

25-26

GUÍA DE ESTUDIO PÚBLICA



ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

CÓDIGO 2330216-

UNED

25-26

ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
CÓDIGO 2330216-

ÍNDICE

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN
REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA
EQUIPO DOCENTE
HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE
COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE
CONTENIDOS
METODOLOGÍA
SISTEMA DE EVALUACIÓN
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA
BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA
RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA
IGUALDAD DE GÉNERO

Nombre de la asignatura	ANTROPOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
Código	2330216-
Curso académico	2025/2026
Título en que se imparte	MÁSTER UNIVERSITARIO EN INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTRATEGIAS Y TECNOLOGÍAS PARA LA FUNCIÓN DOCENTE EN LA SOCIEDAD MULTICULTURAL
Tipo	CONTENIDOS
Nº ETCS	5
Horas	125
Periodo	SEMESTRE 1
Idiomas en que se imparte	CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura “Antropología de la Educación” se encuadra dentro del Módulo de Adaptación que deben cursar los alumnos del Máster en Innovación e Investigación en Educación que provienen de estudios que no están relacionados con el ámbito de la Pedagogía.

Forman parte del Equipo Docente los Drs. María García Amilburu, Juan García Gutiérrez, y Sergio López Ronda, especialistas en esta materia, sobre la que ha publicado varios libros y numerosos artículos en Revistas del área.

La asignatura “Antropología de la Educación”, que se cursa en el primer cuatrimestre del Módulo de Adaptación del Máster en Innovación e Investigación en Educación, es una materia básica cuyo objetivo principal es facilitar a los alumnos el conocimiento del ser humano en cuanto sujeto y objeto de la educación, subrayando la necesidad e importancia de los procesos de enseñanza / aprendizaje –concebidos como transmisión / adquisición de cultura- para la formación de la identidad propia de cada persona.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR ESTA ASIGNATURA

No se exige ningún requisito formal para cursar esta asignatura, aparte de los necesarios para la matriculación en el Máster. Por tratarse de una asignatura de carácter teórico y humanista, ayudará a los alumnos tener un buen nivel de expresión escrita e interés por estos ámbitos del saber.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos	MARIA GARCIA AMILBURU
Correo Electrónico	mgamilburu@edu.uned.es
Teléfono	91398-7276
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN
Departamento	TEORÍA DE LA EDUCACIÓN Y PEDAGOGÍA SOCIAL
Nombre y Apellidos	JUAN GARCIA GUTIERREZ (Coordinador de asignatura)
Correo Electrónico	juangarcia@edu.uned.es
Teléfono	91398-8833
Facultad	FACULTAD DE EDUCACIÓN

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

A través de las herramientas de comunicación del aula virtual se establecerá toda la acción tutorial para el seguimiento de los aprendizajes. Se aportarán puntualmente las orientaciones necesarias para desarrollar con garantía de éxito el proceso de enseñanza –aprendizaje, las consultas, etc.

Además, el Equipo Docente de la asignatura atenderá personalmente las consultas telefónicas de los alumnos en el tiempo de guardia y a través del correo electrónico, y las videoconferencias que soliciten los Centros Asociados.

- Dra. María García Amilburu: 91 398 7276

Miércoles de 10.00 a 14.00 horas.

Correo electrónico: mgamilburu@edu.uned.es

Correo postal:

Dpto. Teoría de la Educación y Pedagogía Social

Faculta de Educación. UNED

Juan del Rosal, 14 28040 Madrid (España)

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocer al sujeto de la educación desde las perspectivas biológica y cultural
- Analizar la educación como proceso de transmisión / adquisición de la cultura
- Analizar el papel de la educación en la constitución de la identidad personal y cultural del ser humano
- Distinguir entre planteamientos etnocentristas, relativistas y pluralistas en los ámbitos cultural y educativo
- Destacar el valor del pluralismo cultural de la sociedad contemporánea y fomentar una actitud positiva hacia él.
- Estudiar las aportaciones de la Antropología de la Educación a la convivencia en la sociedad globalizada y multicultural
- Desarrollar las capacidades de análisis, síntesis, comparación, evaluación y aplicación, orientadas a la elaboración de un trabajo de ensayo.

CONTENIDOS

Antropología de la Educación

La asignatura está dividida en 5 Temas:

Tema 1- El ser humano, protagonista de la educación

Tema 2- Etnocentrismo, relativismo cultural y pluralismo

Tema 3- El sentido de la acción humana

Tema 4- Educación en valores

Tema 5- La formación de los profesores

METODOLOGÍA

La metodología con la que se imparte esta asignatura es la específica de la Enseñanza a Distancia: estudio de materiales didácticos, participación en los cursos virtuales, videoconferencias, realización de actividades y ejercicios de autoevaluación, etc.

A modo orientativo, señalamos las horas aproximadas que el alumno debe dedicar a las diferentes tareas, distribuidas en los 5 temas que componen el programa de la asignatura.

TEMAS	Horas totales	Tutorías	Participación en foro		Trabaj o grupo	Trabajo autónomo	
			2	7			
1	25	2	2	7		14	
2	15	2	2	5		6	

3	30	2	2	10	16
4	30	2	2	10	16
5	25	2	2	7	14
Total	125	10	10	39	66

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen	Examen de desarrollo
Preguntas desarrollo	1
Duración del examen	120 (minutos)
Material permitido en el examen	

Ninguno

Criterios de evaluación

A la hora de evaluar este examen se tendrá en cuenta de forma especial:

- La asimilación y elaboración personal, crítica y fundamentada, de los contenidos aprendidos.
- La precisión en el modo de expresar los contenidos.
- El dominio de la terminología propia de esta materia.
- La capacidad de análisis y de síntesis.
- La organización y sistematización en la exposición de los temas.
- La capacidad de aplicación a la práctica de los conocimientos teóricos.
- La corrección ortográfica, gramatical y sintáctica.

% del examen sobre la nota final	90
Nota del examen para aprobar sin PEC	5

Nota máxima que aporta el examen a la calificación final sin PEC 9

Nota mínima en el examen para sumar la PEC 5

Comentarios y observaciones

CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA PRESENCIAL Y/O LOS TRABAJOS

Requiere Presencialidad Si

Descripción

El examen consta de 1 pregunta de desarrollo.

Criterios de evaluación

- La asimilación y elaboración personal, crítica y fundamentada, de los contenidos aprendidos.
- La precisión en el modo de expresar los contenidos.
- El dominio de la terminología propia de esta materia.
- La capacidad de análisis y de síntesis.
- La organización y sistematización en la exposición de los temas.
- La capacidad de aplicación a la práctica de los conocimientos teóricos.
- La corrección ortográfica, gramatical y sintáctica.

Ponderación de la prueba presencial y/o los trabajos en la nota final 90%

Fecha aproximada de entrega 30/01/2025

Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC? Si, PEC no presencial

Descripción

Antes de presentarse a la prueba presencial los alumnos deberán elaborar individualmente o en grupos de 2 personas como máximo, un trabajo de tipo ensayo, de aproximadamente 10 páginas de extensión, sobre un tema concertado previamente con el profesor. El tema se determinará en función del contenido de la asignatura y las preferencias del alumno de cara a posibles investigaciones futuras, etc. Este trabajo tendrá un valor de hasta el 10% de la nota final. La realización de este trabajo es voluntario.

Criterios de evaluación

- La asimilación y elaboración personal, crítica y fundamentada, de los contenidos aprendidos.
- La precisión en el modo de expresar los contenidos.
- El dominio de la terminología propia de esta materia.
- La capacidad de análisis y de síntesis.
- La organización y sistematización en la exposición de los temas.
- La capacidad de aplicación a la práctica de los conocimientos teóricos.
- La corrección ortográfica, gramatical y sintáctica.

Ponderación de la PEC en la nota final 10%
 Fecha aproximada de entrega 31/01/2025
 Comentarios y observaciones

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otra/s actividad/es evaluable/s? Si,no presencial

Descripción

También se valorará positivamente (10%) la participación voluntaria en alguno de los proyectos de innovación vinculados a la Asignatura, desarrollados por el Grupo de Innovación COETIC. Información disponible en: www.uned.es/coetic

Criterios de evaluación

Realización de cuaderno de campo vinculado al proyectos.

Ponderación en la nota final 10%
 Fecha aproximada de entrega
 Comentarios y observaciones

¿CÓMO SE OBTIENE LA NOTA FINAL?

Suma de la nota de prueba presencial + nota del Ensayo (9 + 1).

Se valora positivamente la participación en proyectos de innovación (+1).

La calificación final de la materia sin participación en proyectos o realización de ensayo: (máximo) 9

La calificación final de la materia realizando ensayo: (máximo) 10

La participación en los proyectos de innovación se tendrá en cuenta para valorar la calificación de Matrícula de Honor en la Asignatura.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788498496901

Título: INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO PEGAGÓGICO 1ª edición

Autor/es: María García Amilburu

Editorial: DYKINSON

El material para el estudio de esta asignatura –cuyo conocimiento es necesario para poder superar la prueba de evaluación- es el capítulo "Antropología de la Educación" (páginas 11 a

78), del libro *Iniciación al conocimiento pedagógico* señalado anteriormente como bibliografía básica, que ha sido elaborado específicamente para este fin.

No hay más material de *lectura obligatoria*

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

De acuerdo con los intereses de los alumnos, también pueden consultarse los siguientes textos:

GARCÍA AMILBURU, M. y GARCÍA, J., *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre*, Narcea-UNED, Madrid, 2012.

GARCÍA AMILBURU, M., *Nosotros, los profesores. Breve ensayo sobre la tarea docente*, Cuadernos de la UNED, UNED, Madrid, 2007.

GARCÍA AMILBURU, M., *Aprendiendo a ser humanos. Una Antropología de la Educación*, EUNSA, Pamplona, 1996.

RUIZ CORBELLA, M. (Coord.), *Educación Moral. Aprender a ser, aprender a convivir*, Ariel, Barcelona, 2004.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Curso Virtual

Esta asignatura está virtualizada, por lo que los alumnos encontrarán en el aula virtual orientaciones precisas y actualizadas para su desarrollo. A través de herramientas específicas del aula (p. e. foro) se organizará la comunicación, y el debate, en torno a diferentes temas de la materia.

Videoconferencia, Chats...

Las sesiones de videoconferencia se avisarán con tiempo suficiente a través de la página de la asignatura. En ellas, los alumnos pueden conversar directamente con los profesores de la Sede Central.

A lo largo del curso podrán realizarse varias sesiones de chat, con el fin de establecer debates en torno a temas específicos de esta asignatura. Las sesiones de chat se avisarán con tiempo suficiente a través del aula virtual.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.