

# Filosofía

Curso 2016/2017

(Código:00001086)

## 1.OBJETIVOS

Determinar el sentido y significado de la filosofía en el proceso cultural humano no resulta ser una tarea sencilla, a pesar de que la aparición de la filosofía no sea precisamente cosa de ayer. El hecho mismo de que todos los enseñantes de filosofía comiencen una y otra vez haciéndose la misma pregunta: ¿qué es la filosofía?, pone de manifiesto la dificultad de colocarla en el lugar que le corresponde.

No debemos olvidar, sin embargo, que toda filosofía nace y funde sus raíces en una cultura y en una época determinadas; la palabra filosófica no nace de la nada, los filósofos no inventan sus problemas, sino que tratan simplemente de hacerse críticamente conscientes de la realidad de su tiempo, de forma que entre la historia de la filosofía y la historia de los hombres existe un nexo constante.

La tarea de la filosofía del presente no puede ser otra que la de pensar la época actual, el hoy y el ahora. Pero eso exigirá de nosotros una determinada reflexión sobre lo que ha significado históricamente la filosofía dentro de la empresa cultural humana, lo que nos obliga a entablar un diálogo con los escritos de los filósofos que nos han precedido y que ciertamente merecen ser rescatados del olvido del pasado y aplicados al presente.

Entre los objetivos fundamentales que se proponen para alcanzar esta asignatura señalamos los siguientes:

- a) *Intentar comprender el lugar y la función que la filosofía ha tenido y tiene en la cultura humana.*
- b) *Introducirse en la problemática filosófica para enriquecerse intelectualmente al contemplar, aunque sea en una pequeña parte, la grandeza del universo filosófico.*
- c) *Aprender ese espíritu crítico que caracteriza el pensamiento filosófico y que permite a los hombres liberarse de toda clase de tiranías.*

## 2.CONTENIDOS

### Programa de la asignatura

Primera Prueba Presencial

TEMA I. *El lugar de la filosofía en la cultura.*

1. ¿Qué es eso de la filosofía?.
2. La pluralidad de las filosofías.
3. Los orígenes del pensamiento filosófico.
4. Los sofistas y Sócrates
5. La organización de la ciudad en Platón: Política, verdad y justicia.
6. La búsqueda y la organización de la felicidad en Aristoteles: ética y política.

*Textos de lectura:* Platón y Aristóteles (los textos de estos autores que están recogidos en el libro recomendado).

TEMA II. *Razón y fe en la Edad Media.*

1. Razón y fe en el mundo cristiano medieval.
2. Razón y fe en el mundo judío: Maimónides.
3. Razón y fe en el mundo árabe: Averroes.

*Textos de lectura:* San Agustín y Santo Tomás de Aquino (los textos de ambos autores recogidos en el libro recomendado).

Segunda prueba presencial

TEMA III. *Filosofía y Modernidad.*

1. Los orígenes de la Modernidad.
2. El hombre protagonista de su destino.
3. El hombre constructor de la sociedad política.
4. El camino hacia un pensamiento secular y libre.
5. Revalorización del mundo humano: el amor a la vida.
6. Nueva actitud ante la naturaleza.
7. Progreso e Historia.
8. El destino de la razón en el mundo moderno.
  - a. Razón y método en el racionalismo.
  - b. La razón ilustrada
  - c. La razón en el idealismo alemán

*Textos de lectura:* Maquiavelo y Descartes (los textos de los ambos filósofos recogidos en el libro recomendado).

TEMA IV. *La filosofía en la hora presente.*

1. Sentido actual de la filosofía.
2. La filosofía ante la ciencia y la técnica.
3. Filosofía y política.
4. Humanismo y filosofía.
5. ¿Crisis del humanismo, crisis de la modernidad?

*Textos de lectura:* Nietzsche y Ortega y Gasset (los textos de ambos autores recogidos en el libro recomendado).

### 3.EQUIPO DOCENTE

- [MOISES GONZALEZ GARCIA](#)
- [M<sup>a</sup> CARMEN LOPEZ SAENZ](#)
- [RAFAEL HERRERA GUILLEN](#)

### 4.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788430961351  
Título: INTRODUCCIÓN AL PENSAMIENTO FILOSÓFICO.  
FILOSOFÍA Y MODERNIDAD (8ª ed, 2016)  
Autor/es: Moisés González García ;  
Editorial: EDITORIAL TECNOS

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Texto recomendado:

GONZÁLEZ, Moisés: *Introducción al pensamiento filosófico*, Tecnos, Madrid, 2016. [El libro contiene una parte teórica, dividida en cuatro grandes capítulos, y que se corresponde con el programa de la asignatura, así como una amplia selección de textos de filósofos, entre los cuales se encuentran los que se incluyen en el programa de este curso].

## 5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788432307676  
Título: FILOSOFÍA Y CULTURA (1ª)  
Autor/es: González García, Moisés ;  
Editorial: SIGLO XXI DE ESPAÑA  
EDITORES, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

GONZÁLEZ GARCÍA, M. (comp.): *Filosofía y cultura*, Siglo XXI, Madrid, 2003. [Este volumen complementa el libro de texto al mostrar el nexo existente entre la historia de la filosofía y la vida de los hombres a través del análisis de cómo pensaron algunos de los más ilustres filósofos de todos los tiempos. El estudio de los mismos ha sido llevado a cabo por distintos especialistas pertenecientes en su mayoría a la UNED. En concreto pueden verse: Platón y Aristóteles: pp. 26-59; Pico della Mirandola: pp. 81-99; Maquiavelo: 99-119; Nietzsche: pp. 349-359; Ortega y Gasset: pp. 426-453].

FERRATER MORA, J.: *Diccionario de filosofía*, Alianza Editorial, Madrid, 1984. [De gran utilidad para conocer el significado preciso del lenguaje filosófico.]

GONZÁLEZ GARCÍA, M. (Comp.): *Filosofía y dolor*, Tecnos, Madrid, 2006.

SÁNCHEZ MECA, J.: *Diccionario de Filosofía*, Aldebarán Ediciones, Madrid, 1996.

## 6. EVALUACIÓN

### 7.1. PRUEBAS DE EVALUACIÓN A DISTANCIA

No existen.

Se propone, aunque con carácter voluntario, el comentario de un texto de cada uno de los autores que están incluidos en el programa del curso.

Los textos serán seleccionados entre los que pueden entrar en el examen, de acuerdo con el profesor-tutor del Centro Asociado en el que está matriculado y entregados al mismo para su corrección y posterior envío al equipo docente del informe prescriptivo.

## 7.2. PRUEBAS PRESENCIALES

El examen constará de dos partes:

A) Desarrollo de un tema o subtema de la parte teórica contenida en el libro, entre dos que se propondrán

B) Comentario de un texto de los autores señalados en el programa. Disponen de 60 minutos.

Esta asignatura tiene tres momentos de examen con pruebas presenciales: febrero, junio y septiembre.

Las fechas de examen serán las establecidas para cada curso en el calendario oficial de pruebas presenciales de la UNED.

Febrero: La prueba de febrero es voluntaria y evaluará solo la primera parte del programa (Temas I y II ).

Junio: A) Si se ha examinado en febrero y su calificación ha sido superior a 5, en las pruebas presenciales de mayo/junio podrá optar por realizar el examen Parcial, de la segunda parte del programa de la asignatura (temas III y IV), presentándose en la fecha y hora establecida para el examen Parcial de esta asignatura.

En este caso, la nota final de junio sería la media de ambas calificaciones (febrero y junio).

También puede optar (aunque haya superado la prueba de febrero) a examinarse de la asignatura completa (examen Total), en cuyo caso la nota final que se le aplicará será la calificación del examen Total de junio. Podrá realizar uno u otro examen (Parcial o Total), pero solo uno de ellos.

B) Si no se ha presentado en febrero o no ha aprobado ese examen, en las pruebas presenciales de mayo/junio deberá realizar el examen Total, sobre el programa completo de la asignatura, en la fecha y hora establecida para ese modelo de examen.

Septiembre: en esta convocatoria solo será posible realizar el examen Total de la asignatura, independientemente de las calificaciones obtenidas en los exámenes de febrero o junio. La calificación será la obtenida en este examen

## 7.3. INFORMES DEL PROFESOR-TUTOR

Se tendrán en cuenta los informes prescriptivos enviados por el profesor-tutor al coordinador de la asignatura con su valoración de los comentarios de texto realizados, siempre y cuando se envíen con anterioridad a la celebración de las pruebas presenciales.

## 7.HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

D. Moisés González García

Despacho 317 Martes de 10 a 14 h y Miércoles de 10 a 14 y de 16 a 20 h. Tel.: 91 398 69 46 Fax: 91 398 69 48 Correo electrónico: [mgonzalez@fsf.uned.es](mailto:mgonzalez@fsf.uned.es)

Dña. M<sup>a</sup> Carmen López Sáenz

Despacho 203 Jueves de 15 a 21 h. y viernes de 9 a 14h. Tel.: 91 398 69 47. Correo electrónico: [clopez@fsf.uned.es](mailto:clopez@fsf.uned.es)

D. Rafael Herrera Guillén

Despacho 218 Lunes de 10 a 14 h Martes de 10 a 14h y de 15 a 19 h. Tel.: 91 398 69 49 Fax: 91 398 69 48 Correo electrónico: [rherrera@fsf.uned.es](mailto:rherrera@fsf.uned.es)

D.Kilian Lavernia Biescas

Lunes 10-14 y miércoles de 15-18

Correo electrónico: kilianlavernia@bec.uned.es

## 8. OTROS MEDIOS DE APOYO

A lo largo del curso se emiten diversos programas de radio que hacen referencia a algunos de los temas y autores que se incluyen en el programa de la asignatura.

En el curso virtual de la misma pueden encontrar:

- . Una videoclase de presentación del equipo docente y la asignatura
- . Un documento con orientaciones para la realización del comentario de texto filosófico.
- . Un foro del equipo docente en el que pueden plantear sus dudas de contenidos.