

26-27

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



PERVIVENCIA DE LAS LENGUAS GRIEGA Y LATINA EN LA ESPAÑOLA (PLAN 2025)

CÓDIGO 24070028

UNED

26-27

PERVIVENCIA DE LAS LENGUAS GRIEGA Y
LATINA EN LA ESPAÑOLA (PLAN 2025)

CÓDIGO 24070028

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA
ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	PERVIVENCIA DE LAS LENGUAS GRIEGA Y LATINA EN LA ESPAÑOLA (PLAN 2025)
Código	24070028
Curso académico	2026/2027
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN CIENCIA DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA HISPÁNICA
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

El propósito de esta asignatura es presentar y analizar los elementos formativos de la lengua española que permanecen vivos en la actualidad, pero tienen un origen en las lenguas clásicas, griego y latín. Así, a partir de un estadio sincrónico del español, se explican elementos morfológicos, sintácticos y léxicos, en la idea de mostrar que son resto de una etapa anterior que, en muchos casos, se remonta al indoeuropeo. Pero no se trata de una historia diacrónica de la lengua, sino más bien una invitación a la reflexión sobre las categorías lingüísticas más familiares del español en un intento de ver su origen y su integración en el español actual.

Se incide fundamentalmente en la presencia del elemento grecolatino en el vocabulario culto en general –y científico-técnico en particular- de las lenguas europeas y se expone el marco teórico de los procesos de creación de este léxico y de su pervivencia en el español actual. Esta asignatura, junto con la que lleva por título *El lenguaje literario*, completa el bloque de Nivelación del Máster en Ciencia del Lenguaje y Lingüística Hispánica. Las dos materias le servirán al estudiante -especialmente al que proceda de estudios de Grado distintos a la especialidad en Lengua y Literatura Españolas- como base indispensable para afrontar el resto de las asignaturas del Posgrado elegido.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

Por tratarse de una asignatura perteneciente al módulo de nivelación no es necesario contar con ningún requisito especial, fuera de los que impone el propio Máster. No obstante, se recomienda una cierta familiaridad con la terminología lingüística y con el estudio de las lenguas en particular.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

JUAN PIQUERO RODRIGUEZ (Coordinador/a de asignatura)
jpiquero@flog.uned.es
91398-6838
FACULTAD DE FILOLOGÍA
FILOLOGÍA CLÁSICA

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
Departamento

NURIA POLO CANO
nuriapolo@flog.uned.es
91398-6854
FACULTAD DE FILOLOGÍA
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Equipo docente:

Juan Piquero Rodríguez

Teléfono: 91 398 68 38

Correo electrónico: jpiquero@flog.uned.es

Horario de atención al alumno

Día de la semana: lunes y miércoles

Horario: de 10h a 14h

Medios de contacto

Dirección postal:

Dpto. de Filología Clásica.

Fac. de Filología. UNED

c. /Senda del Rey, 7

28040 Madrid

Foros del Curso Virtual: los foros serán canales específicos para plantear dudas y estar en contacto tanto con el Equipo Docente como con el resto de los participantes en la asignatura.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONTENIDOS

BLOQUE I: la etimología. El léxico del español y la herencia de Grecia y Roma

- Elementos constitutivos del léxico del español.
- El español en su historia: latín, romance y español.
- Aproximación a la etimología.

BLOQUE II: el estudio del léxico. Marco teórico

Conceptos relevantes para el estudio del léxico:

- Palabra patrimonial y léxico científico-técnico
- Neologismo
- Cultismo
- Préstamo
- Neologismo
- Calco semántico

BLOQUE III: helenismos y latinismos

En este bloque se aborda específicamente cómo el elemento léxico del griego y del latín está presente en el español actual a partir del análisis de algunos helenismos y latinismos concretos en campos semánticos específicos.

BLOQUE IV: formación de palabras. Prefijación, derivación, composición

En este bloque se trabaja sobre los distintos elementos formativos de origen grecolatino que están presentes en la formación del vocabulario del español actual.

METODOLOGÍA

La metodología está basada en el aprendizaje activo del estudiante. Por ello, el profesor mantendrá un contacto directo a través de la plataforma digital de la UNED con los estudiantes, donde les irá marcando los pasos que deben seguir en cada etapa. Este método pretende que sea el propio alumno quien, con las indicaciones precisas del profesor, vaya progresando en la adquisición de conocimientos y destrezas. La lectura comprensiva y crítica de los textos que se le recomiendan y las actividades de tipo práctico irán, por ello, acompañadas de esquemas, resúmenes, planteamiento de problemas, etc.

Por ello, la metodología tiene dos vertientes. De un lado, y según la metodología usual en la

UNED, está el estudio a distancia por el estudiante, que deberá leer y asimilar los materiales que le serán facilitados por el equipo docente, ayudándose de la bi-bliografía básica. De otro lado, es importante la parte correspondiente al contacto entre el profesorado, por medio del curso virtual. El curso virtual facilitará la difusión de materiales y la programación de acti-vi-da-des al margen del programa.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRIMERA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen

No hay prueba presencial

TIPO DE SEGUNDA PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen²

No hay prueba presencial

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad

No

Descripción

El estudiante deberá presentar un trabajo al final del cuatrimestre. Además, en la idea de probar el grado de asimilación de los contenidos de la asignatura, tendrá la posibilidad de hacer una PEC.

Criterios de evaluación

a) Nivel de profundización y análisis crítico de las lecturas recomendadas.

b) Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los trabajos.

c) Coherencia, corrección y claridad en la redacción.

N.B. Se recuerda al estudiantado que no está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos derivados del desarrollo de la asignatura, salvo indicación expresa en contrario por parte del Equipo Docente. En cualquier caso, sobre las posibilidades y límites en el uso de este tipo de herramientas en la UNED, puede consultarse la siguiente Guía de uso.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final

PEC: 20% Trabajo: 80%

Fecha aproximada de entrega

Se determinará a principios del cuatrimestre.

Comentarios y observaciones

La ponderación del trabajo final varía en función de si se hace o no la PEC.

Opción 1: si se hace la PEC, esta tiene un peso del 20% de la nota final del cuatrimestre, por lo que el trabajo pesará el 80% de la nota.

Opción 2: si no se hace la PEC el trabajo tendrá una ponderación del 100% de la nota final, no habiendo otros elementos de juicio para valorar el trabajo del estudiante.

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?

Si, PEC no presencial

Descripción

La PEC pretende hacer una evaluación de los conocimientos de los cuatro bloques de contenidos. El formato y la estructura concretas se determinarán a comienzos del cuatrimestre.

Es necesario obtener al menos un 5 en el trabajo final para que la nota de la PEC sea tomada en consideración.

Criterios de evaluación

a) Nivel de profundización y análisis crítico de las lecturas recomendadas.

b) Capacidad de síntesis y relación entre conceptos teóricos y aplicación concreta a los trabajos.

c) Coherencia, corrección y claridad en la redacción.

N.B. Se recuerda al estudiantado que no está permitido el uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa para la elaboración de trabajos académicos derivados del desarrollo de la asignatura, salvo indicación expresa en contrario por parte del Equipo Docente. En cualquier caso, sobre las posibilidades y límites en el uso de este tipo de herramientas en la UNED, puede consultarse la siguiente Guía de uso.

Ponderación de la PEC en la nota final 20%

Fecha aproximada de entrega Se determinará a comienzos del cuatrimestre

Comentarios y observaciones

La realización de las PEC es muy conveniente para asentar los conocimientos adquiridos y para preparar los trabajos, pero tiene un carácter voluntario.

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s?

No

Descripción

Criterios de evaluación

Ponderación en la nota final

Fecha aproximada de entrega

Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

La nota final depende de si se hace o no la PEC.

Opción 1:

PEC: 20% de la nota final.

Trabajo: 80% de la nota final.

Es necesario obtener al menos un 5 en el trabajo final para que la nota de la PEC sea tomada en consideración.

Opción 2:

Trabajo: 100% de la nota final.

Si se elige esta opción, no existen otros elementos de juicio para valorar el trabajo del estudiante.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El estudiante deberá realizar una selección de lecturas por cada bloque temático que le serán suministradas en el curso virtual. Además, como obras de consulta, será útil la consulta de las siguientes:

Bergua, J. (2004), *Los helenismos del español*, Madrid.

Clavería Nadal, G. (1991), *El latinismo en español*, Barcelona.

Gil, J. (2019), *Los cultismos grecolatinos en español*, Salamanca.

Rodríguez Adrados, F. (2008), *Historia de las lenguas de Europa*, Madrid.

Villar, F. (1996), *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa: Lenguaje e Historia*, Madrid.

Zamboni, A. (1988), *La etimología*, Madrid.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Para el estudio de la historia de la lengua española se puede consultar:

Azofra Sierra, M^a E. (2022), *El español en su historia. Textos y contextos*, Madrid.

Dworkin, S.N - Clavería Nadal, G. - Octavio de Toledo y Huerta, Á.S. (2024), *Lingüística histórica del español*, Abingdon.

Lapesa, R. (1981), *Historia de la lengua española*. Madrid.

Lloyd, P.M. (1993), *Del latín al español. I. Fonología y Morfología históricas de la Lengua española*, Madrid.

Menéndez Pidal, R. (1950), *Orígenes del español*, Madrid.

Menéndez Pidal, R. (2024), *Historia de la lengua española*, Madrid.

Penny, R. (1993), *Gramática histórica del español*, Barcelona.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El curso virtual constituirá un instrumento esencial para la comunicación permanente en-tre el equipo docente y los estudiantes, gracias al foro y al correo. Igualmente per-mi-ti-rá la difusión entre ellos de materiales, y será la vía en que se les trans-mi-ti-rán las ins-trucciones para llevar a cabo el trabajo final.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.