearse los docentes de ELE al abordar la enseñanza de la pronunciación con sus aprendientes:

- la necesidad o no de trabajar las cuestiones fónicas en el aula;
- la importancia de la interferencia de las lenguas que los aprendientes ya conocen al aprender la pronunciación del español;
- los diferentes métodos que pueden aplicarse para trabajar la pronunciación;
- el problema de escoger adecuadamente la variedad de español que se va a enseñar;
- los problemas que implica evaluar adecuadamente la pronunciación de los aprendientes;
- los conocimientos y competencias que debe dominar para ejercer su docencia con éxito.

2. La estructura fónica del español: fonemas y sonidos

En este tema se repasará el proceso de articulación de los diferentes sonidos del español:

- las diferentes fases del proceso de producción de los sonidos del habla;
- la posición de la lengua en la articulación de las vocales;
- el lugar y el modo de articulación de las consonantes, y si las cuerdas vocales vibran o no durante su producción;
- el concepto de proceso, que cambia la articulación de algunos fonemas en determinados contextos, y los principales procesos que se producen en español estándar, y algunos de los más extendidos en algunas variedades dialectales del español.

3. La estructura fónica del español: prosodia

En este tema se repasarán las principales características y usos comunicativos de las principales unidades suprasegmentales del español: la sílaba y el grupo entonativo. También se trabajarán los usos comunicativos y las características fonéticas de tres de los fenómenos suprasegmentales del español: el acento, la entonación y la velocidad de elocución.

4. La evaluación de la pronunciación del español

En este tema se repasarán diferentes cuestiones relativas a la identificación de errores de producción en el nivel segmental del español:

- la predicción de los errores de pronunciación de los aprendientes mediante el análisis contrastivo y de errores;
- cómo realizar una evaluación diagnóstica utilizando la metodología del análisis de errores;
- las pruebas estandarizadas que pueden utilizarse para la evaluación diagnóstica de la pronunciación;
- el uso de rúbricas para la evaluación de la pronunciación;
- la evaluación de la pronunciación asistida por ordenador y la evaluación automática de la pronunciación.

5. La enseñanza de la pronunciación del español

En este tema se repasarán diferentes cuestiones relativas a la docencia del nivel segmental del español como lengua extranjera:

- la organización de los contenidos por niveles del MCER, según la propuesta del PCIC;
- los principales errores que cometen los aprendientes con los diferentes fonemas del español en su proceso de aprendizaje;
- los principales enfoques metodológicos que pueden aplicarse para el diseño de actividades orientadas a la práctica de la pronunciación;
- las posibilidades que ofrece la red y los recursos digitales para la enseñanza del español en el nivel segmental.

6. La evaluación de la prosodia del español

En este tema se repasarán diferentes cuestiones relativas a la evaluación del nivel suprasegmental del español como lengua extranjera:

- cómo realizar una evaluación diagnóstica de la prosodia;
- las pruebas estandarizadas que pueden utilizarse para la evaluación diagnóstica de la prosodia;
- el uso de rúbricas para la evaluación de la prosodia;
- la evaluación de la prosodia asistida por ordenador.

7. La enseñanza de la prosodia del español

En este tema se repasarán diferentes cuestiones relativas a la docencia del nivel suprasegmental del español como lengua extranjera:

- la organización de los contenidos por niveles del MCER, según la propuesta del PCIC;
- los principales errores que cometen los aprendientes con las unidades y fenómenos suprasegmentales del español en su proceso de aprendizaje;
- los principales enfoques metodológicos que pueden aplicarse para el diseño de actividades orientadas a la práctica del nivel suprasegmental;
- las posibilidades que ofrece la red y los recursos digitales para la enseñanza de la prosodia del español.

METODOLOGÍA

La metodología de la asignatura será la propia de la enseñanza a distancia. Se emplearán los métodos y herramientas propios de este tipo de enseñanza en el ámbito de la UNED. El equipo docente pondrá a disposición de los alumnos los materiales y actividades necesarios para la preparación de la asignatura, a través de su espacio virtual. Además, los estudiantes dispondrán de diferentes medios de comunicación con el equipo docente, como los foros de debate o, en casos excepcionales, el correo electrónico o la audio o videoconferencia, para plantear sus dudas y trabajar de forma colectiva los contenidos de la asignatura.

El trabajo del estudiante a lo largo de la asignatura consistirá en el estudio personal de los diferentes materiales didácticos, la realización de las actividades prácticas no evaluadas propuestas, la participación en los foros de debate de la asignatura y la realización de las actividades evaluadas.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

A partir de muestras de habla de hablantes no nativos de español, deberán realizarse dos tareas:

una evaluación diagnóstica, para identificar los errores en su pronunciación y su prosodia;

una propuesta didáctica con actividades para trabajar los errores identificados en la primera tarea.

Criterios de evaluación

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

60%

Fecha aproximada de entrega

Una vez finalizado el periodo lectivo de la asignatura

Comentarios y observaciones

El trabajo podrá presentarse en septiembre, o repetirse para mejorar la calificación obtenida en la convocatoria de junio.

No está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de los trabajos individuales.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si, PEC no presencial

Descripción

Habrán dos pruebas de evaluación continua sobre los contenidos trabajados en la asignatura:

PEC 1: temas 1-3

PEC 2: temas 4-7

Se realizarán de forma virtual a través de la plataforma Ágora.

Además, se considerará como actividad de evaluación continua la participación en la asignatura, que se evaluará teniendo en cuenta la realización de actividades no evaluadas por parte del alumno y su contribución a los foros.

Criterios de evaluación

Ponderación de la PEC en la nota final

Pruebas de evaluación continua: 30% (15% cada una). Participación: 10%.

Fecha aproximada de entrega

PEC 1: semana 7. PEC 2: semana: 14.

Comentarios y observaciones

Las actividades de evaluación continua solo podrán realizarse durante el periodo lectivo. En todo caso, la calificación obtenida se tendrá en cuenta en la convocatoria de septiembre si el alumno no se presenta a la convocatoria ordinaria de junio o no la supera, por lo que se recomienda a los alumnos que realicen las pruebas e intenten participar en las actividades de la asignatura aunque no tengan la intención de presentarse en la convocatoria ordinaria.

No está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de las PEC.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final 1/10

Fecha aproximada de entrega continuada

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final de la asignatura será el resultado de la suma ponderada de las calificaciones obtenidas en las diferentes actividades evaluadas de la asignatura:

Trabajo práctico individual: 60%

Actividades prácticas evaluadas: 30% (15% cada una)

Participación: 10%

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Los materiales básicos de estudio para este curso han sido desarrollados por el equipo docente y estarán disponibles en la plataforma virtual.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788476356456

Título: FONÉTICA PARA PROFESORES DE ESPAÑOL 1ª edición

Autor/es: Juana Gil Fernández

Editorial: : ARCO/LIBROS

ISBN(13): 9788489756069

Título: FONÉTICA PARA APRENDER ESPAÑOL :

Autor/es:

Editorial: EDINUMEN

ISBN(13): 9788495986016

Título: DIDÁCTICA DE LA PROSODIA DEL ESPAÑOL :

Autor/es:

Editorial: EDINUMEN

ISBN(13): 9788498482416

Título: APROXIMACIÓN A LA ENSEÑANZA DE LA PRONUNCIACIÓN EN EL AULA DE ESPAÑOL

Autor/es: Et Al.; Lahoz, José M.^a

Editorial: EDINUMEN

Padilla, X. (2014). *La pronunciación del español: fonética y enseñanza de lenguas*, Alicante, Universidad de Alicante.

Rao, R. (Ed.). (2019). *Key issues in the teaching of Spanish pronunciation: From description to pedagogy*. Routledge.

Se ofrecerá más bibliografía complementaria a través de la plataforma virtual.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El recurso básico de apoyo al aprendizaje será la plataforma docente, en la que el alumno encontrará el espacio virtual de la asignatura, a través del que podrá acceder a:

- los materiales y actividades propuestos por el equipo docente;
- los enunciados y los espacios para la entrega de las pruebas de evaluación continua (PEC);
- el foro de debate, con atención directa por parte del equipo docente para resolver dudas o realizar comentarios sobre la materia.

Webgrafía:

- Sitio web del profesor Joaquim Llisterri (<https://joaquimllisterri.cat/>):
- *Enseñanza de la pronunciación en español como lengua extranjera*
- *Fonètica contrastiva*
- *Ensenyament de la pronunciació*

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.