

26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PRAGMÁTICA Y COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

CÓDIGO 24402688

UNED

26-27

PRAGMÁTICA Y COMUNICACIÓN
LINGÜÍSTICA

CÓDIGO 24402688

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	PRAGMÁTICA Y COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA
Código	24402688
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 2
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura se centra en cómo funciona la producción y la comprensión de enunciados en contexto, lo cual requiere una reflexión minuciosa sobre los principios generales que rigen la interacción comunicativa: los elementos, las representaciones y los procesos que tienen lugar.

Dentro de cualquier aproximación al estudio del lenguaje, el análisis detallado de los procesos comunicativos en su conjunto tiene que ocupar un lugar central. Efectivamente, además del conocimiento sistemático del sistema lingüístico en sí mismo, es necesario prestar una atención particular a las capacidades y a los mecanismos que se ponen en funcionamiento en la comunicación lingüística. Este enfoque implica, por un lado, tener en cuenta tanto los factores extralingüísticos que intervienen y determinan la estructura y los contenidos comunicados, como las bases cognitivas que sustentan el proceso mismo de comunicación. Comprender cómo funciona la producción y la comprensión de enunciados en contexto requiere una reflexión minuciosa sobre los principios generales que rigen la interacción comunicativa, y se convierte en un requisito previo para abordar reflexiones más específicas sobre los usos particulares del lenguaje. Todas estas cuestiones se abordarán desde una perspectiva mentalista, en la que se prestará particular atención a los procesos cognitivos y a la manera de articularlos dentro de una teoría pragmática.

La materia se abordará desde un punto de vista teórico y general, con la intención de dotar al alumno de los instrumentos descriptivos y nocionales que le capaciten para el análisis detallado y la reflexión documentada y autónoma sobre cualquier tipo de fenómeno lingüístico relacionado con la comunicación. En consecuencia, el enfoque teórico se entiende a la vez con una orientación instrumental, en la que los aspectos analíticos y descriptivos tienen que ir complementados con una argumentación sólida que demuestre el conocimiento y dominio de las herramientas teóricas pertinentes.

Plan antiguo (2009/2010): La asignatura, que se imparte en el segundo cuatrimestre del curso, está en estrecha relación con el resto de las materias del Módulo de Contenidos Formativos Propios (*Etnolingüística, Lingüística y Primeros Sistemas de Escritura, Gramática Lingüística, Análisis Lingüístico del Discurso y Lenguaje, Poesía, Conocimiento: Gramática Poética y Aporte Hispánico*), con las que se complementa en objetivos, conocimientos y competencias y contribuye a ampliar el conocimiento teórico adquirido en ellas.

Plan nuevo (2025/2026): La asignatura se imparte en el segundo semestre del curso.

Pertenece al Módulo de Especialidad, dentro de la opción B (Lingüística Hispánica), al igual que *Fundamentos Fonológicos del Lenguaje*, *Morfología General*, *Fundamentos de Sintaxis*, *Semántica y Lexicología* y *Análisis Lingüístico del Discurso*. Complementa y desarrolla los objetivos de formación en competencias, destrezas y habilidades teóricas y prácticas correspondientes al Módulos de Contenidos Comunes del Máster en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica.

La plataforma informática a través de la cual se desarrolla el curso ofrece la posibilidad de acceder tanto a los contenidos (programa, orientaciones para el estudio, lecturas obligatorias y recomendadas) como a las herramientas que permiten realizar actividades en red y a las herramientas de comunicación propias.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

- Desde el punto de vista de los contenidos y los conocimientos, se espera que el alumno posea un conocimiento previo de las nociones básicas que suelen emplearse en la explicación lingüística, y un conocimiento previo de los principales niveles de análisis lingüístico.
- Desde el punto de vista instrumental, se espera que el alumno haya adquirido las capacidades de análisis, síntesis y comentario crítico en la lectura y comprensión de textos especializados en un nivel suficiente para realizar estudios de grado; haya desarrollado en sus estudios previos la capacidad de buscar, organizar y gestionar información bibliográfica; y haya adquirido un dominio instrumental de uso de los soportes y las aplicaciones informáticas requeridas para realizar un curso que se desarrolla enteramente a través de Internet.
- Es imprescindible, por tanto, que disponga de los medios técnicos y la formación básica en informática suficientes para poder utilizar los instrumentos informáticos que proporciona la metodología a distancia propia de la UNED, en particular el acceso a Internet y a la plataforma Ágora que sustenta el curso virtual. Solo así podrá consultar algunos materiales de trabajo o entregar las pruebas de evaluación continua. En caso de problemas con la plataforma informática de la asignatura, hay un teléfono (34 913 988 801) y un servicio de gestión de incidencias -acceso- para solucionarlos).

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

DIANA MARTINEZ HERNANDEZ (Coordinador/a de asignatura)
diana.martinez@flog.uned.es
91398-6847
FACULTAD DE FILOLOGÍA
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los alumnos pueden plantear sus dudas y realizar las consultas que consideren convenientes al equipo docente de la asignatura, preferentemente a través del curso virtual. En los casos en que se demuestre imposible (o claramente insuficiente) la comunicación a través de la plataforma Ágora, o para tratar asuntos que no se desean hacer públicos, podrá utilizarse el correo electrónico del equipo docente.

En última instancia, podrá recurrirse al teléfono o a la cita previamente concertada en la sede central de la UNED (Edificio de Humanidades), a cuya dirección postal (P.º de la Senda del Rey, 7, 28040 Madrid) también pueden dirigirse.

El **horario de atención** es el siguiente:

El **horario de atención** es el siguiente:

Diana Martínez Hernández

Horario: miércoles de 10:00 a 14:00

Correo electrónico: diana.martinez@flog.uned.es

Teléfono: 91398-6847

Facultad de Filología. Dpto. Lengua Española y Lingüística General

Importante: Para hacer consultas en el correo deben utilizar exclusivamente la dirección que les ha asignado la UNED (@alumno.uned.es), ya que es el único modo de garantizar su identidad; además, es el que utilizará el equipo docente cuando tenga que enviarles alguna notificación.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

Ver sección de Resultados de Aprendizaje.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos o Contenidos

CE1 - Que el estudiante adquiera una alta capacitación académica en medios relacionados con el lenguaje, la comprensión, expresión, comunicación y ejercicio crítico del pensamiento. Los contenidos y métodos seguidos dotan al estudiante de conocimientos más específicos del lenguaje que los adquiridos en el Grado y lo disponen a la investigación, preparación de proyectos, comprensión de otras áreas científicas a través del análisis lingüístico, elaboración de tesis doctorales en posibles campos de preferencia suya como el estudio, por ejemplo, de las relaciones del lenguaje con el genoma, los conocimientos cibernéticos de la comunicación, la investigación etnolingüística, la importancia del discurso expresivo en los medios comunicativos y la proliferación de modelos gramaticales, etc.

CE2 - Adquirir una formación más directa entre las relaciones del lenguaje y la imagen en diferentes niveles del discurso, sus implicaciones mixtas en campos como el de la escritura,

funcional y poética, la formación del contenido lingüístico según teorías de modelos actuales de la tecnociencia, o una aún más específica de la lingüística propiamente hispana, que atiende al orden diacrónico, sincrónico, expresivo y de sistematización gramatical propia, en comparación con otros dominios de la ciencia actual.

CE3 - Adquirir una alta capacitación académica para iniciar estudios sólidos o proyectos de investigación concernientes al Lenguaje o relaciones lingüísticas de campos icónicos y conceptuales como los de Antropología, Poética, Medios informativos, Filosofía fenomenológica, Hermenéutica, Biogenética, etc. Asimismo, adquirir la capacitación para el ejercicio no sólo profesional en áreas docentes o técnicas relacionadas con el Lenguaje, sino también con el mundo de la empresa por la capacidad de síntesis y análisis que aporta rápido nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.

CE6 - Adquirir las competencias como experto en Lingüística y que esta figura adquiera crédito social además de garantía investigadora. Así entendemos la etiqueta de Académico-mixto.

Habilidades o Destrezas

CE4 - Adquirir una avanzada capacitación para el análisis rápido de nuevos entornos sociovitales y profesionales, sobre todo en aquellas áreas que requieren una alta capacidad de adaptación inmediata, como las relacionadas con los medios de comunicación, el estudio comprensivo, la política, publicidad, empresa, etc.

CE5 - Adquirir el grado de autonomía crítica necesario para saber exponer con rigor conceptual y medios críticos razonados cualquier tema y derivaciones suyas conceptuales, como objetivo máximo del estudio humanístico.

CG3

3. Trabajo en equipo.

3.1. Habilidad para coordinarse con el trabajo de otros.

3.2. Habilidad para negociar de forma eficaz.

3.3. Habilidad para la mediación y resolución de conflictos.

3.4. Habilidad para coordinar grupos de trabajo.

3.5. Liderazgo.

Competencias

CG2

2. Gestión de los procesos de comunicación e información.

2.1. Competencias de expresión y comunicación.

2.1.1. Comunicación y expresión escrita.

2.1.2. Comunicación y expresión oral.

2.1.3. Comunicación y expresión en otras lenguas.

2.1.4. Comunicación y expresión matemática, científica y tecnológica.

2.2. Competencias en el uso de las herramientas y recursos de la Sociedad del

Conocimiento.

2.2.1. Competencia en el uso de las TIC.

2.2.2. Competencia en la búsqueda de la información relevante.

2.2.3. Competencia en la gestión y organización de la información.

2.2.4. Competencia en la recolección de datos, el manejo de bases de datos y su presentación.

CG4

4. Compromiso ético y con las normas del quehacer universitario.

4.1. Conocimiento y práctica de las reglas del trabajo académico.

4.2. Compromiso ético y ética profesional.

4.3. Conocimiento, respeto y fomento de los valores fundamentales de las sociedades democráticas.

CONTENIDOS

Tema 1. ¿Qué es comunicarse?

Tema 2. La respuesta cognitiva

Tema 3. La situación y el medio

Tema 4. La representación de los interlocutores

Tema 5. Las objetivos comunicativos

Tema 6. Procesos semánticos y procesos pragmáticos

METODOLOGÍA

La asignatura se imparte con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, conjugando el sistema, procedimientos y estructuras que dan soporte a la enseñanza en esta Universidad. El equipo docente pondrá a disposición de los alumnos los materiales y actividades necesarios para la preparación de la asignatura, a través de la plataforma de enseñanza virtual de la asignatura.

El estudiante cuenta con una serie de recursos de apoyo virtual, así como con otros de tipo didáctico que facilitan la preparación de la asignatura conforme a la metodología propia de esta Universidad.

La asignatura está virtualizada en la plataforma Ágora de la UNED y cuenta con los recursos tecnológicos y medios didácticos propios de dicha plataforma:

- **Bibliografía básica** de consulta imprescindible.
- **Glosario** general de términos.
- **Foros de debate.** Destinados a plantear preguntas al equipo docente, especialmente el **foro para consultas generales y avisos del equipo docente** y los **foros de consulta de cada bloque**. El **foro de estudiantes**, no moderado por el equipo docente, es el destinado a intercambiar entre los estudiantes información relacionada con la asignatura. Los foros son herramientas muy útiles para orientar el estudio de la materia, pero su mal uso puede invalidarlos. Por ello es muy necesario respetar escrupulosamente las normas generales sobre el uso de los foros aprobadas por el Consejo de Gobierno de la UNED con fecha 22 de diciembre de 2010, que pueden verse en este enlace. Allí se recogen también las medidas disciplinarias que pueden aplicarse en casos de incumplimiento grave.
- **Contenidos.** Cada bloque contiene **guías temáticas, foros de consulta, cuestionarios de autoevaluación y material complementario**.
- **Evaluación.** Se detallan las instrucciones de las Pruebas de Evaluación Continua (PEC) y de la prueba final, y se habilitan las tareas pertinentes para su entrega.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

Además de las respectivas PEC, el estudiante tendrá que realizar un **trabajo final** sobre uno de los temas de la asignatura. Para ello, tendrá que contactar con el equipo docente, con el que consensuará la línea de investigación y el esquema del mismo. El trabajo tendrá como máximo 30 páginas y reflejará los conocimientos adquiridos de manera clara.

Criterios de evaluación

La calificación obtenida en el trabajo final podrá suponer hasta el 80 % de la nota total de la asignatura (8 puntos sobre 10).

Los criterios de evaluación son el reflejo de las competencias y las habilidades esperables. En particular, se valorará de manera especial:

La precisión en el empleo de la terminología adquirida y en el manejo del modelo teórico, entendidos como herramientas de análisis y de reflexión, tanto en la exposición doctrinal como en su aplicación a casos concretos.

La capacidad de justificar y argumentar de manera sólida los enfoques adoptados, y de defender sólidamente los propios puntos de vista.

La capacidad de abordar el análisis y la caracterización de cualquier fenómeno comunicativo a partir de la aplicación adecuada de las nociones instrumentales adquiridas.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 80 % de la calificación final

Fecha aproximada de entrega Junio de 2027

Comentarios y observaciones

Es muy conveniente -en previsión de fallos informáticos, incluida la sobrecarga en las líneas o en el servidor de la UNED- no esperar al último momento para cargar el ejercicio.

La calificación del trabajo final de la convocatoria de junio, si no alcanza el aprobado, no se conserva para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En dicha convocatoria, el trabajo deberá presentarse de nuevo conforme al calendario establecido en Ágora.

Dado que esta prueba tiene un valor de 8 puntos, es necesario obtener al menos 4 puntos en ella para que pueda sumarse la calificación de las PEC.

Se recuerda al estudiantado que no está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos derivados del desarrollo de la asignatura, salvo indicación expresa en contrario por parte del Equipo Docente. En cualquier caso, sobre las posibilidades y límites en el uso de este tipo de herramientas en la UNED, puede consultarse la siguiente *Guía de uso*.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si, PEC no presencial

Descripción

PEC 1 / PEC 2. Cuestionarios: pruebas a base de preguntas de elección múltiple, de realización en línea en la fecha y hora que se indicará oportunamente a través del curso virtual, y que permitirá que el estudiante compruebe su nivel de adquisición de los contenidos. Podrá consultar la fecha concreta en el calendario del curso, situado en la página principal de la asignatura.

PEC 1: Temas 1 a 3

PEC 2: Temas 4 a 6

Criterios de evaluación

Cada PEC constará de **20 cuestiones de opción múltiple** con 3 opciones de respuesta y con una única respuesta correcta, relativas a los temas estudiados. Cada una se corresponde con el 10 % de la asignatura, es decir, 1 punto.

Cada respuesta correcta tiene un valor de **0,05** puntos

Cada respuesta errónea resta **0,03** puntos.

Las preguntas sin contestar **no** descuentan puntos.

Las pruebas de evaluación continua tienen carácter voluntario, lo que significa que es posible aprobar la asignatura sin realizarlas. En caso de no realizarlas, la máxima nota que se puede obtener será la del trabajo final, es decir, 10 puntos.

Las calificaciones de las PEC (hasta 2 puntos) se sumarán a la nota final únicamente en caso de que el trabajo final esté aprobado (esto es, con una calificación mínima de 4 sobre 8). Si solo se realiza una de las dos pruebas la nota máxima que se puede sumar al trabajo final es de 1 punto.

Estas pruebas **solo pueden entregarse en el plazo (improrrogable) fijado para ello durante el segundo semestre**. Es muy conveniente -en previsión de fallos informáticos, incluida la sobrecarga en las líneas o en el servidor de la UNED- no esperar al último momento para cargar el ejercicio. Las calificaciones de las pruebas de evaluación continua serán válidas tanto para la convocatoria ordinaria de febrero como para la convocatoria extraordinaria de septiembre. Pero los plazos de presentación solo se abrirán en las fechas arriba indicadas, durante el desarrollo del segundo semestre (febrero-junio). Por tanto, **quien no las realice durante el curso no tendrá oportunidad de hacerlas durante el verano, ya que no existe convocatoria extraordinaria de entrega.**

Ponderación de la PEC en la nota final	20 % de la calificación final
Fecha aproximada de entrega	PEC 1 (marzo de 2027) y PEC 2 (mayo de 2027)
Comentarios y observaciones	

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La calificación final de la asignatura se obtiene a partir de dos componentes: el trabajo final y las pruebas de evaluación continua. La **distribución estándar** es la siguiente:

Trabajo final: 80 %

Evaluación continua (2 PEC): 20 % (10 % cada una)

La nota mínima del trabajo para poder sumar las PEC es de 5.

Si **no se realiza ninguna PEC**, el trabajo final vale hasta **10 puntos**.

Las PEC solo suman si están aprobadas (5). Si una PEC está suspensa, no suma ni resta: simplemente no se tiene en cuenta. Por tanto, si un estudiante obtiene, por ejemplo, un **4 en las PEC (suspensas)** y un **10 en el trabajo final**, la nota final sería **10**, ya que las PEC no computan.

Si se realiza **una PEC**, el trabajo final vale hasta **9 puntos** y la PEC aporta hasta **1 punto**.

Pese a los porcentajes establecidos, la calificación final de la asignatura no será nunca inferior a la que se obtenga en el trabajo final (aprobado, se entiende). Un ejemplo práctico aclarará el método. Si un estudiante obtiene en el trabajo final 9 puntos sobre 10 y en las PEC tiene una calificación media de 5 puntos, la aplicación mecánica de los porcentajes arriba mencionados daría como resultado la suma de 7,2 (el 80 % de 9) y 1 (el 20 % de 5), es decir, 8,2 puntos en la nota final. En este caso, se aplicará un mecanismo compensatorio, de manera que la calificación final real siga siendo de 9 puntos.

Por tanto, la calificación final de la asignatura se obtendrá sumando la nota del trabajo final (ponderado al 80 %) y la de la evaluación continua (PEC) desarrollada a lo largo del curso (hasta un 20 %).

De acuerdo con la legislación vigente, (artículo 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre), para superar la asignatura hay que obtener una calificación final de 5 (con o sin evaluación continua).

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788446039587

Título: LA COMUNICACIÓN. LENGUA, COGNICIÓN Y SOCIEDAD 2014 edición

Autor/es: Escandell Vidal, M. Victoria

Editorial: AKAL.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9780521702416

Título: RELEVANCE THEORY

Autor/es: Billy Clark

Editorial: : CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

ISBN(13): 9780631137573

Título: RELEVANCE :

Autor/es: Wilson, Deirdre

Editorial: BASIL BLACKWELL

ISBN(13): 9788424923051

Título: LA ENUNCIACIÓN EN LA LENGUA :

Autor/es: Tordesillas, Marta

Editorial: : GREDOS

ISBN(13): 9788434482678

Título: INTRODUCCIÓN A LA PRAGMÁTICA 2ª edición

Autor/es: Escandell Vidal, Mª Victoria

Editorial: ARIEL

ISBN(13): 9788476351697

Título: EL ABECÉ DE LA PRAGMÁTICA 1995 edición

Autor/es: Reyes, Graciela

Editorial: ARCO LIBROS, S.L.

ISBN(13): 9788497562652

Título: PRAGMÁTICA PARA HISPANISTAS 2005 edición

Autor/es: Portolés Lázaro, José

Editorial: Editorial Síntesis, S.A.

ISBN(13): 9789027250810

Título: HANDBOOK OF PRAGMATICS :

Autor/es: Verschueren, Jef; Blommaert, Jan; Ostman, Jan Ola

Editorial: JOHN BENJAMINS

ISBN(13): 9780262122184

Título: PRESUMPTIVE MEANINGS :

Autor/es:

Editorial: MIT PRESS

ISBN(13): 9780582551107

Título: ALLS PRINCIPLES OF PRAGMATICS

Autor/es: Leech, Geoffrey

Editorial: LONGMAN

ISBN(13): 9789027250476

Título: HISTORICAL PRAGMATICS :

Autor/es: Jucker, Andreas H.

Editorial: JOHN BENJAMINS

ISBN(13): 9788476352281

Título: EL ESPAÑOL COLOQUIAL: SITUACIÓN Y USO 4ª ed edición

Autor/es: Briz Gómez, Antonio

Editorial: ARCO LIBROS

ISBN(13): 9788424916695

Título: LA ARGUMENTACIÓN EN LA LENGUA

Autor/es: Ducrot, Oswald; Tordesillas, Marta; Sevilla, Julia

Editorial: GREDOS

Los títulos que se relacionan a continuación constituyen lecturas complementarias de carácter general muy recomendables:

- Anscombre, J. C., & Ducrot, O. (1994). *La argumentación en la lengua*. Gredos.
- Blakemore, D. (1992). *Understanding utterances*. Basil Blackwell.
- Bravo, D., & Briz Gómez, A. (Eds.). (2004). *Pragmática sociocultural: Estudios sobre el discurso de cortesía en español*. Ariel.
- Briz Gómez, A. (1998). *El español coloquial: Esbozo de pragmagramática*. Ariel.
- Brown, P., & Levinson, S. C. (1987). *Politeness: Some universals in language usage* (Original work published 1978). Cambridge University Press.
- Casado Velardo, M. (1993). *Introducción a la gramática del texto en español*. Arco/Libros.
- Dijk, T. A. van. (1980). *Texto y contexto*. Cátedra.
- Ducrot, O. (1982). *Decir y no decir* (Original work published 1972). Anagrama.
- Goffman, E. (1970). *Ritual de la interacción* (Original work published 1967). Tiempo Contemporáneo.
- Grice, H. P. (1975). Logic and conversation. In P. Cole & J. L. Morgan (Eds.), *Syntax and semantics* (Vol. 3, pp. 41–58). Academic Press.
- Hirschfeld, L. A., & Gelman, S. A. (Eds.). (1994). *Mapping the mind: Domain-specificity in cognition and culture*. Cambridge University Press.
- Huang, Y. (2007). *Pragmatics*. Oxford University Press.
- Lakoff, G. (1987). *Women, fire, and dangerous things: What categories reveal about the mind*. University of Chicago Press.
- Lakoff, R. T. (1973). The logic of politeness; or minding your p's and q's. In *Papers from the seventh regional meeting of the Chicago Linguistic Society* (pp. 292–305). Chicago Linguistic Society.
- Leech, G. N. (1983). *Principles of pragmatics*. Longman.
- Levinson, S. C. (1995). Three levels of meaning. In F. R. Palmer (Ed.), *Grammar and meaning* (pp. 90–115). Cambridge University Press.
- Levinson, S. C. (2000). *Presumptive meanings: The theory of generalized conversational implicature*. MIT Press.
- Reboul, A., & Moeschler, J. (1998). *La pragmatique aujourd'hui: Une nouvelle science de la communication*. Seuil.

- Reboul, A., &Moeschler, J. (1994). *Dictionnaire encyclopédique de pragmatique*. Seuil. (Traducción al español: *Diccionario enciclopédico de pragmática*, Arrecife, 1999).
- Reyes, G. (1990). *La pragmática lingüística: El estudio del uso del lenguaje*. Montesinos.
- Sperber, D., &Wilson, D. (1986). *Relevance: Communication and cognition* (2nd ed., 1995). Basil Blackwell.
- Sperber, D., &Wilson, D. (1994). Postface. In *Relevance: Communication and cognition* (2nd ed., pp. 255–298). Blackwell.
- Tordesillas Colado, M., &Negroni García, M. (2001). *La enunciación en la lengua: De la deixis a la polifonía*. Gredos.
- Verschueren, J., et al. (1995). *Handbook of pragmatics*. John Benjamins.
- Wilson, D., &Sperber, D. (1993). Linguistic form and relevance. *Lingua*, 90, 1–25.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Se especifican en el apartado de *Metodología* de esta guía.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.