

22-23

Guía de la asignatura SEMIPRESENCIAL



ESPAÑOL BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04910015

UNED

22-23

ESPAÑOL BÁSICO A2

CÓDIGO DE IDIOMA : 04910015

INDICE

INTRODUCCIÓN

OBJETIVOS

EQUIPO DOCENTE

CONTENIDOS

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

METODOLOGÍA

EVALUACIÓN

TUTORIZACIÓN

INTRODUCCIÓN

El **Centro Universitario de Idiomas a Distancia de la UNED** proporciona la posibilidad de cursar los siguientes niveles de español como segunda lengua y lengua extranjera:

A1 (Elemental)

A2 (Básico)

B1 (Intermedio)

B2 (Avanzado)

C1 (Superior)

La presente guía corresponde al **segundo nivel (A2)** para el aprendizaje de una lengua, establecido por el Consejo de Europa (2001) en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* [1].

[1] Consejo de Europa (2001). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Traducción al español: Madrid: MEC- Anaya. http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/

OBJETIVOS

Objetivos generales

De acuerdo con el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (Consejo de Europa, 2001), al final de este nivel, el alumno:

- puede entender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con las áreas de relevancia más inmediata, como información personal y familiar básica, compras, geografía local y empleo;
- puede participar en intercambios directos y simples sobre asuntos familiares y cotidianos;
- puede describir en términos simples su pasado y su entorno más inmediato.

Objetivos específicos

Comprensión auditiva

- Entiende frases y el vocabulario más frecuente relacionado con las áreas de relevancia personal más inmediatas, como información personal, compras, área local y empleo.
- Entiende el argumento principal de mensajes y anuncios claros y breves.

Comprensión lectora

- Lee textos muy simples y cortos; y encuentra información específica, en anuncios, prospectos, menús, horarios...
- Entiende cartas personales simples y breves.

Interacción oral

- Interactúa de forma simple si la otra persona está preparada para repetir o parafrasear lentamente y le ayuda a formular lo que quiere decir.
- Puede participar en intercambios sociales breves.

Expresión oral

- Utiliza frases simples para describir en términos simples a su familia y otras personas, su educación, así como su trabajo actual o pasado.

Expresión escrita

- Escribe notas y mensajes cortos y simples relacionados con su entorno más inmediato.
- Escribe cartas personales simples, por ejemplo, para expresar agradecimiento a alguien por algo.

EQUIPO DOCENTE

Coordinador	Contacto	Horario
Beatriz Sedano Cuevas	tel: email: bsedano@invi.uned.es skype:	

CONTENIDOS

Temario

Contenidos culturales

- Viajes
- El entorno laboral
- Premios culturales
- El comercio en España
- El entorno laboral
- La sociedad de consumo
- Narrativa de España e Hispanoamérica
- La historia y la cultura en el mundo hispánico: sus protagonistas
- Distintos tipos de turismo
- España vista por un turista: antes y después
- Ecología: la conservación del medio ambiente
- Museos más importantes de España
- La expresión de los sentimientos en el mundo hispano
- Nuevas tecnologías

Funciones

- Contar sucesos
- Hablar de la vida profesional
- Describir el carácter de una persona
- Contar experiencias de la vida

- Saludar en una tienda
- Preguntar por el precio y pagar
- Expresar necesidad
- Ofrecer y pedir ayuda
- Describir objetos
- Hablar de acciones habituales en el pasado
- Escribir una historia en pasado
- Hablar de planes y proyectos
- Aconsejar
- Pedir y dar opinión
- Expresar acuerdo y desacuerdo
- Formular hipótesis
- Expresar y hablar de estados de ánimo
- Dar consejos / hacer recomendaciones

Gramática

- El pretérito perfecto de indicativo
- El participio
- Marcadores temporales
- Contraste entre el pretérito perfecto y el pretérito indefinido
- Indefinidos irregulares
- Gerundio
- Pronombres de objeto directo
- El pretérito imperfecto
- Conectores del discurso
- Contraste entre el pretérito imperfecto y el pretérito indefinido
- Patrones entonativos: la exclamación e interrogación
- Expresiones temporales de futuro
- Subordinadas condicionales en indicativo con *si*
- Perífrasis verbales
- Subordinadas sustantivas sin infinitivo
- Expresiones para ordenar el discurso
- Preposiciones *de* y *sobre*
- Subordinadas sustantivas en indicativo
- Verbos reflexivos
- El infinitivo para dar instrucciones
- Imperativo negativo

Léxico

- Vacaciones
- Geografía
- Animales
- Departamentos de una empresa
- Expresiones temporales
- El mundo del cine
- Colores
- Adjetivos para describir y valorar ropa y calzado
- Artículos de regalo
- Actividades de ocio y tiempo libre
- Bodas
- Viajes
- Nombres de personajes de cuentos en España e Hispanoamérica
- Expresiones y frases hechas para reaccionar
- Lugares de interés turístico
- Léxico del tiempo meteorológico
- Artículos para un viaje
- Léxico relacionado con el reciclaje
- Elementos de un debate
- Léxico relativo al arte
- Léxico del mundo laboral
- Léxico relacionado con la medicina
- Léxico de internet y las tecnologías de la información y la comunicación

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13):

Título:AULA VIRTUAL DE ESPAÑOL (NIVEL A2)

Autor/es:Instituto Cervantes ;

Editorial:INSTITUTO CERVANTES

Material recomendado

Curso multimedia *Aula Virtual de Español* (AVE) del Instituto Cervantes: nivel A2.

Precio licencia de activación: aproximadamente 50 €.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13):9788484437260

Título:GRAMÁTICA BÁSICA DEL ESTUDIANTE DE ESPAÑOL. EDICIÓN REVISADA Y AMPLIADA

Autor/es:Rosario Alonso Raya ; Pablo Martínez Gita ; Alejandro Castañeda Castro ;

Editorial:DIFUSIÓN

VVAA (2011): *Gramática básica del estudiante de español*. Edición revisada y ampliada, Barcelona: Difusión.

METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua española acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter **semipresencial** de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual con la asistencia a las **sesiones presenciales** en el centro correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

Las actividades didácticas se han organizado para que el aprendizaje sea paulatino a lo largo del curso, con un plan de trabajo definido.

La parte **en línea** de este curso se imparte a través de **dos plataformas**:

- **Plataforma de enseñanza virtual de la asignatura de la UNED**, donde se encuentran el aula virtual (foro, noticias, guía de estudio, calendario, etc.), material didáctico interactivo (vídeos, lecturas, enlaces a otros materiales), así como las tareas propuestas que trabajan las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, escuchar y hablar).
- **Plataforma Aula Virtual de Español (AVE) del Instituto Cervantes**, donde se encuentra el material interactivo que trabaja las cuatro destrezas comunicativas (leer, escribir, hablar y escuchar).

EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL - CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Tipo de examen

Oral y Escrito

Descripción de las pruebas escritas

En el Centro de Idiomas de la UNED, los exámenes tienen lugar en dos convocatorias: en **convocatoria ordinaria**, en **mayo/junio**, y en **convocatoria extraordinaria**, en **septiembre**.

Las pruebas están diseñadas para constatar que el estudiante ha obtenido el nivel requerido en las cuatro competencias fundamentales: 1) comprensión lectora, 2) comprensión auditiva, 3) expresión e interacción oral y 4) expresión escrita, y se corresponden con las cuatro pruebas del examen: dos escritas y dos orales.

Estas pruebas están organizadas de la siguiente manera:

El examen escrito consta de dos pruebas: comprensión lectora y expresión escrita. Cada una de las competencias se valora de manera independiente, no se hace nota media.

*** Importante:** Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

Respecto al lugar y fechas de realización, la prueba escrita es presencial y se proporcionan dos fechas de examen, que se publicarán en el calendario de exámenes en la página web Centro de Idiomas de la UNED. El alumno puede acudir a la que le resulte más conveniente. Es responsabilidad del estudiante comprobar en su centro asociado con suficiente antelación si debe desplazarse a algún otro para realizar la prueba. En Madrid los estudiantes se asignan a los centros de zona por apellidos.

Description de las pruebas orales

El **examen oral** está también compuesto de **dos pruebas** que evalúan dos competencias distintas: **comprensión auditiva y expresión e interacción orales**. Cada una de ellas se evalúa de manera independiente y no hacen media.

*** Importante:** Para superar el nivel es necesario aprobar las cuatro pruebas que se certifican de manera independiente.

Respecto al lugar y fechas de realización, en la modalidad semipresencial, las pruebas orales se realizan de forma presencial en el centro asociado. Consulte su centro asociado para más información.

En la modalidad en línea se realiza a través de la aplicación e-Oral (*online*) en el periodo habilitado para ello (15 días aproximadamente), tal y como se le informará en el curso virtual y en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED. El estudiante dispondrá de exámenes de prueba para comprobar el funcionamiento de la aplicación antes del periodo de evaluación real. Si no cuenta con el equipamiento adecuado, puede dirigirse a su centro asociado y solicitar asistencia (siempre con suficiente antelación).

ESTRUCTURA DE LAS PRUEBAS Y CALIFICACIONES

PRUEBA ESCRITA

Prueba escrita - Comprensión lectora / Uso de la lengua

Comprensión lectora (% nota final) 25

Tareas

Comprensión lectora: lectura de **dos textos** (500-800 palabras en total). 10 preguntas de respuesta cerrada para cada uno de los textos (**20 preguntas** en total).

Uso de la lengua: 5 preguntas de respuesta cerrada, sobre cuestiones gramaticales y léxicas. Producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (30-80 palabras cada uno).

Duración del exámen (minutos)	70
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.4
Descuento fallo	0.13
Nota mínima para aprobar	5

Prueba escrita - Expresión escrita

Expresión escrita (% nota final)	25
Tareas	

Producción de dos textos de tipología y extensión diferentes (70-100 palabras cada uno).

Duración del exámen (minutos)	60
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

PRUEBA ORAL

Prueba oral - Comprensión auditiva

Comprensión auditiva (% nota final)	25
Tareas	

Escucha de **dos audios** de entre 1:30-2:00 minutos de duración cada uno. 10 preguntas de respuesta cerrada para cada audio (**20 preguntas** en total).

Duración del exámen (minutos)	40
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0.5
Descuento fallo	0.16
Nota mínima para aprobar	5

Prueba oral - Expresión Oral

Expresión Oral (% nota final)	25
Tareas	

Expresión oral: grabación de un **monólogo de 2:30-3:00 minutos**. Se propone un tema y se dan 3 minutos para organizar y compilar las ideas (no se puede leer la respuesta ni utilizar notas).

Interacción oral: una **breve conversación con dos preguntas relacionadas entre sí. Se debe responder inmediatamente y la respuesta debe durar un minuto como máximo.**

Duración del examen (minutos)	5
Instrucciones en español	En el idioma
Valor acierto	0
Descuento fallo	0
Nota mínima para aprobar	6

Cómo se obtiene la calificación

El tipo de calificación es **APTO/NO APTO**, sin calificación numérica. Para obtener APTO en el nivel tiene que tener esa calificación en **todas las pruebas o destrezas**. En caso de no aprobarlas todas, la nota de la/s destreza/s aprobada/s en junio se guardará para la convocatoria extraordinaria de septiembre. En esa convocatoria extraordinaria solo tendrá que repetir la parte del examen suspensa o no presentada en junio.

Certificación

Los estudiantes podrán obtener de forma gratuita y *online* el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas. Para el procedimiento de descarga del certificado, se debe consultar la página web del del Centro de Idiomas de la UNED.

Revisiones

La solicitud debe dirigirse al Coordinador del idioma/nivel que ha corregido el examen (cuya dirección electrónica aparece en el apartado contacto >atención docente de nuestra página web). En ningún caso se deben plantear en los foros del curso.

De acuerdo con la normativa general de la UNED, toda solicitud de revisión deberá estar debidamente motivada y ajustada a los criterios académicos de corrección que haya fijado cada equipo docente; las solicitudes carentes de motivación no serán admitidas.

Los estudiantes podrán descargar los formularios correspondientes para proceder a la solicitud, en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED.

IMPORTANTE: los alumnos dispondrán de 7 días naturales desde la publicación de las notas para solicitar revisión del examen al Coordinador del idioma mediante correo electrónico. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del indicado.

Una vez recibida la respuesta del profesor corrector, si el estudiante continúa en desacuerdo con la calificación obtenida, dispondrá de cinco días naturales para solicitar la constitución de una comisión de revisión, mediante el impreso correspondiente, disponible en la página web del del Centro de Idiomas de la UNED, que se enviará al correo direccion.cuid@adm.uned.es.

TUTORIZACIÓN

Consultar el apartado de *Equipo docente*.

IGUALDAD DE GÉNERO

En coherencia con el valor asumido de la igualdad de género, todas las denominaciones que en esta Guía hacen referencia a órganos de gobierno unipersonales, de representación, o miembros de la comunidad universitaria y se efectúan en género masculino, cuando no se hayan sustituido por términos genéricos, se entenderán hechas indistintamente en género femenino o masculino, según el sexo del titular que los desempeñe.