

PROBLEMAS ACTUALES DE LA FILOSOFÍA

Curso 2016/2017

(Código: 23304269)

1. PRESENTACIÓN

Titulación: *Formación del Profesorado*

Órgano responsable: Facultad de Filosofía

Nombre de la Asignatura: Problemas actuales de la filosofía

Tipo: Especialidad: Filosofía

Curso: 2010; Período: primer semestre; Créditos ECTS: 5

Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125

Horas de Teoría: 60 horas

Horas de prácticas: 40 horas

Horas de Trabajo (personal): 25 horas

Profesores: Departamento de Filosofía y Filosofía Moral y Política

Coordinadores: Javier San Martín Sala - Juan José Sánchez Bernal

Departamento: Filosofía y Filosofía Moral y Política	Despachos: 208 - 207	Horario de tutoría: Lunes (10 a 14 h.) Miércoles (11 a 15 y 16-20 h.) y Jueves (10-15 h.)
Teléfono: 91 398 69 20 91 398 69 28	e-mail: jsan@fsof.uned.es jjsanchez@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí

Objetivos de aprendizaje: Adquirir conciencia y capacidad de abordar los problemas más actuales de la Filosofía desde los desafíos del presente histórico

Prerrequisitos:

Requisitos generales para el Master. Recomendable conocimiento de las principales problemáticas que aborda el pensamiento filosófico

Contenido (breve descripción de la asignatura):

La propuesta de esta asignatura es ofrecer una aproximación a algunos de los principales problemas que se suscitan al pensamiento filosófico desde el contexto histórico actual y sus desafíos

Metodología Docente:

La general de una Universidad a Distancia: estudio y elaboración personal y seguimiento por el curso virtual. Se procurará, según posibilidades, alguna sesión de videoconferencia IP, Radio o TV.

Tipo de Evaluación (examen/trabajo/): evaluación continua y examen

Bibliografía Básica:

La bibliografía y otros materiales se facilitarán en la Guía de Estudio, junto con el programa detallado de los contenidos, para lo cual los Coordinadores contarán con la colaboración de los profesores especialistas de los temas propuestos en la asignatura, a saber:

tema primero, Javier San Martín; tema segundo, Amelia Valcárcel y Carlos Gómez; tema 3, Antonio García- Santesmases y Fernando Quesada; tema 4, Francisco José Martínez; tema 5, Simón Marchán; y tema 6, Manuel Fraijó y Juan José Sánchez.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

Encuadramiento

El pensamiento filosófico siempre estuvo ligado a los avatares de la historia humana. La filosofía tuvo desde su origen una manifiesta vocación antropológica. La teoría estuvo siempre movida por un impulso práctico: el sentido del cosmos y la felicidad de los humanos.

Por eso, aunque la filosofía ha planteado a lo largo de la historia cuestiones permanentes, su vinculación práctica la ha llevado a abordar problemáticas diferentes según los desafíos del momento histórico.

El profesorado de filosofía deberá hacerse cargo de esa vinculación práctica, antropológica, de la filosofía y estar atento a las cuestiones que se le plantean desde los retos del presente.

Esta asignatura responde a esa indeclinable tarea, ofreciendo una breve panorámica de algunas de esas cuestiones actuales a las que se enfrenta la filosofía.

Perfil del estudiante

El máster se dirige a graduados que quieren ser Profesores de Filosofía.

Justificación de la relevancia de la asignatura

La relevancia de esta asignatura queda justificada desde la vinculación práctica, antropológica de la filosofía, expuesta en el punto 1.1. La filosofía no es una especulación banal, sino un pensamiento comprometido, como queda dicho, con el sentido y la felicidad de los humanos.

Ello implica, por una parte, que la filosofía se enfrenta a los desafíos de su tiempo, y por otra, que esos desafíos deben ser reelaborados en el pensamiento para ser correctamente planteados y resueltos.

Relación de la asignatura con el ámbito profesional y de investigación

Esta asignatura tiene una clara orientación a la formación del futuro Profesorado de Filosofía para potenciar la sensibilidad hacia los problemas actuales que se le plantean a la filosofía desde los desafíos del presente. Sensibilidad que incidirá de forma positiva en el desarrollo de su actividad profesional, asumiendo en el pensamiento las diferentes problemáticas del contexto histórico y acercando así, a la vez, el pensamiento filosófico a las mentes más jóvenes...

Esta asignatura ofrece, además, la posibilidad de abrir la mente a la complejidad de las grandes cuestiones con las que nos confronta la naturaleza, la sociedad y la ciencia, y de captar y

profundizar en las complejas interrelaciones que las unen. Una tarea a la vez práctica y teórica, abierta a la investigación.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Requisitos obligatorios

Los generales del Master.

Requisitos recomendables

Para los alumnos procedentes de filosofía, se entiende que con su titulación ya están en disposición de cursar este master. Es muy conveniente disponer de conexión de Internet,

Requisitos para los estudiantes procedentes de Titulaciones no filosóficas

Sería muy importante hacerse o leer alguna de las publicaciones de los profesores que colaborarán en los materiales del curso y que se mencionan en el apartado de bibliografía básica.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Conocimientos

1. Aprender a identificar los problemas más relevantes que se le plantean a la filosofía desde el contexto histórico presente y sus desafíos.
2. Conocer las principales articulaciones filosóficas de estos problemas en las diferentes disciplinas y su incidencia en la praxis
3. Desarrollar el conocimiento de las grandes cuestiones que aborda la filosofía y sus diferentes modulaciones en cada contexto histórico
4. Descubrir los temas conflictivos de la vida social e identificar los presupuestos filosóficos que les subyacen

Habilidades, destrezas

1. Desarrollar la sensibilidad hacia los problemas que se le plantean a la filosofía desde los diferentes contextos históricos
2. Adquirir y potenciar la capacidad de discernir lo que son verdaderos desafíos al pensamiento filosófico en cada contexto histórico
3. Saber interpretar esos desafíos desde las diferentes articulaciones filosóficas y desde la perspectiva de la historia del pensamiento filosófico
4. Aprender a contextualizar las obras y disciplinas filosóficas y a relacionarlas entre sí con rigor
5. Fomentar el diálogo y la argumentación mediante razones en la discusión de los temas propuestos en las aulas

Actitudes

1. Tomar conciencia y hacerse cargo de los desafíos que cada momento histórico plantea a la filosofía
2. Cultivar el pensamiento filosófico no como teoría abstracta, sino en su vocación antropológica, en vinculación con los desafíos de cada presente histórico
3. Desarrollar la actitud de aproximar el pensamiento filosófico a los jóvenes mostrándolo como una reflexión desde y sobre las grandes cuestiones que se plantean los humanos en cada momento histórico
4. Adquirir la actitud de diálogo y de argumentación con buenas razones en el debate de las cuestiones que preocupan a los ciudadanos

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Descripción general

El temario propuesto presenta algunas de las problemáticas más relevantes a las que se ve enfrentada la filosofía en el actual contexto histórico

Descripción y relevancia de los bloques temáticos

El temario está dividido en seis temas, que atañen a la antropología filosófica, a la ontología o metafísica, la filosofía de la cultura y la ética, la filosofía política, la estética y la filosofía de la religión.

La relevancia de estos temas radica en que abordan cuestiones muy significativas y de gran actualidad en el contexto histórico actual, abarcando el temario completo de la filosofía

Programa

1. La vocación antropológica de la filosofía
2. Ontología y actualidad
3. El debate de la multiculturalidad y las normativas universales
4. Problemas filosóficos de las democracias representativas
5. Sensibilidad, arte y vida cotidiana
6. Del fundamentalismo religioso al diálogo crítico entre religión y razón moderna

6. EQUIPO DOCENTE

- [JOSE JAVIER SAN MARTIN SALA](#)
- [JOSE MARIA HERNANDEZ LOSADA](#)
- [JUAN GARCIA-MORAN ESCOBEDO](#)

7. METODOLOGÍA

5. METODOLOGÍA

Esta asignatura será impartida sobre la base de los elementos complementarios en la metodología del aprendizaje propia de la UNED.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

La bibliografía y otros materiales se facilitarán en la Guía de Estudio, junto con el programa detallado de los contenidos, para lo cual los Coordinadores contarán con la colaboración de los profesores especialistas de los temas propuestos en la asignatura, a saber:

Tema primero, Javier San Martín

Tema segundo, Amelia Valcárcel y Carlos Gómez

Tema 3, Antonio García- Santesmases y Fernando Quesada

Tema 4, Francisco José Martínez

Tema 5, Simón Marchán

Tema 6, Manuel Fraijó y Juan José Sánchez.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Todos los materiales necesarios para el desarrollo de esta asignatura (bibliografía básica y complementaria, textos, documentos, etc.) se indicarán oportunamente en la Guía de Estudio y se facilitarán, por lo general y en la medida de lo posible, a través de la red. En todo caso se contará con los siguientes recursos:

1. Curso Virtual

El curso contará con un espacio virtual en el *campus* virtual de la UNED a1F, en el que el alumno podrá encontrar los materiales necesarios, hacer las preguntas que estime oportunas y mantener contacto con el resto de los alumnos, con los profesores coordinadores del curso y más en particular con cada uno de los profesores que ofrezcan los materiales de cada uno de los temas.

2. Videoconferencia

Según las posibilidades.

3. Otros

Radio y TV de la UNED

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesores-Tutores

La tutorización de esta asignatura correrá a cargo de los profesores coordinadores de la misma. Esto no obstante, los profesores mencionados en la bibliografía atenderán a sus respectivos temas en los periodos en que en el calendario se les asigne y que será especificado en la guía de trabajo.

Horario de atención al alumno por parte de los coordinadores

Días de la semana: Lunes, miércoles y Jueves

Horas: Lunes, de 10:00 a 14:00 h.; Miércoles, de 11:00 a 15:00 y 16:00 a 20:00; Jueves, de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Como la asignatura va a contar con los especialistas en cada tema, el alumno deberá dirigirse para cada tema concreto a los profesores que ofrece los materiales en cada tema.

Medios de contacto

Dirección postal: UNED – Edificio de Humanidades

Despachos: 208 y 207

Teléfonos: 91. 398 69 20 y 91. 398 69 28

Correo electrónico: jsan@fsf.uned.es; jjsanchez@fsf.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación de la asignatura se hará por lo general mediante la evaluación continua a través de la participación en el foro del campo virtual y otros medios de evaluación que se especificarán en la guía de trabajo. Por lo general habrá que realizar un examen en las fechas previstas en la UNED. En todo caso, el formato de los exámenes se explicará en la guía de trabajo.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.PLAN DE TRABAJO DE LOS ALUMNOS

BLOQUES TEMÁTICOS	MATERIALES DE ESTUDIO Y LECTURAS	HORAS	ACTIVIDADES	HORAS	TOTAL HORAS	SEMANAS
La vocación antropológica de la Filosofía	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración Participación en Foros	7	17	2
Ontología y actualidad	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración Participación en Foros	7	17	2
El debate de la multiculturalidad y las normas universales	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración Participación en Foros	7	17	2
Problemas filosóficos de las democracias	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración	7	17	2

representativas			Participación en Foros			
Sensibilidad, arte y vida cotidiana	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración Participación en Foros	7	17	2
Del fundamentalismo religioso al diálogo crítico entre religión y razón moderna	Estudio de materiales	10	Análisis, asimilación, esquematización Síntesis y elaboración Participación en Foros	7	17	2
			PREPARACIÓN Y EXAMEN FINAL	23	23	4
TOTAL		60		65		
			TOTAL		125	16